



Secciones

**LA NACIÓN**  
INDEPENDIENTE DESDE 1946

INSTITUTO NACIONAL DE LAS MUJERES

Publicidad

**Foros****'¡Si hacemos niños felices, lograremos hombres buenos!'**

El verdadero homenaje que se puede brindar a Adela Ferreto es leer su obra y comprender la sabiduría de su mensaje

Regalar

Escuchar

Por Carlos Rubio Torres

9 de julio 2023, 08:40 p.m.

Adela Ferreto Segura nació hace 120 años, el 11 de julio de 1903. Esa fecha no debería pasar inadvertida, pues fue una mujer que hizo una contribución señera a la educación, la política y la literatura costarricenses.

El año pasado, la Asamblea Legislativa la declaró benemérita de la patria; sin embargo, el verdadero homenaje que se puede hacer a Adela Ferreto, y a otras creadoras costarricenses, es leer su obra y comprender la sabiduría de su mensaje. Como ella misma escribió en 1983: "¡Si hacemos niños felices, lograremos hombres buenos!".

Publicidad

Ferreto vino al mundo en Heredia, y tal como lo describió en su obra autobiográfica *Crónicas de un tiempo*, era una ciudad señoreada por dos iglesias "la vieja parroquia con sus macizas torres ornadas de oscuros líquenes" y la del Carmen, "más

pequeña, más recoleta, con su redonda cúpula que se cuarteó con los temblores del 24”.

Ingresó a los 14 años a formarse en la Escuela Normal de Costa Rica. Allí conoció a profesores y compañeros de estudio que destacaron en diferentes áreas de la vida intelectual de la primera mitad del siglo XX. Entre ellos, Omar Dengo, María Teresa Obregón, Joaquín García Monge, Carmen Lyra, Emma Gamboa, Emilia Prieto, Luisa González y Carlos Luis Sáenz, quien se convertiría en su esposo y compañero durante toda la vida.

PUBLICIDAD



“Heredia era pequeña, acogedora, culta: su índice de analfabetismo siempre ha sido bajísimo, y desde las aulas de la Escuela Normal un alto y poderoso impulso cultural se esparció por todo el país”, escribió.

La Normal, como se le llamaba coloquialmente en ese entonces, hacía las veces de una facultad de humanidades, pues fue una época en la que no existía ninguna universidad en nuestro país. La institución significó para Adela Ferreto un símbolo creador constante, y muestra de ello se refleja en su fotografía de bodas con Carlos Luis Sáenz en 1930. Allí se observa a la pareja, recién casada, que desciende la escalinata de esa emblemática institución.

Publicidad



Fue en La Normal donde asumió el cargo de profesora de disciplinas como Historia de la Educación y Ciencias Naturales, pero ante todo se le recuerda como responsable de la Cátedra de Literatura Infantil, que había fundado García Monge y en la que se desempeñó como antecesora su amiga y maestra Carmen Lyra.

La devoción y el respeto por las obras que se destinan a la niñez se condensa en su ensayo *Las fuentes de la literatura infantil y el mundo mágico* (1985), texto en el que define tres puntos de origen de esta categoría literaria: el folclor, los grandes clásicos y los libros especialmente escritos para niños. Sin embargo, señala de manera contundente “que la fuente es una sola, el alma humana, venero de toda creación poética y artística”.

No solo defendió una visión activa e integradora de la educación durante su vida como profesora de La Normal o maestra en la Escuela Juan Rafael Mora, ubicada cerca del paseo Colón. Plasmó esa visión en el libro *Mundo maravilloso*, en el que, con lenguaje claro, preciso y a la vez estético, conjugó sus conocimientos sobre el sistema solar, las placas tectónicas, el clima o el océano con leyendas procedentes del Popol Vuh o el folclor europeo, pues fue una educadora políglota que hizo traducciones del inglés, francés e italiano.

