

Musical resalta la gran labor de Carmen Lyra: Miguel Mejía, director

Melissa González mgonzalez@larepublica.net | Miércoles 21 julio, 2021



Cortesía/La República



Con un homenaje a la autora costarricense Carmen Lyra, en el marco de la celebración de los 100 años de la publicación de Los Cuentos de mi tía Panchita, nace el musical “Los tres encantos”, dirigido por Miguel Mejía.



10:00 “Culpa de Kany no es. Ella es una gran artista”, Sasha Campbell, cantante



09:30 Top Gun: Maverick tendrá su preestreno en el Magaly



09:15 “Cantante Kany García debe conocer Limón para saber que no es solo violencia”: Roger Sans, Cámara Turismo Caribe Sur



09:00 “Mujeres nos hemos empoderado en la política y puestos de decisión”: Melina Ajoy, legisladora del PUSC



08:45 (Video) Veterano de la Segunda Guerra

[Lea más: Actividades musicales en espacios cerrados ya están habilitadas](#)

¿Qué destaca de “Los tres encantos”?

Ha sido una gran aventura, que ya cumple dos años desde que la soñamos, y que nos emociona muchísimo que pronto el público podrá presenciarla en vivo.

Soy de los que cree que nos hace falta más música, textos y teatro que cuente nuestras historias. Es importante poder traer al público joven un "héroe" con quien relacionarse, que se vea como son ellos, y que venga de su mismo país.

Además, de resaltar junto a esto, la gran labor que hizo Carmen Lyra desde hace más de 100 años en la literatura infantil, y reactivar esa relevancia que tiene sus cuentos y sus personajes, traducidas a un lenguaje nuevo y descifrable a las nuevas generaciones.

¿Qué ofrece al público?

La historia entrelaza siete cuentos de la autora, música en vivo interpretada por la Sinfónica Municipal de Desamparados, así como llamativos vestuarios, marionetas gigantes, escenografía, videomapping y tecnología de punta.

[Lea más: Gremio musical recuerda a sus asociados que presentaciones en vivo continúan](#)

Cuéntenos sobre el tema que lanza como parte del musical

Se titula “Tan lejos como podamos llegar”, trata de encontrar la esperanza en los momentos oscuros, y que muchas veces, esa luz de esperanza se encuentra dentro de nosotros mismos.

La escribí junto a Gerardo Cruz, como canción principal para el musical Los Tres Encantos, pero creíamos desde un inicio que el público la podría recibir como un tema que pueden escuchar en el día a día.

Fabián Arroyo fue quien compuso la música, que definitivamente logró darle aún más relevancia a cada palabra.

Mundial rompe récord mundial en 100 metros planos a sus 100 años



MÁS LEÍDAS

HOY

7 DÍAS

30 DÍAS



Temas: "Tan lejos como podamos llegar".

Museo de los Niños CR (Oficial) - [Seguir](#)

Compartir

Facebook Wa

¿Qué distingue del sonido de la canción?

Es una balada, pero que tiene de fondo mucha fuerza. Definitivamente la guitarra logra llenar de una energía muy rica. Me gusta pensar que no es necesario una gran instrumentación para lograr hacer música que llegue a las personas. "Menos es más", y creo que aplica muy bien en esta canción.

¿Cuáles son las funciones se ofrecerán?

Sábado 31 de julio, 3:00 p. m. y 6:00 p. m; domingo 1.º de agosto, 2:00 p. m. y 5:00 p. m.

Las entradas tienen un costo de ₡10 mil por persona. Para parejas o burbujas familiares de hasta 6 personas, se le aplicará un descuento especial. Se pueden adquirir en boleteria.museocr.org, al Sinpe 8640-0171.

Usted es un impulsor del teatro musical en el país ¿Cómo se da ese paso en su carrera?

Cuando tuve la oportunidad de protagonizar West Side Story en el 2015, fue como abrir los ojos a un mundo al que me sentía parte. Fue como amor a primera vista, desde entonces, me cuesta desligar mi voz de mis personajes, y de las historias detrás de ellas.

Cada canción tiene una razón más allá de solo sonar bonito, o ser agradable, y me gusta poder encontrarles ese camino.



DESCARGÁ LA APP CCC EVENTOS Y COMPRÁ TU ENTRADA:



Patrocinador Oficial



El Teatro Musical no solo me llevó a descubrir la actuación, sino que me ha permitido conocer otras facetas de la industria que me siguen fascinando. Haber podido ser el director vocal de montajes como Chicago, Cabaret, El Mago de Oz, entre otros son experiencias de muchísimo crecimiento.

Quién es

Nombre Miguel Mejía

Puesto Artista y fundador

Ente Estudio Maracuyá

Instagram [miguemejiacr](#)

NOTAS RELACIONADAS



Vibrante musical elogiado por la crítica “En el barrio” llega hoy a la cartelera tica

Jueves 17 junio, 2021

Los amantes de los musicales pueden disfrutar a partir de hoy en la cartelera nacional la película “In The Heights” en español “En el barrio”.



Musical pondrá en escena a mujeres revolucionarias de Costa Rica

Martes 20 abril, 2021

Mujeres revolucionarias de Costa Rica serán las protagonistas de un musical, que busca no solo entretener sino crear conciencia sobre los derechos culturales.

 [CONTÁCTENOS](#) / [MEDIA KIT](#) / [SUSCRÍBASE](#) / [¿QUIÉNES SOMOS?](#) / [MAPA DE SITIO](#)