



Secciones



INSTITUTO NACIONAL DE LAS MUJERES

Publicidad

Cultura

Anacristina Rossi sobre aparente tala ilegal en Gandoca-Manzanillo: 'La verdad siempre triunfa'

La escritora costarricense conversó con 'La Nación' sobre las similitudes entre su libro 'La loca de Gandoca' y lo que ocurre hoy en el Refugio de Vida Silvestre Gandoca-Manzanillo. Además, se refirió al 'Hombre de los 10 bypasses', personaje inspirado en el padre de Allan Pacheco Dent

Regalar

Escuchar

Por Juan Pablo Sanabria

28 de julio 2024, 07:20 a. m.



Anacristina Rossi emprendió a finales del siglo pasado una lucha para defender el Refugio de Vida Silvestre Gandoca-Manzanillo de ser urbanizado
Foto: Albert Marín. (Albert Marín.)

En el libro [La loca de Gandoca](#) (1991), la escritora Anacristina Rossi disfrazó de ficción las experiencias que vivió al defender el Refugio de Vida Silvestre Gandoca-Manzanillo. A finales del siglo pasado, ella se opuso a diversos planes de urbanización que varios empresarios tenían sobre la zona.

Más de 30 años después, se hacen públicas [situaciones similares](#) a las denunciadas por la autora en su novela. Actualmente, la Fiscalía Adjunta Ambiental investiga una presunta irregularidad en los permisos otorgados por el Sistema Nacional de Áreas de Conservación (Sinac) a la empresa Playa Manzanillo S. A (representada por Allan Pacheco Dent) para talar bosque en una finca que está dentro del Refugio de Vida Silvestre Gandoca-Manzanillo.

Esta causa abierta, tramitada bajo el expediente N.º 24-00003-0611-PE, indaga los aparentes delitos de prevaricato, influencia en contra de la Hacienda Pública, cambio de uso de suelo, falsedad ideológica y uso de documento falso. Por este caso, cinco personas fueron detenidas, entre las que figura el empresario Pacheco Dent.

Anacristina Rossi conversó con *La Nación* sobre los hechos narrados en su obra, la similitud de estos con la aparente tala ilegal en Gandoca-Manzanillo y aclaró algunas especulaciones que rondan en el debate público.

Rossi, de 72 años, tiene un vínculo con Limón y los entornos naturales desde que nació. Su familia paterna tenía varias fincas en el Caribe, en lugares como las cercanías del río La Estrella (aguas en las que aprendió a nadar). Del lado materno, algunos familiares trabajaron en la Standard Fruit Company.

Publicidad

Hasta los 5 años, la escritora vivió en una finca en las faldas del volcán Turrialba. Posteriormente, Rossi se trasladó a San José para recibir su formación escolar y a los 19, 'por ser muy hippie', según sus propias palabras, la enviaron a estudiar Europa.

Publicidad

Luego de su paso por el Viejo Continente, regresó a Costa Rica y se casó con un tico que "amaba Limón" y quien era pariente de la familia Brown de Puerto Viejo. Ambos compraron a los Brown un terreno bajo concesión del Ministerio de Ambiente y Energía, en el refugio de Gandoca-Manzanillo. Allí construyeron una casa vacacional, en medio de los árboles y sin afectar la flora y la fauna del lugar.

"Estando en el refugio dije: 'Pucha, me he recorrido Europa, parte de Asia y vengo acá y puedo decir que este es el lugar más bello que he conocido sobre la Tierra'. Realmente, fue un enamoramiento total, para mí era el equivalente del paraíso en la Tierra", comentó Rossi.

—¿Qué piensa respecto a que, 30 años después de su libro, aparentemente hay planes de urbanizar dentro del Refugio de Vida Silvestre Gandoca Manzanillo?

Hay una diferencia. Antes no me querían dar leyes ni reglamentos, pero también les daba miedo otorgar permisos. El MINAE solo daba concesiones, que las podía quitar en cualquier momento a los que teníamos casitas y no cortábamos los árboles.

