



Secciones 




Ingresar

Publicidad

Nacional

(Videos) La plaza de la Cultura se llenó de víctimas

En lo que llevamos del 2022 ya han muerto 68 mujeres de forma violenta

 Escuchar

Por Eduardo Vega

2 de noviembre 2022, 10:34 a.m.



Protesta pide eliminar la violencia contra las mujeres. Foto: Eduardo Vega.

El **Colectivo Mujeres por la Vida** llenó de **muerte** la Plaza de la Cultura en San José centro.

En un acto simbólico que arrancó a las nueve de la mañana, **68 mujeres cayeron “muertas”** en el puro centro de la Plaza de la Cultura, **en representación de las 68 mujeres que en este 2022 han muerto de forma violenta** en Costa Rica.

LEA MÁS: [Marchamo 2023: Ticos llenaron las redes sociales de quejas y memes](#)

Elena Correa se dejó ver por Teletica por una razón que le sorprenderá



La dramatización de la muerte es para **gritarle al país un ¡ya basta! de tanta mujer muerta** de forma violenta, un llamado de atención para que todos nos unamos y detengamos esos fallecimientos que pudieron evitarse, porque ninguno fue un accidente.

El llamado también es para que **paren las agresiones hacia las mujeres en las redes sociales** porque es algo que viene en crecimiento, sobre todo en este 2022.

LEA MÁS: [Marchamo 2023: ¿Ya se llevó el leñazo? Consulte aquí cuánto tiene que pagar](#)

Con fuerte protesta piden eliminar la violencia contra

Con fuerte protesta piden eliminar la violencia contra las mujeres

Ya no más violencia de género en nuestro país. Ese es el grito y un grito que debe ser escuchado porque **en el 2020 murieron 62 mujeres de forma violenta**, sobre todo por femicidios, **61 fallecieron en el 2021**.

De acuerdo a las estadísticas, por día **hay 132 solicitudes de medidas de protección a mujeres** y 39 denuncias por delitos sexuales. La mitad de las mujeres asesinadas por femicidio es por parte de su esposo o compañero sentimental.

Reciba el boletín: En todas con La Teja

Las noticias del día y las historias más Teja

Suscribirme

Deseo recibir comunicaciones

Publicidad

protesta

dramatización

mujeres

muertas

Plaza de la Cultura

Día de los Muertos



Reciba noticias de Google News

Eduardo Vega

Periodista desde 1994. Bachiller en Análisis de Sistemas de la Universidad Federada y egresado del posgrado en Comunicación de la UCR. Periodista del Año de La Teja en el 2017. Cubrió la Copa del Mundo Sub-20 de la FIFA en el 2001 en Argentina; la Copa del Mundo Mayor de la FIFA del 2010 en Sudáfrica; Copa de Oro en el 2007.



LE RECOMENDAMOS

Luis Paradela confesó al equipo tico que estuvo cerca de llegar antes de irse a Saprissa



Jorge Luis Pinto acusó a Claudio Vivas de algo muy grave



Falleció famosísima actriz que le dio vida a grandes villanas de las telenovelas mexicanas



En beneficio de la transparencia y para evitar distorsiones del debate público por medios informáticos o aprovechando el anonimato, la sección de comentarios está reservada para nuestros suscriptores para comentar sobre el contenido de los artículos, no sobre los autores. El nombre completo y número de cédula del suscriptor aparecerá automáticamente con el comentario.

Publicidad

Jorge Luis Pinto habló sin tapujos del momento de Alajuelense y si volvería al cuadro manudo

Elena Correa se dejó ver por Teletica por una razón que le sorprenderá

Protesta en Honduras llama la atención de los aficionados del Saprissa por una curiosa razón

Buzos forenses hallaron cuerpo en tanque que al parecer usaba Oso y su banda



© 2024 Todos los derechos reservados, cualquier uso requiere autorización expresa y por escrito de Grupo Nación GN S.A.

Sobre nosotros

- Grupo Nación
- La Teja
- El Financiero
- Revista perfil
- Sabores
- Aplicaciones
- Boletines
- Versión Impresa

Negocios

- Todo Busco
- Parque Viva
- Tarifario
- Printea
- Fussio

Términos y condiciones

Estados financieros

Reglamentos

Servicio al cliente

Contáctenos

Centro de ayuda

Planes de suscripción



Miembro del Grupo de Diarios América (GDA)