



X Buscar ...

- País
- Universitarias
- Mundo
- Cultura
- Deportes
- Opinión
- Ideas&Debates
- Suplementos
- Publicidad
- Nosotros
- Puntos de Venta

SUSCRIBIRSE



# SEMANARIO UNIVERSIDAD

# opinión

## Opinión

### De los ilustrados de hoy **A propósito del 8M**

Por Lhiam Vega Umaña Polítologo | lhiam.vegaumana@ucr.ac.cr  
17 abril, 2024

COMPARTIR



País

Universitarias

Mundo

Cultura

Deportes

Opinión

Ideas&amp;Debates

Suplementos

Publicidad

Nosotros

Puntos de Venta

SUSCRIBIRSE



Lo dejó bien claro Mary Wollstonecraft, una de las figuras más destacadas en la historia del feminismo y las luchas por los derechos de las mujeres, hace más de 200 años cuando sentó con total transparencia una de las bases de los pensamientos feministas modernos: “no deseo que las mujeres tengan poder sobre los hombres sino sobre ellas mismas”. Esta declaración se puede ubicar en el contexto del llamado Feminismo ilustrado. Sin embargo, llegados casi al primer cuarto del s. XXI, me atrevo a subrayar su vigencia, aunque sé que no me corresponde enunciar los posicionamientos de ninguna mujer.

Por eso, más bien le hablo a los hombres, mejor dicho, le escribo a los ilustrados de hoy, porque, con base en esa premisa, admito que deseo profundamente que ya no tengan ni procuren ejercer poder sobre las mujeres, sino sobre ustedes mismos, para que así y de una vez por todas terminemos en comunión el programa inacabado de la razón y se salde esta deuda histórica, ahora desde perspectivas más amplias y complejas que nos permitan reconocer también nuestros modos de sentir. Dicho lo dicho, me conformo con que comprendamos que el feminismo se basa en la ineludible igualdad de los sexos, derivada de nuestra condición humana y, por tanto, en la imperativa igualdad del derecho de cada una de las personas a tener y ejercer de forma efectiva y libre todos los derechos (Beltrán y Maquerira, 2001).

### ¿Quién tiene derecho a lo universal?

Es ampliamente conocido que la Ilustración, es decir, aquel movimiento cultural e intelectual europeo del s. XVIII que vindica la igualdad, la supresión de los privilegios de nacimiento, la autonomía de los sujetos y sus derechos, asumió el liberalismo como ideal político. Esta concepción establece que el estado natural de los individuos es la libertad y que el único sistema político legítimo es aquel en el que todas las personas son libres e iguales. Hasta aquí podría pensarse que no existen detractores del discurso ilustrado y de su eventual vigencia política. Sin embargo, esta razón quedó debiendo, en tanto, en la dualidad público/privado que instauró, le asignó a las mujeres un papel secundario en el ámbito doméstico, para el supuesto resguardo del “buen orden” social, al cual le resultaba muy útil su productividad en el hogar (Bonilla, 2010). De esta forma, la razón ilustrada que en un principio representaba la promesa de liberación para todas las personas en cuanto razón universal, consolida la dominación y la sujeción de las mujeres (Pérez, 2007). Hasta aquí quisiera pensar que ya hay detractores de este discurso y de las acciones que en él se justifican. Dada su incidencia en los procesos sociopolíticos latinoamericanos del s. XIX y el s. XX es importante una interpretación de sus postulados con perspectiva de género: se puede decir, entonces,

que el discurso ilustrado es un discurso del hombre, ya que en el centro del debate se hallaba el concepto de naturaleza de las mujeres y su (in)capacidad para la vida política.