"Ahora el desastre lo ha traído el plan regulador de la Municipalidad de Talamanca. Tiene que ser un plan de manejo para el refugio, no un plan regulador costero. Incluso, antes de estos planes yo he insistido mucho en que hay que hacer un estudio de capacidad de carga. Es decir, cuánta construcción y presencia humana aguantan los ecosistemas para sobrevivir. Nunca nadie lo hizo"

LEA MÁS: [¿Quiénes tienen las tierras de Gandoca-Manzanillo que el Inder debe recuperar?](#)

—¿Qué conlleva que ahora se traspase esa frontera que usted menciona y que el propio MINAE gire permisos para la tala? Costa Rica está cavando su propia tumba. Si el país está fomentando la conservación de la naturaleza para tener fama de país verde, atraer turismo y luchar contra el calentamiento global, está cavando su propia tumba porque aparentemente está urbanizando humedales.

La realidad más allá de la ficción en 'La loca de Gandoca'

Daniela Zermatt protagonista de *La loca de Gandoca* descubre los intereses que una empresa extranjera tenía de urbanizar la zona. Por esto, comienza una investigación por distintas instituciones públicas, para averiguar los procedimientos de este plan, que gracias a su intervención y la de otras personas, nunca se llevó a cabo. Este personaje está basado en las vivencias de la escritora Anacristina Rossi.

“Todo lo que narro es verdad. El único que me ayudó fue Paul Chaverri, quien era abogado del MINAE y ahora está pensionado y forma parte de la lucha. Él y Aleksey Chuprine (funcionario de la UNESCO) me pasaban los documentos por debajo de la mesa, cuando la gente no se estaba dando cuenta, porque nunca me querían dar ni un solo documento”, aseguró la artista.



Detalle de un área boscosa parcialmente cambiada en el Refugio Gandoca-Manzanillo, en el Caribe Sur. Abajo, a la derecha, se ve la vía pública. Fotografía: Cortesía Grupos Ambientalistas del Caribe Sur.

El plan de esta empresa internacional era visto con buenos ojos por algunas personas que poseían tierras en el refugio, y que podían verse beneficiados económicamente por el proyecto. Entre ellos la obra de Rossi señala al “hombre de los diez bypasses”.

—¿El hombre de los diez bypasses es Leonel Pacheco, padre de Allan Pacheco Dent?

Sí. A él le doy el crédito de que no urbanizó la finca. Él quería hacerlo, pero obedeció al MINAE; eso se lo tengo que reconocer. Ahí habían unos humedales maravillosos.

LEA MÁS: [Allan Pacheco Dent, el empresario detenido por tala en Gandoca-Manzanillo, tenía permiso del Sinac](#)

—¿De dónde surge el apodo?

Don Leonel Pacheco (quien falleció en 2023), que finalmente acató la orden del MIRENEM (nombre que anteriormente recibía el Ministerio de Ambiente y Energía) y no urbanizó esa finca, tenía varios Bypasses en el corazón. Yo puse 10 para diluir un poco su identidad.

—¿Cómo fue su experiencia con él?

Él trataba de convencerme, me llamaba y estaba como loco por urbanizar pero finalmente no lo hizo. Él me habló fuerte y yo le hablé fuerte; pero cuando se dio cuenta que yo no cedía me dejó tranquila.

—¿Alguna vez conoció a Allan Pacheco Dent? ¿Le diría algo?

Nunca lo conocí. No le diría nada, es algo que no me toca a mí.

Un pasaje de *La loca de Gandoca* que incluye a Leonel Pacheco, refleja cómo el empresario se acercó a Anacristina Rossi para tratar de convencerla de desistir en su batalla legal por proteger el refugio ubicado en el Caribe Sur.

