



Secciones

LA NACIÓN



xcastro@inamu.go.cr



Publicidad

Cine

Líder, fuerte y menos sexualizada: la nueva imagen que ‘Space Jam 2’ dio a Lola Bunny

La coneja destaca en la nueva película de los Looney Tunes por su destreza atlética. Atrás quedaron los atuendos reveladores y los senos protuberantes.

Por Kimberly Herrera Salazar

18 de julio 2021, 5:18 PM

Publicidad



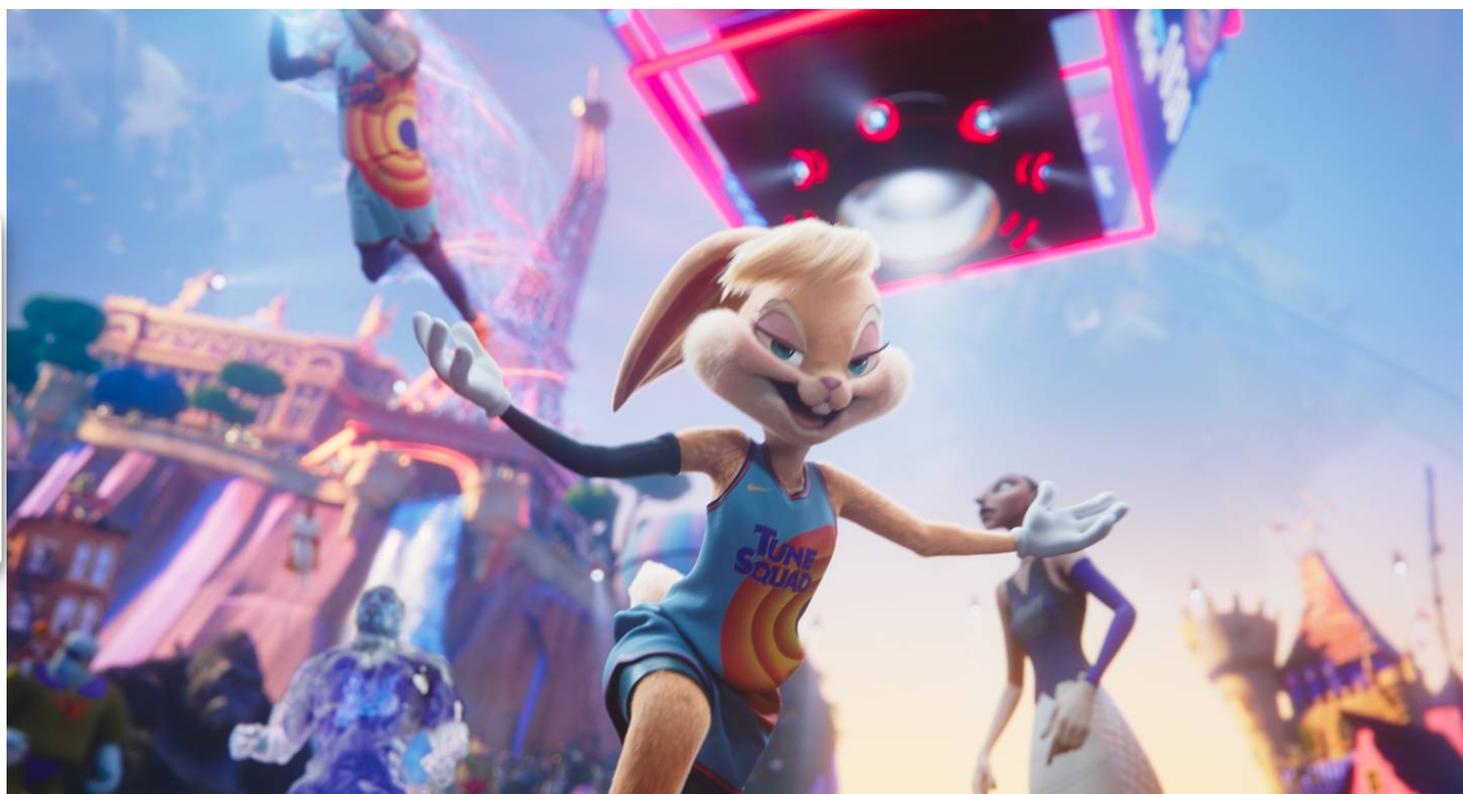
El director del filme, Michael D. Lee, fue quien pidió rediseñar el personaje de Lola Bunny para la nueva película. Foto: Rola para LN. (Rola para LN)

Si comparamos la Lola Bunny que aparece en la nueva película de *Space Jam* con la que sale en la primera cinta, de 1996, las diferencias saltan a la vista.

La Lola Bunny de hace poco más de dos décadas atrás que lucía un top y pantalones sumamente cortos, que tenía senos y que dejaba atónito a los demás personajes de Looney Tunes por su caminado sensual no es la misma del nuevo filme, donde su atuendo deportivo es similar al de los otros personajes y su capacidad atlética y liderazgo son sus rasgos más notables.

El director del filme, Malcom D. Lee no estaba dispuesto a presentar ante una audiencia familiar a la versión original de la conejita, pues consideraba que estaba muy “sexualizada” y este no era el mensaje que quería trasmitirle a los más jóvenes.

El cineasta asegura que tenía que ser responsable y congruente con lo que es realmente el personaje y el empoderamiento femenino, que va más allá de la apariencia física.



La producción quería que Lola Bunny luciera como un personaje femenino, fuerte y que no fuera cosificada. Foto: Rola para LN. (Rola para LN)

“Lola era muy sexualizada, como Betty Boop mezclada con Jessica Rabbit (...), no era políticamente correcta. Esta es una película para niños, ¿por qué está en un top corto?... simplemente se sentía innecesario, pero al mismo tiempo hay una larga historia de eso en los dibujos animados”, había dicho previo al estreno el director al medio especializado [Entertainment Weekly](#).

