

× Buscar ...

País

Universitarias

Mundo

Cultura

Deportes

Opinión

Ideas&Debates

Suplementos

Publicidad

Nosotros

Puntos de Venta

SUSCRIBIRSE



SEMANARIO UNIVERSIDAD

opinión

Opinión

Carmen Lyra, marxismo e historiografía costarricense

Por Iván Molina Jiménez
29 junio, 2022

COMPARTE

País
Universitarias
Mundo
Cultura
Deportes
Opinión
Ideas&Debates
Suplementos
Publicidad
Nosotros
Puntos de Venta

SUSCRIBIRSE



Si bien las primeras historiadoras profesionales costarricenses solo surgieron después de la fundación de la Universidad de Costa Rica en 1940, a María Isabel Carvajal Castro (1887-1949), más conocida como *Carmen Lyra*, se le debe reconocer su incursión pionera en este campo.

Después de integrarse al Partido Comunista de Costa Rica (PCCR), fundado en 1931, *Lyra* jugó un papel central en las políticas culturales de esta organización, al promover, entre otras iniciativas, el surgimiento de una literatura escrita por personas de clase trabajadora. Fue en el marco de estos esfuerzos que Carlos Luis Fallas Sibaja inició su carrera en la república de las letras.

Como parte de estas actividades, en la década de 1930 *Lyra* empezó a publicar, en el semanario *Trabajo*, breves artículos sobre hechos o figuras históricas, basados en las publicaciones de los historiadores de entonces, en particular las de Ricardo Fernández Guardia.

Lejos de limitarse a simplemente sintetizar lo producido por otros, *Lyra* procuró incorporar en sus textos una visión marxista del pasado, como lo demostró ya en 1933, al publicar un folleto titulado *El grano de oro y el peón*, en el que propuso una nueva interpretación de la economía cafetalera costarricense.

Una vez que Carlos Monge Alfaro dio a conocer en 1937 su interpretación de la Costa Rica de finales del período colonial como una sociedad sin clases sociales, *Lyra* asumió la tarea de lidiar con este nuevo enfoque.

Tras varios intentos fallidos, logró resolver este desafío en 1945, al elaborar un manual de historia de Costa Rica, la primera síntesis de la historia del país escrita por una mujer (al parecer, dicho texto tuvo una circulación limitada entonces y solo se publicó en 1972).

En esa síntesis, *Lyra* contrapuso imaginativamente a la “clase alta de Cartago formada, entre otros elementos, por los hacendados de Matina dueños de esclavos, por clérigos, etc.”, con “los labriegos pobres que habían emigrado de Cartago hacia el oeste de la Meseta Central, gente acostumbrada a cultivar el suelo con sus propios brazos”.

- País
- Universitarias
- Mundo
- Cultura
- Deportes
- Opinión
- Ideas&Debates
- Suplementos
- Publicidad
- Nosotros
- Puntos de Venta

SUSCRIBIRSE



X

Además, propuso que esa contradicción material tenía un trasfondo ideológico clave, pues los sectores dominantes de Cartago “eran contrarios a las ideas de la Independencia y apoyaban la anexión al imperio de Iturbide en México”, mientras que los josefinos eran “antimonárquicos” y simpatizantes de las ideas republicanas”.



De esta forma, *Lyra* fue pionera en introducir el enfoque marxista de la lucha de clases para explicar el pasado costarricense, un aporte fundamental que en la década de 1960 fue recuperado y desarrollado primero por el periodista Francisco Gamboa Guzmán y luego por el politólogo Rodolfo Cerdas Cruz.

Por el momento, no ha sido posible determinar si Gamboa y Cerdas conocieron el manual de *Lyra*, si las ideas de *Lyra* les llegaron como parte del capital cultural acumulado por el PCCR o si alcanzaron conclusiones similares a las de *Lyra* de manera independiente.

Sea como fuere, y más allá de las limitaciones empíricas y conceptuales que hoy resultan evidentes en la propuesta de *Lyra*, su manual supuso una ruptura decisiva con la historiografía costarricense de entonces y abrió el camino para algunas de las innovaciones más interesantes que la disciplina histórica experimentó en la segunda mitad del siglo XX.



SUSCRÍBASE A LA EDICIÓN SEMANAL EN FORMATO DIGITAL.

Precio: ₡12.000 / año

- País
- Universitarias
- Mundo
- Cultura
- Deportes
- Opinión
- Ideas&Debates
- Suplementos
- Publicidad
- Nosotros
- Puntos de Venta

SUSCRIBIRSE

Artículos relacionados



SUSCRÍBASE AL BOLETÍN

Email SUSCRIBIR

CONTÁCTENOS

Nombre

Correo

Tema

Mensaje

SEND

DIRECCIÓN

Campus Rodrigo Facio Brenes de la Universidad de Costa Rica, en San Pedro de Montes de Oca

Tel: [2511-6725](tel:2511-6725)

Email:

semanariouniversidad@ucr.ac.cr



NAVEGACIÓN

Suscripciones

País

Mundo

Universitarias

Cultura

Deportes

Ideas&Debate

Opinión

Suplementos

Publicidad

Nosotros

Puntos de Venta

- País
- Universitarias
- Mundo
- Cultura
- Deportes
- Opinión
- Ideas&Debates
- Suplementos ▼
- Publicidad
- Nosotros
- Puntos de Venta



Buscar...

©2022 Semanario Universidad. Derechos reservados. Hecho por 5e Creative Labs.

SUSCRIBIRSE

