

Buscar ...

País

Universitarias

Mundo

Cultura

Deportes

Opinión

Ideas&Debates

Suplementos

Publicidad

Nosotros

Puntos de Venta

SUSCRIBIRSE



# SEMANARIO UNIVERSIDAD

# opinión

Opinión

## Gioconda Belli, la esperanza de una Nicaragua libre

Por Amanda Sánchez Ulate, Lingüista y profesora | amiroux28@gmail.com  
19 junio, 2024

COMPARTE



El pasado jueves 30 de mayo, la Universidad de Costa Rica (UCR) le entregó el Doctorado *Honoris Causa* a la

escritora Gioconda Belli Pereira. Ese día, en la mañana, mientras me alistaba para asistir a la ceremonia, pensaba (siendo alguien que dedica muy poco tiempo a la vestimenta): “¿qué se pone una para ver a su escritora favorita recibir un doctorado?”. Me distraía con eso para disminuir el retumbo que escuchaba al fondo de mis pensamientos: “y ¿si escribo un texto y lo intento publicar?”. Pero, como dijo don Gustavo Gutierrez durante la ceremonia: “¿cómo puedo yo poner en palabras a Gioconda?”. Bueno, me animé, porque Gioconda es, al fin y al cabo, la mujer que nos ha enseñado que nosotras también podemos y debemos escribir.

Luego de invertir una hora de mi tiempo en la habitual presa de la Lima/Taras y un poco más en bajar el Ochomogo, llegué a la Universidad, entré al Aula Magna y ahí estaban, sobre el escenario, la bandera nicaragüense y la escritora que me ha inyectado el deseo de ver libre a nuestro país hermano.

Descubrí las novelas de Gioconda hace algunos años, en un estante de literatura latinoamericana. Desde esa primera lectura, le pido a mi familia que me regalen libros de ella en cada uno de mis cumpleaños.

A través de los personajes femeninos y poderosos de Belli, ha crecido en mí un gran interés por analizar los relatos de vidas de mujeres y a eso dedico ahora mi quehacer universitario. Me deja sin palabras leer a Lavinia y su transformación, en *La Mujer Habitada*. Una voz interior, un profundo tambor, la lleva al frente de la lucha y la resistencia. A su vez, la protagonista de *Sofía de los presagios*, quien también es guiada por los conocimientos milenarios y su instinto, es capaz de construir la vida que ella desea. Y *Waslala*, ¡ay Waslala!, creo que esta novela es mi definición de realismo mágico. A través de Melisandra aprendí a no soltar los llamados “sueños imposibles”.

Durante la ceremonia, Gioconda Belli brindó una conferencia titulada *La esperanza: una isla en la niebla*. Dio inicio con una frase poderosa: “Conocí la esperanza en Costa Rica”. Esa frase me pone la piel de gallina, porque las y los costarricenses sabemos que tenemos una deuda con Nicaragua, la deuda del respeto. En nuestras calles corren una serie de creencias, dichos y opiniones muy agresivas en contra de la población del norte.

País  
Universitarias  
Mundo  
Cultura  
Deportes  
Opinión  
Ideas&Debates  
Suplementos  
Publicidad  
Nosotros  
Puntos de Venta

SUSCRIBIRSE



Sin embargo, Gioconda, al igual que muchas otras personas, han escogido nuestra tierra verde para resistir y esperar el anhelado día de la caída del “régimen traidor y dictatorial” (palabras del señor rector). Qué honor ser ese refugio. Ojalá con esa idea en mente vayamos a las próximas elecciones presidenciales.

Además de mi admiración a la pluma de Gioconda y a su construcción de personajes y mundos, exalto su fuerza para no perder la esperanza. “No quiero ni puedo renunciar al optimismo”, dijo durante su conferencia. Belli está viviendo su segundo exilio y sigue en pie, con la frente en alto, la pluma en la mano, la poesía en la boca. Y, además de todo eso, viene a nuestra Universidad, nos da un discurso catedrático y nos manda a la casa con los corazones llenos de esa emoción colectiva: la esperanza.

No me queda más que repetir las palabras del señor Jaime Caravaca, Gioconda no solo ha sido capaz “de imaginar un mundo propio, sino un mundo mejor”.

¡Nicaragua libre!

País

Universitarias

Mundo

Cultura

Deportes

Opinión

Ideas&amp;Debates

Suplementos

Publicidad

Nosotros

Puntos de Venta

SUSCRIBIRSE



## Para enviar sus artículos

### REQUISITOS:

- Enviar los textos en archivos adjuntos en formatos modificables (.doc, .docx u .odt) a: [opinionuniversidad@gmail.com](mailto:opinionuniversidad@gmail.com)
- Incluir dentro del archivo el nombre del autor, ocupación o profesión y número de cédula. Se agradece también la información de contacto (correo electrónico y número de teléfono)
- Los artículos deben ser originales para Semanario UNIVERSIDAD. No se publicarán textos remitidos a otros medios de comunicación.
- El texto no debe sobrepasar los 4.000 caracteres con espacios.
- Agradecemos evitar el uso de pretítulos y títulos que excedan las ocho palabras.

SUSCRÍBASE A LA EDICIÓN SEMANAL EN FORMATO DIGITAL.

Precio: ₡12.000 / año

- País
- Universitarias
- Mundo
- Cultura
- Deportes
- Opinión
- Ideas&Debates
- Suplementos
- Publicidad
- Nosotros
- Puntos de Venta



## Artículos relacionados

SUSCRIBIRSE



### SUSCRÍBASE AL BOLETÍN

SUSCRIBIR

### CONTÁCTENOS

Nombre

Correo

Tema

Mensaje

SEND

### DIRECCIÓN

Campus Rodrigo Facio Brenes de la Universidad de Costa Rica, en San Pedro de Montes de Oca

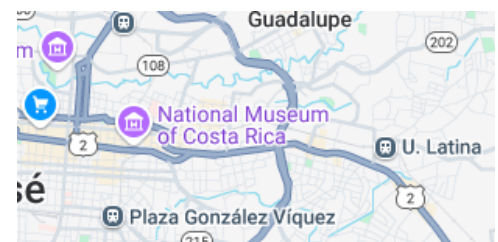
Tel: [2511-6725](tel:2511-6725)

Email Consultas:

[semanariouniversidad@ucr.ac.cr](mailto:semanariouniversidad@ucr.ac.cr)

Email Suscripciones:

[suscripciones.semanario@ucr.ac.cr](mailto:suscripciones.semanario@ucr.ac.cr)



### NAVEGACIÓN

- Suscripciones
- País
- Mundo
- Universitarias

- País
- Universitarias
- Mundo
- Cultura
- Deportes
- Opinión
- Ideas&Debates
- Suplementos
- Publicidad
- Nosotros
- Puntos de Venta

- Cultura
- Deportes
- Ideas&Debates
- Opinión
- Suplementos
- Publicidad
- Nosotros
- Puntos de Venta



Buscar...

SUSCRIBIRSE

©2025 Semanario Universidad. Derechos reservados. Hecho por 5e Creative Labs.