Por ello, tomó el riesgo, se propuso rediseñar la imagen y hacer una Lola al “margen de maniobra” del primer personaje. Como resultado, *Space Jam: A New Legacy* presenta a una Lola Bunny que utiliza un uniforme de baloncesto más parecido al de Bugs Bunny, el pato Lucas, Silvestre y demás miembros del equipo, pero siempre femenina.

Además, como parte de este nuevo aspecto se quitó el viejo énfasis en resaltar los senos del personaje. Lo que sí mantuvo, fue su destreza con el baloncesto y por ello sigue siendo la jugadora más valiosa del equipo, junto a LeBron James.



De acuerdo con Lee, la intención con el rediseño para la nueva película era “reflejar la autenticidad de los personajes femeninos fuertes y capaces”.



Así lucía Lola Bunny en la primera película de 'Space Jam'. Foto: Archivo.

“Estamos en 2021. Ella probablemente tiene las características más humanas de los Looney Tunes; no

demás”, afirmó el director al medio estadounidense.

Lee agregó que quería que las mujeres jóvenes, especialmente aquellas a las que les encanta el baloncesto, admirarán a Lola por ser un personaje femenino, fuerte y luchador.

Publicidad



[*Bugs y LeBron James están más 'looney' que nunca en 'Space Jam'*]

Y aunque una gran parte de la audiencia ha aplaudido el cambio, una parte de los seguidores de la franquicia animada han reaccionado de manera negativa al cambio.

La producción ha tenido que soportar comentarios negativos por parte de algunos fanáticos molestos por el nuevo aspecto que luce Lola Bunny. Ante ello, el director decidió levantar su voz, defender el personaje y frenar las críticas.

“No tenía idea de que la gente estaría tan enojada porque una conejita no tiene senos. Entiendo que la gente no quiere que las cosas cambien, pero creo que necesitábamos algo de evolución con ella, no cosificándola, sino haciéndola fuerte y manteniéndola femenina. Y, sí, teníamos todas estas otras mujeres que eran como ‘Oh, ¿no puedes ser fuerte y tener grandes senos?!’. Seguro que puedes, pero estamos hablando de una conejita de dibujos animados, no de mujeres”, explicó Lee en una reciente entrevista con [EW](#).



(Video) 'Space Jam', combinación de tecnología y nostalgia La producción del filme 'Space Jam: A New Legacy' explica los detalles de cómo se logró hacer el filme que protagonizan LeBron James y Bugs Bunny.

Por su parte, Zendaya, la actriz que da voz a Lola Bunny en el nuevo filme, [ha dicho](#) que nunca pensó que algunos fanáticos se decepcionarían por la decisión de cambiar la apariencia de la coneja y le resto importancia.

“Yo tampoco sabía que esto iba a pasar. Definitivamente sé que la amamos, pero no sabía que iba a ser tan importante como lo fue, pero lo entiendo, porque es un personaje adorable. Ella es muy importante, así que lo entiendo”, dijo.

Space Jam: A new Legacy se encuentra en cines desde el jueves 15 de julio.

Reciba el boletín: **Revista Dominical**

Un buen domingo merece artículos de profundidad e historias únicas

Suscribirse

Deseo recibir comunicaciones

Lola Bunny

Space Jam

Michael D. Lee



Kimberly Herrera Salazar

Periodista graduada de la Universidad Internacional de las Américas. Licenciada en Comunicación de Mercadeo de la Universidad Americana.



LE RECOMENDAMOS

Siga aquí la Cumbre de Sostenibilidad sobre economía circular



millones, para estudiar maestría



Controlador aéreo falleció en caída de avioneta sobre puente en Miami



En beneficio de la transparencia y para evitar distorsiones del debate público por medios informáticos o aprovechando el anonimato, la sección de comentarios está reservada para nuestros suscriptores. El nombre completo y número de cédula del suscriptor aparecerá automáticamente con el comentario.

Publicidad

Reciba el boletín:

Revista Dominical

Un buen domingo merece artículos de profundidad e historias únicas

ULTIMAS NOTICIAS

Consejo de Educación conocerá propuesta para eliminar EABO este jueves 9 de junio

Consejo de Educación conocerá propuesta para eliminar FARO este jueves 9 de junio

Proyecto residencial Azenza Towers invertirá \$15 millones en construcción de segunda etapa

Eros Ramazzotti anuncia concierto en Costa Rica con su tour 'Batito Infinito'

Los nueve errores al conducir que gastan más gasolina

EE. UU. advierte que acciones de Irán pueden agravar crisis nuclear y aislarle más

Vía Libre, Víctor Kapusta, Gaviota y más: 'los buenos viejos tiempos' de la música tica revivirán este fin de semana

Lewandowski, Mané y Pogba, nombres que suenan con fuerza para el mercado de fichajes

OIEA advierte que retiro de cámaras puede acabar con la negociación sobre programa nuclear iraní

FMI recortará sus previsiones de crecimiento mundial para 2022

IAFA y Ministerio de Salud realizan encuesta sobre consumo del tabaco

Publicidad



Sobre nosotros

Grupo Nación

La Teja

El Financiero

Revista Perfil

Sabores

Aplicaciones

Boletines

Versión Impresa

Negocios

Todo Busco

Yuplón

Parque Viva

El Empleo

Printea

Fussio

Términos y condiciones

Políticas de privacidad

Condiciones de uso

Estados financieros

Reglamentos

Servicio al cliente

Contáctenos

Centro de ayuda

Planes de suscripción

LA NACIÓN

Miembro del Grupo de Diarios América (GDA)