

FOLCLORISTA CON MERECIDO PREMIO NACIONAL DE CULTURA POR SUS DICHOS

Nunca es tarde cuando Maye es buena

◆ SILVIA NÚÑEZ CH.
silvia.nunez@lateja.co.cr

La folclorista María Mayela Padilla ganó este jueves el Premio Nacional Patrimonio Cultural Inmaterial que da el Ministerio de Cultura.

Fue la propia ministra Sylvie Durán quien le dio la noticia vía telefónica antes de anunciar los premios a la prensa.

La escritora, cantante y actriz de 59 años ni se lo esperaba.

—¿A qué hora le avisaron del premio?

—Me agarraron como decimos los ticos ‘asando elotes’, o sea, descuidada. Fue como a las 9 a. m. que me llamó la ministra para decirme que iba a dar una conferencia de prensa para anunciar los premios nacionales y que a mí me había elegido para el Premio Nacional de Cultura Inmaterial y de ahí pa’ ca todo ha sido una locura (risas).

—¿Qué estaba haciendo en ese momento?

—Estaba trabajando aquí en el Ministerio de Agricultura y cuando ella me llamó me sacó de onda, duré como 10 minutos como en shock y ya empezaron a llamarme de los medios de comunicación y después lo puse en Facebook y todo el mundo empezó a escribirme. Imagínese que ni he podido almorzar de estar dando entrevistas (risas).

—¿Cuáles son sus funciones en el Ministerio de Agricultura?

—Yo estudié agronomía y periodismo y estoy más que todo en el área de comunicación y en la



El mayor sueño de Padilla es pensionarse e irse a vivir a su finquita a San Ignacio de Acosta. CORTESÍA M. PADILLA

producción de materiales de corte agropecuario. La gente cree que yo trabajo enfocada en la cultura o el folclor pero no, eso lo hago en mis tiempos libres y a puro amor.

Con lo que me gano aquí en el ministerio he me pagado mis discos y los libros que he sacado.

—¿Cuándo terminó de conversar con la ministra a quién le contó primero lo del premio?

—A mis hijos (María Mayela, de 30 años y Mauricio, de 23) y a mis compañeros de la oficina. Ah, y a mis amigos del Facebook entonces ya todo el mundo se puso como loco a llamarme para felicitarme.

—Este premio es principalmente por lo bien que se está vendiendo su reciente libro:

“Dichos y refranes de los ticos”. ¿Hace cuánto lo escribió?

Yo sola he sacado tres ediciones de este libro (2003, 2005, 2007) pero el año pasado la Librería Internacional se interesó mucho en mi libro y es la primera vez que hasta me pagan por los derechos de autor y todo. Hasta me fui a México a pasear con esa platica (risas). La verdad estoy muy feliz con la aceptación que ha tenido el libro que ya le sacaron una segunda edición este año.

—¿La tomó por sorpresa el premio?

—Claro, primero yo no sabía que los premios los escogían en estos días, ni por la cabeza me pasaba y como nunca me han tomado

■ SACÓ DE TODO

La folclorista tiene a la fecha cuatro libros publicados, “Leyendas ticas y otras vainas”, “Por los trillos de la finca”, “Leyendas de tiquicia” y “Dichos y refranes de los ticos”.

Tiene además tres discos compactos grabados y ha escrito infinidad de poemas.

“

“Siento que la labor mía, a cierto nivel, ha pasado inadvertida porque hasta ahora me dan un premio así”.

MARÍA MAYELA PADILLA
FOLCLORISTA

en cuenta para premios así, como la labor mía a cierto nivel ha pasado inadvertida... el pueblo pueblo sí valora y reconoce toda la obra que yo he hecho en cultura pero a nivel de instituciones tal vez no se han enterado de lo que uno ha hecho.

—¿Dónde va a colocar el reconocimiento cuando se lo entreguen?

—Lo más seguro que en mi casita de San Ignacio de Acosta, que es una casita muy campesina que me dejaron mis padres y que es donde me encanta ir a meterme los fines de semana a sembrar maíz, frijoles y cuidar las plantas.