Se trató de una mujer inquieta, pensante y preocupada por defender los principios de justicia social. La Dra. María Pérez Yglesias, quien aparte de conocerla personalmente también estudió su obra, lo sintetiza así: Adela Ferreto fue humanista, cristiana y comunista. Y aunque se puedan encontrar divergencias e incompatibilidades en esas posturas, también en ellas se vislumbra la búsqueda de la dignidad del ser humano, el rechazo a toda forma de dictadura e imperialismo y el derecho a la educación de calidad como forma válida de ascenso social.

Durante sus últimos años publicó una significativa colección de libros, casi todos dedicados a la infancia, como *Las palabras perdidas y otros cuentos*, *Tolo*, *el Gigante Viento Norte*, *Cuento del príncipe Viejito* o *Historias de Chico Paquito y sus duendes*. Por ello, se hizo merecedora del Premio Carmen Lyra en 1983 y el Premio Aquileo J. Echeverría en 1984.

[autorcarlosrubio@yahoo.com](mailto:autorcarlosrubio@yahoo.com)

**El autor es profesor en la UCR y la UNA.**



El verdadero homenaje que se puede brindar a Adela Ferreto es leer su obra y comprender la sabiduría de su mensaje. Foto cortesía de Carlos Rubio.



Únase al canal de La Nación en WhatsApp

**Reciba el boletín: Opinión**

Voces expertas, posiciones fundamentadas, crítica y análisis profundo de lo que sucede en Costa Rica y el mundo

xcastro@inamu.go.cr

**Suscribirme**

Deseo recibir comunicaciones

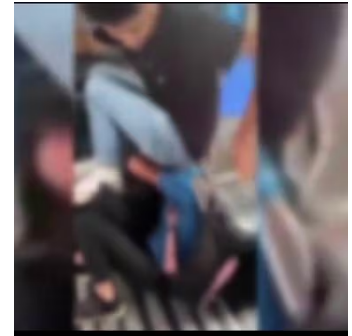
Publicidad

Carlos Rubio    Adela Ferreto    escritoras    literatura

**LE RECOMENDAMOS**

**Familia de joven agredida en bus de San Carlos pide ayuda para el presunto agresor**

**★ EXCLUSIVO PARA SUSCRIPTORES**



**Alexis Gamboa y Alajuelense toman decisión sobre futuro del zaguero**

**★ EXCLUSIVO PARA SUSCRIPTORES**



**Hallan muerto a Benji Gregory, protagonista de la popular serie ‘Alf’**



En beneficio de la transparencia y para evitar distorsiones del debate público por medios informáticos o aprovechando el anonimato, la sección de comentarios está reservada para nuestros suscriptores para comentar sobre el contenido de los artículos, no sobre los autores. El nombre completo y número de cédula del suscriptor aparecerá automáticamente con el comentario.

Publicidad

## Lo más leído

**Alexis Gamboa y Alajuelense toman decisión sobre futuro del zaguero**

---

**Familia de joven agredida en bus de San Carlos pide ayuda para el presunto agresor**

---

**Periodistas paraguayos dan por hecho salida de Gustavo Alfaro de Costa Rica**

---

**El paso del tiempo: Así lucen los protagonistas de ‘Los Picapiedra’ 30 años después**

---

**Hallan muerto a Benji Gregory, protagonista de la popular serie ‘Alf’**

---

Publicidad



© 2024 Todos los dere

por escrito de Grupo Nación GN S.A. autorización expresa y

**Sobre nosotros**

- Grupo Nación
- La Teja
- El Financiero
- Revista Perfil
- Sabores
- Aplicaciones
- Boletines
- Versión Impresa

**Negocios**

- Todo Busco
- Parque Viva
- Paute con nosotros
- Printea
- Fussio

**Términos y condiciones**

- Políticas de privacidad
- Condiciones de uso
- Estados financieros
- Reglamentos

**Servicio al cliente**

- Contáctenos
- Centro de ayuda
- Planes de suscripción



Miembro del Grupo de Diarios América (GDA)