País

Universitarias

Mundo

Cultura

Deportes

Opinión

Ideas&amp;Debates

Suplementos

Publicidad

Nosotros

Puntos de Venta

SUSCRIBIRSE



### La argumentación misógina

Los principales aspectos que he querido visibilizar con esta reflexión a partir del vínculo feminismos e Ilustración en el marco del 8M Día Internacional de las Mujeres son, en primera instancia, la lamentable vigencia de formas de organización social basadas en las múltiples violencias contra las mujeres, el mito de que las luchas y movimientos sociales feministas son algo nuevo en la escena política y mediática, ya que hace más de 200 años estos colectivos enfrentan y denuncian las mismas formas de violencia y exclusión, así como el vergonzoso predominio de la argumentación misógina en todos los ámbitos de interacción humana, principalmente en la academia.

Derivado de lo anterior, quiero enfatizar la evidente incompatibilidad de un pensamiento ilustrado –entendido en el contexto actual como un pensamiento crítico, localizado e integral, en relación constante con las subjetividades– con el beneplácito u omisión de la violencia estructural y la discriminación que padecen las mujeres. En otras palabras, considero que ningún ejercicio académico o profesional, por especializado o de vanguardia que parezca, puede “iluminar” en términos de contribuir con el progreso humano, si se fundamenta o simplemente omite la violencia estructural cotidiana que padecen las mujeres. Parafraseando a una querida profesora, si usted se precia de intelectual, hágase el favor de entender y atender estas cuestiones.

## Para enviar sus artículos

### REQUISITOS:

- Enviar los textos en archivos adjuntos en formatos modificables (.doc, .docx u .odt) a: [opinionuniversidad@gmail.com](mailto:opinionuniversidad@gmail.com)
- Incluir dentro del archivo el nombre del autor, ocupación o profesión y número de cédula. Se agradece también la información de contacto (correo electrónico y número de teléfono)
- Los artículos deben ser originales para Semanario UNIVERSIDAD. No se publicarán textos remitidos a otros medios de comunicación.
- El texto no debe sobrepasar los 4.000 caracteres con espacios.
- Agradecemos evitar el uso de pretítulos y títulos que excedan las ocho palabras.

# OPINIÓN

- País
- Universitarias
- Mundo
- Cultura
- Deportes
- Opinión
- Ideas&Debates
- Suplementos
- Publicidad
- Nosotros
- Puntos de Venta

SUSCRIBIRSE



SUSCRÍBASE A LA EDICIÓN SEMANAL EN FORMATO DIGITAL.

Precio: ₡12.000 / año



0 comments

Sort by Oldest



Add a comment...

Facebook Comments Plugin

## Artículos relacionados

### SUSCRÍBASE AL BOLETÍN

Email

SUSCRIBIR

### CONTÁCTENOS

Nombre

Correo

Tema

### DIRECCIÓN

Campus Rodrigo Facio Brenes de la Universidad de Costa Rica, en San Pedro de Montes de Oca

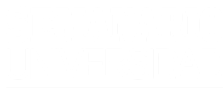
Tel: [2511-6725](tel:2511-6725)

Email Consultas:

[semanariouniversidad@ucr.ac.cr](mailto:semanariouniversidad@ucr.ac.cr)

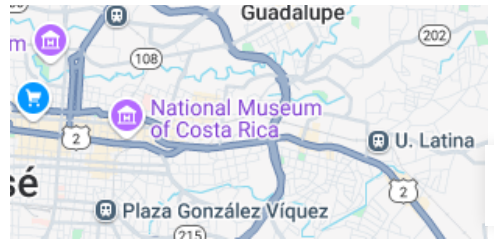
Email Suscripciones:

[suscripciones.semanario@ucr.ac.cr](mailto:suscripciones.semanario@ucr.ac.cr)



Mensaje

✕ SEND



- País
- Universitarias
- Mundo
- Cultura
- Deportes
- Opinión
- Ideas&Debates
- Suplementos
- Publicidad
- Nosotros
- Puntos de Venta

SUSCRIBIRSE



## NAVEGACIÓN

- Suscripciones
- País
- Mundo
- Universitarias
- Cultura
- Deportes
- Ideas&Debates
- Opinión
- Suplementos
- Publicidad
- Nosotros
- Puntos de Venta



Buscar...

©2025 Semanario Universidad. Derechos reservados. Hecho por 5e Creative Labs.