“(…)me llamó un hombre con voz de artefacto. Era un empresario no muy respetado que tenía diez bypasses en el corazón. Hacía poco había adquirido casi regalada una finca grande en el Refugio, frente a la Playa del Árbol de Uva. Primero trató de comprarme. Como no pudo, me acusó de ser comunista; luego me trató de mentirosa”, relata el libro.

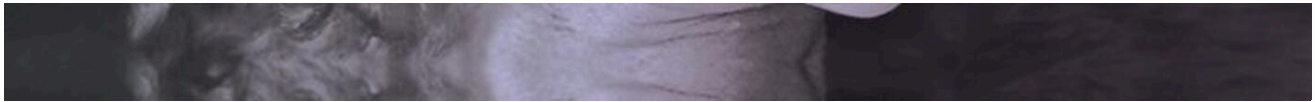
Recientemente, salió a la luz que los funcionarios de Casa Presidencial hicieron su fiesta de navidad del 2022 en una propiedad de la familia de Allan Pacheco Dent, en Heredia (mismo sitio donde se organizó también un convivio de jerarca del Poder Ejecutivo, en octubre de ese año). Ante una carta enviada por el diputado Ariel Robles consultando si esta actividad se financió con recursos públicos, el presidente Rodrigo Chaves la emprendió contra el legislador del Frente Amplio en una conferencia de prensa.

La loca de Gandoca

Anacristina Rossi



Editorial
Costa Rica



La novela 'La loca de Gandoca' de Anacristina Rossi se publicó por primera vez en 1991. Foto: Editorial Costa Rica



Únase al canal de La Nación en WhatsApp

Publicidad

Reciba el boletín: **Revista Dominical**

Cada domingo una depurada selección de reportajes de profundidad, entrevistas, crónicas e historias de actualidad.

documentacion@inamu.go.cr

Suscribirme

Deseo recibir comunicaciones

Anacristina Rossi

Refugio Gandoca-Manzanillo

Allan Pacheco Dent

La loca de Gandoca



Juan Pablo Sanabria

Periodista de cultura y entretenimiento desde el 2024. Bachiller en Ciencias de la Comunicación Colectiva con énfasis en Periodismo de la Universidad de Costa Rica.



LE RECOMENDAMOS

Directivo de Alajuelense responde al recado de Kendall Waston



'Le exijo respeto': Alfaro y Álvarez encaran al abogado de Rodrigo Chaves tras su intento de aleccionarlas

★ **EXCLUSIVO PARA SUSCRIPTORES**



Ministerio de Salud clausuró siete 'outlets', vea dónde están



En beneficio de la transparencia y para evitar distorsiones del debate público por medios informáticos o aprovechando el anonimato, la sección de comentarios está reservada para nuestros suscriptores para comentar sobre el contenido de los artículos, no sobre los autores. El nombre completo y número de cédula del suscriptor aparecerá automáticamente con el comentario.

Publicidad

Publicidad

Lo más leído

1. William y Kate Middleton no permitirán sirvientes en su casa por una estricta regla de crianza

2. Moneda coleccionable de €50 con lagartija: esta es la fecha de venta y lo que debe saber

3. Cómo se desactiva el Meta AI de WhatsApp y por qué es importante hacerlo

4. Años cometiendo el mismo error: no meta en bolsas de basura el zacate cortado de su patio o jardín

5. Directivo de Alajuelense responde al recado de Kendall Waston



© 2025 Todos los derechos reservados, cualquier uso requiere autorización expresa y por escrito de Grupo Nación GN S.A.

Sobre nosotros

Grupo Nación
La Teja
El Financiero
Revista Perfil
Sabores
Aplicaciones
Boletines
Versión Impresa

Negocios

Todo Busco
Parque Viva
Paute con nosotros
Printea

Términos y condiciones

Políticas de privacidad
Condiciones de uso
Estados financieros

Reglamentos

Servicio al cliente

Contáctenos

Centro de ayuda

Planes de suscripción



Miembro del Grupo de Diarios América (GDA)