

• Convierte los relojes malos en obras

# SE HIZO AMIGA DE LA ENFERMEDAD Y CREA ARTE



La artista asegura que seguirá creando arte hasta donde se lo permita la enfermedad.

## AUXILIADORA ZÚÑIGA

[auxiliadora.zuniga@diarioextra.com](mailto:auxiliadora.zuniga@diarioextra.com)  
Fotos: Isacc Villalta

Omayra Jaramillo padece desde hace 10 años osteomielitis, que es una enfermedad que daña poco a poco sus huesos, desde entonces se propuso que se haría amiga de su mal para no dejarse vencer antes de tiempo.

“Llevo 10 operaciones y cada vez pierdo más la movilidad de mis manos o piernas, sin embargo, me propuse usar mi dolor para motivar a otros”, narra esta valiente artesana, quien libera una lucha contra el tiempo porque su enfermedad es degenerativa y según los doctores no existe tratamiento alguno que la detenga.

“Me vine de Colombia, hace 10 años, con mis tres hijos y mi esposo, no me arrepiento porque aquí he encontrado el calor humano que tanto necesita una persona con una enfermedad como la mía”, exclama Omayra, quien plasma su arte en pinturas, cuadros y bisutería que le sirve para que sus manos no se atrofien por el mismo padecimiento.

Un reloj descompuesto de su padre Aurelio Jaramillo le encendió la idea en 1996 de usar las piezas para crear arte. Lo primero que hace es desarmar cada reloj, luego separa las diminutas piezas según su tamaño y color.

Así que esta artista colombiana cuanto reloj descompuesto ve lo recoge como materia



Cualquier reloj descompuesto es materia prima.

prima para sus obras que gustan mucho a personas que trabajan en oficinas.

Diseñar los cuadros con piezas de reloj le lleva dos días de trabajo y necesita muchos relojes para montar las obras. Los hace por encargo con relojes que ya no funcionen y tengan

un valor sentimental para sus dueños.

La artista pasa con dolor las 24 horas y para dormir lo hace media sentada en su cama porque no aguanta acostarse totalmente. No puede alistarse sola, ni cocinar y tampoco alzar cosas pesadas, pero aún así no se deja vencer por el desánimo. Ella imparte charlas de cómo hacer negocios a otras mujeres y hombres que empiezan abriendo campo.

“Mi enfermedad es muy rara porque el hueso se calcifica por dentro, oprime la médula y muere, entonces las operaciones consisten en sacarme esas calcificaciones”, detalla Omayra, quien integra una asociación de artesanos con discapacidad.

La filosofía de Omayra es hacerse cómplice de su enfermedad para que le pase los bolados de cómo enfrentarla hasta que cumpla con su misión aquí en la tierra.

“Aprendí a dominar el dolor y aunque puedo tomar morfina y té de marihuana decidí no tomar ninguna, a veces, es tal el dolor que desearía que mis pies y manos tuviera tornillos para quitármelos mientras me pasa, exclama esta mujer quien lucha contra el tiempo y la enfermedad pero que asegura que no se dará por vencida tan fácilmente.

Si quiere saber más del trabajo de esta luchadora puede visitar su página en [www.facebook.com/omayra.joyas.s.a](http://www.facebook.com/omayra.joyas.s.a).



La espalda de una Virgen es la pintura que le regaló a su esposo.



Este es el primer cuadro que hizo la artista con el reloj de su papá ya fallecido.