

• **Rocío Escobar muestra su mística**

El arte es una expresión maravillosa para todos



Rocío Escobar también muestra entre sus obras fotomontajes, la técnica de vidrio y agua, además de los retratos de los caballos.

Andrés Soto Solís

colaboradores@prensalibre.co.cr

Mediante sus fotos busca retratar expresiones enérgicas, como la fuerza o la majestuosidad. A través del lente, pretende mostrar todo eso que puede transmitir la figura, los animales o la persona fotografiada. Para Rocío

manera de expresarse maravillosamente.

En las fotografías que llevó a la Feria de Arte y Mujer, hay imágenes sobre caballos, las cuales reflejan la mística de estos animales. Su técnica es contrastar tonos medios, además, su gusto por los caballos se liga al significado de la libertad al verlos sin amarras.

“La fotografía de la manada de los caballos se tomó tal cual, lo único que hice fue un contraste en tonos medios, no es un montaje, así se tomó la manada. A mí me gusta mucho fotografiar caballos y me gusta tomarlos así, libres, sin amarras, sin riendas”, aseguró la artista.

A la fotógrafa, le parece excelente la medida tomada por la Cámara de Comercio de integrar hombres a esta feria, y es importante que no se haga la diferencia, pues el arte es compartido y universal.

“El arte une a la gente, nos permite hablar, contar, reír, llorar, es maravillosa para cualquier persona. Ojalá y se hicieran más eventos de este tipo no solo aquí, si no en todo lado y donde las personas puedan mostrar sus obras de arte”, aseguró la