



Secciones



INSTITUTO NACIONAL DE LAS MUJERES

Suscribase

Publicidad

Teleguía series y películas

## Fran Drescher: De adorable niñera a aguerrida líder de la huelga en Hollywood

La actriz saltó a la fama en los 90 gracias a la serie 'The Nanny' y ahora es líder sindical de su gremio. El jueves fue aplaudida por su discurso en pro de pagos justos en la industria

Por Jorge Arturo Mora y El Universal / GDA

14 de julio 2023, 01:00 p. m.



De la graciosa niñera a una poderosa lideresa en medio del movimiento que ocurre en Hollywood: esos son los dos rostros de Fran Drescher. Foto: CBS - AFP

Es fácil recordar a Fran Drescher como la simpática protagonista de la serie *La niñera* (*The Nanny*), aquel programa con el que muchos recuerdan buenos chistes y también los grandes vestuarios y *looks* con los que la protagonista Fran Drescher se convirtió en un ícono de moda en aquel momento.

De hecho, su personaje era el de una experta en modas que, por las vueltas del destino, llegaba al hogar de un millonario para convertirse en la cuidadora de sus hijos. Conquistó a generaciones enteras.

Sin embargo, Drescher es mucho más que aquella cara bonita de la televisión de hace treinta años. Ahora, es la aguerrida líder de los actores en la gran huelga que pone en jaque a Hollywood. Recorramos su historia.

**LEA MÁS: [Hollywood paralizado: Sindicato de actores se suma a la huelga de guionistas de cine y TV](#)**

**Una trayectoria en ascenso**





Fran Drescher junto a John Travolta en un fotograma de 'Fiebre de Sábado por la Noche'. Foto: Paramount

Nacida en Queens en 1957, Fran se inclinó por el mundo de la moda y los reflectores muy pronto. Con 16 años ganó el título de Miss New York Teenager en un concurso de belleza.

Después de graduarse de la secundaria, tomó clases de cosmetología y logró abrir su propio negocio; sin embargo, en 1976 dejó todo para trasladarse a Los Ángeles y buscar su sueño de ser una actriz famosa.

Publicidad

Drescher debutó en el cine con algunos papeles secundarios en películas como *Fiebre de sábado por la noche* (1977), *American Hot Wax* (1978) y *Stranger in Our House* (1978).

Publicidad

Para la década de los 80, Fran probó suerte en la televisión realizando algunas participaciones en la serie *Rock 'n' Roll Mom* (1988), pero el éxito no lo conocería hasta los años 90 cuando llegó a su vida *The Nanny*.

El programa, que en Latinoamérica se conoció como *La niñera*, se estrenó en 1993 y gracias al carisma de Fran logró permanecer en emisión durante seis temporadas, hasta 1999.



Estos son algunos de los looks icónicos que tuvo Fran Drescher durante su paso como protagonista de 'La niñera'. Foto: CBS

Junto con la fama internacional, también vinieron los reconocimientos, pues ella consiguió ser nominada al Emmy como mejor actriz de una serie de comedia y al Globo de Oro en la misma categoría.

Después de *La niñera* vino un largo periodo de inactividad, pero en el 2005 la actriz volvió a las pantallas con una nueva serie de comedia titulada *Living with Fran*. Por desgracia, no obtuvo el mismo éxito que su antecesora y, después de dos temporadas, fue cancelada.

### Fran Meets the Sheffields | The Nanny



Además de su faceta como actriz, Drescher también se ha convertido en activista de diferentes causas sociales. Por ejemplo, en 2010 participó en la Teletón organizado por el actor George Clooney para ayudar a la reconstrucción de la ciudad de Puerto Príncipe en Haití, cuando el pueblo fue azotado por un devastador terremoto.

Asimismo, es fundadora de Cancer Schmancer Movement, fundación que apoya a las mujeres con cáncer de útero, enfermedad que ella logró vencer.

### Luchar por sus derechos

Únase a nuestra comunidad de suscriptores y disfrute de todos los beneficios. **Suscribase hoy**



Únase al canal de La Nación en WhatsApp

### Reciba el boletín: Noticias que importan

Una selección de noticias que importan y que además, le afectan. Cada mañana antes de las 7 a.m. para que acompañe su desayuno.

xcastro@inamu.go.cr

Suscribirme

Deseo recibir comunicaciones

Publicidad

Fran Drescher

Huelga de Hollywood

The Nanny



### Jorge Arturo Mora

Fue periodista de cultura para Viva, Revista Dominical y Áncora desde el 2016 hasta el marzo del 2024. Sus textos son considerados para el Tomatómetro de Rotten Tomatoes. Tiene una especialidad en periodismo narrativo por la Universidad Portátil. Es autor de la novela 'El Nido del Arcoíris'.



LE RECOMENDAMOS

## Súper Mario, el minisúper costarricense que venció a Nintendo Inc.



## Randall Azofeifa vuelve al equipo que conquistó su corazón



## Cae el segundo técnico del campeonato



En beneficio de la transparencia y para evitar distorsiones del debate público por medios informáticos o aprovechando el anonimato, la sección de comentarios está reservada para nuestros suscriptores para comentar sobre el contenido de los artículos, no sobre los autores. El nombre completo y número de cédula del suscriptor aparecerá automáticamente con el comentario.

Publicidad

## Lo más leído

**Cae el segundo técnico del campeonato**

---

**Venta millonaria de Jeyland Mitchell se ve en las arcas de Alajuelense**

---

**A Saprissa llegan las buenas noticias**

---

**Fue Top 10 en Miss Universo, dejó el modelaje y hoy dirige dos centros educativos en Heredia**

---

**Bukele anuncia detención de 8 costarricenses con droga; barco recibía diésel de Incopesca**

---

Publicidad



Grupo Nación  
La Teja  
El Financiero  
Revista Perfil  
Sabores  
Aplicaciones  
Boletines  
Versión Impresa

**Negocios**

Todo Busco  
Parque Viva  
Paute con nosotros  
Printea

**Términos y condiciones**

Políticas de privacidad  
Condiciones de uso  
Estados financieros  
Reglamentos

**Servicio al cliente**

Contáctenos  
Centro de ayuda  
Planes de suscripción



Miembro del Grupo de Diarios América (GDA)