

Segunda Sección

DIARIO **Setra**

13.- Lunes 23 de septiembre de 2024

• Concierto de las mejores piezas de Nirvana, Alice in Chains, Stone Temple Pilots y Pearl Jam

FILARMÓNICA HIZO VIBRAR A NOVENTEROS

EMMANUEL MIRANDA PÉREZ

emmanuel.miranda@gruppoextra.com
Foto: Cortesía David Chacón

Con un escenario en tonos de azul marino que recordaba la icónica portada del álbum de Nirvana "Nevermind" (1991), la Orquesta Filarmónica Nacional puso a vibrar a cientos de personas amantes del grunge filarmónico.

El repertorio incluía canciones de la legendaria banda conocida por su vocalista Kurt Cobain, así como las recordadas por los noventeros Alice in Chains y Pearl Jam. Las dos presentaciones se realizaron en el



■ **MARWIN ARAYA**
Director OSN

“¿Por qué 30 años después de la muerte Kurt Cobain lo seguimos escuchando? Porque es buena música, la música buena está siempre vigente. Yo he hecho música clásica 52 años de mi vida. Entendí el fenómeno de Beethoven y Mozart, ellos siguen vigentes por eso, igual Los Beatles, igual Nirvana, igual muchas otras bandas”.

Auditorio Nacional donde no solo asistieron quienes crecieron en los años 80 y 90 escuchando esta música. Entre los espectadores se encontraban desde adultos mayores hasta niños que no conocen el trágico final de Cobain, pero se deleitaron con una música que nunca pasará de moda.

LA CRÓNICA

El maestro Marwin Araya, director de la Orquesta Filarmónica Nacional (OSN), considera que la puesta en escena representó todo un reto y requirió arreglos únicos para la adaptación, así como un trabajo fuerte para los cuatro cantantes (Andrés Bustamante, Josh Rarritéz, Juan Manuel Rodríguez y Manuel Barrantes).

La velada empezó llena de energía con un clásico de Pearl Jam, "Even Flow". En la tercera canción fue cuando la gente volvió a sentir las pulsaciones noventeras, cuando sonó por todo lo alto "Lithium" de Nirvana.

Para finalizar la primera parte, "Smells Like Teen Spirit", que junto a "Lithium" y "Come As You Are" son los temas más recordados de "Nevermind". Araya antes de la interpretación se dirigió a su nieto Lucas diciéndole que luego le contaría la historia de este tema.

La segunda mitad también presentó canciones que sacaron suspiros a los participantes. La banda Alice In Chains se hizo presente con



El grunge filarmónico electrizó al público que acudió para escuchar la música de bandas emblemáticas.

Piezas como "Rooster", en el caso de Stone Temple Pilots fue la icónica "Interstate Love Song", cuya interpretación levantó de sus asientos al público.

Luego de 21 piezas, el concierto cerró con "Alive", de Pearl Jam.

• Decenas participaron en festival

ALAJUELENSES AL SON DE LO NUESTRO



Al festival se hizo presente la banda La Fortuna, que deleitó a los asistentes con un bloque de presentaciones patrióticas.

WILMER MADRIGAL AMADOR

wilmer.madrigal@diarioextra.com
Fotos: Roger Soto, corresponsal

Con la participación de cantantes y grupos de bailes folclóricos, además de un espacio habilitado para compartir poesía, retahílas y chistes, así disfrutaron cientos de alajuelenses el tercer festival conocido como Al Son de lo Nuestro, este fin de semana. Dichas actividades forman parte de las celebraciones patrias por la Independencia.

Gabriela Ulloa, organizadora del evento, expresó sentirse muy orgullosa de todas las labores realizadas y del apoyo que recibieron por parte de la ciudadanía.

"Es un festival que creamos con la intención de seguir este fervor patrio que tiene el mes de setiembre, este año es dedicado al señor Freddy Calvo, que ha destacado por ser un profesor y persona que ha apoyado a muchos grupos de folclore y a la música costarricense en general", explicó Ulloa. La realización del festival contó con la participación de la banda

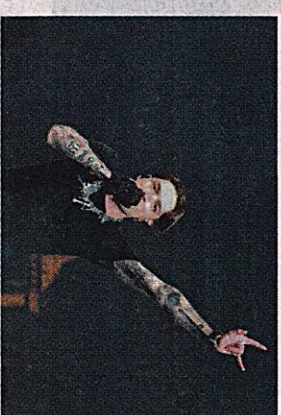
Hubo conciertos, bailes folclóricos y un espacio para compartir tanto poesía como retahílas y chistes.

La Fortuna, conjunto que representará a Costa Rica en Londres en unas actividades artísticas de año nuevo, según detalló María Isabel Sánchez, integrante de dicho ensamble.

"Este grupo está integrado por 36 personas entre jóvenes y niños, traímos un bloque patrio que presentamos a todos lo que asistieron a este maravilloso evento en La Garita (...), nos estamos preparando para la próxima gira donde la banda participará con al menos 150 personas, entre bailarines y músicos", compartió.

LO ÚLTIMO

PESO PLUMA EN POLÉMICA



La modelo estadounidense Hannah Howell reveló detalles sobre su separación del cantante Peso Pluma, a quien acusa de haberle sido infiel y de llevar a una de sus supuestas amantes al viaje de cumpleaños de ella, sin respetar su fecha especial. El cantante también le habría quitado la mascota que le había regalado.

ÁNGELA Y NODAL MUESTRAN SU AMOR



Christian Nodal y Ángela Aguilar continúan mostrando al mundo su amor, y nuevamente aparecen juntos sobre el escenario, no solo para cantar, sino para dejar claro lo bien que les va como marido y mujer. Incluso protagonizaron una escena romántica en el concierto que ofrecieron en California.

YALIN ACONSEJA A MUJERES



Recientemente, salió a la luz una nueva demanda que involucra a Yalin. "La más viral", quien alega que fue víctima de abuso físico, verbal, sexual y financiero por parte de su expareja Tekashi. La cantante aprovechó para aconsejar a las mujeres que denuncien si están siendo víctimas de violencia doméstica.

KAROL G LA MÁS NOMINADA



La cantante colombiana Karol G se convirtió en la artista más nominada de los Latin Grammy con ocho categorías, entre ellas: canción del año, mejor álbum y grabación del año. La misma cantidad de veces aparece el puertorriqueño Bad Bunny.