



Secciones

LA NACIÓN
INDEPENDIENTE DESDE 1948

INSTITUTO NACIONAL DE LAS MUJERES

Publicidad

Foros

¿Cómo era Pancha Carrasco?

Francisca Carrasco Jiménez, hasta donde saben los historiadores, nunca fue retratada

Regalar

Escuchar

Por Guillermo Brenes Tencio

26 de marzo 2024, 08:50 p. m.

¿Cómo era el rostro y qué aspecto tenía Francisca Carrasco Jiménez, mujer que forma parte del imaginario costarricense cuyo nombre se ha reconocido como sinónimo de valentía?

Hasta donde sabemos, Pancha Carrasco (1816-1890) nunca fue retratada. El modo en que fue imaginada en las muy escasas representaciones pictóricas que se hicieron a comienzos del siglo XX dan cuenta de una mujer de temperamento fuerte y, a la vez, decidida a evadir el papel femenino típico de la sociedad patriarcal y la domesticidad.

En 1857, fue condecorada por el presidente Juan Rafael Mora Porras, junto con varios oficiales del ejército costarricense.

Carrasco terminó su vida en condiciones precarias, pues vivía de una modesta pensión mensual de quince pesos. Tras su deceso, a los 74 años, recibió honores militares correspondientes al grado de general de división. Sus restos descansan en el Cementerio General de San José.

En el Museo Histórico-Cultural Juan Santamaría, se conservan dos cuadros al óleo que la inmortalizan. Lejos de procurar alguna idealización de su figura, las pinturas representan a aquella mujer oriunda de Taras de Cartago que destacó como vivandera y soldadera del Ejército Expedicionario en la guerra contra los filibusteros (1856-1857).

Publicidad

Por un lado, el pintor Juan Zúñiga Azofeifa representa a Pancha Carrasco como una mujer madura y de fisonomía mestiza cuya mirada no se dirige al espectador. Es evidente la intención de Zúñiga de plasmar a Francisca sin detalles escenográficos, prestando mayor atención al gesto y la postura.

Publicidad

La retratada viste blusa blanca y chal escarlata, y tiene una medalla engarzada y un sable ceñido al cinto.

Ezequiel Jiménez Rojas (1869-1957), por su parte, representa a Francisca Carrasco de cuerpo entero, sosteniendo un fusil con determinación, dejando abatido tras de sí a un enemigo.

Su figura se recorta sobre un paisaje plácido, simbolizando la paz que ella ayudó a conquistar en el teatro de la guerra. Esta obra (un tanto naïf) es de finales de la década de los cuarenta.

La figura de Pancha Carrasco adquirió relevancia *post mortem*, a finales del siglo XX. Es considerada heroína de reivindicaciones feministas, defensora de las libertades y benemérita de la patria.

Los retratos de Francisca Carrasco no solo nos recuerdan su heroísmo y fortaleza, sino también son una inspiración a seguir luchando por una Costa Rica más igualitaria.

gmojrs@gmail.com

El autor es historiador.



Únase al canal de La Nación en WhatsApp

Publicidad

Reciba el boletín: Recomendación del editor

El contenido más relevante de la semana, seleccionado por nuestros editores

documentacion@inamu.go.cr

Suscribirse

Deseo recibir comunicaciones

Guillermo Brenes Tencio

Pancha Carrasco

historia

LE RECOMENDAMOS

Elías Alvarado de Teletica enciende las alarmas: 'Por favor tengan mucho cuidado'



Respuesta de Rodrigo Chaves sobre niños en Gaza y TLC con Israel desata fuerte reacción de filósofo judío



En Teletica se presentó recomendación financiera que molestó a muchos: 'Hablan desde el privilegio'



En beneficio de la transparencia y para evitar distorsiones del debate público por medios informáticos o aprovechando el anonimato, la sección de comentarios está reservada para nuestros suscriptores para comentar sobre el contenido de los artículos, no sobre los autores. El nombre completo y número de cédula del suscriptor aparecerá automáticamente con el comentario.

Publicidad

Publicidad

Lo más leído

1. Mujer habría acudido a cajeros automáticos a sacar \$32.000 obtenidos en estafas informáticas

2. Elías Alvarado de Teletica enciende las alarmas: 'Por favor tengan mucho cuidado'

3. En Teletica se presentó recomendación financiera que molestó a muchos: 'Hablan desde el privilegio'

4. MEP abrirá 400 plazas en el 2026; estas son las especialidades requeridas

5. Respuesta de Rodrigo Chaves sobre niños en Gaza y TLC con Israel desata fuerte reacción de filósofo judío



© 2025 Todos los derechos reservados, cualquier uso requiere autorización expresa y por escrito de Grupo Nación GN S.A.

Sobre nosotros

Grupo Nación
La Teja
El Financiero
Revista Perfil
Sabores
Aplicaciones
Boletines
Versión Impresa

Negocios

Todo Busco
Parque Viva
Paute con nosotros
Printea

Términos y condiciones

Políticas de privacidad
Condiciones de uso
Estados financieros
Reglamentos

Servicio al cliente

Contáctenos
Centro de ayuda
Planes de suscripción



Miembro del Grupo de Diarios América (GDA)