



Secciones

LA NACIÓN 77 AÑOS



INSTITUTO NACIONAL DE LAS MUJERES

Eventos

‘El eterno femenino’: La obra de teatro que cuestiona los roles de género con comedia

La puesta en escena dramatiza de forma exagerada y cómica los efectos negativos que provocan la imposición de los roles en la sociedad

Escuchar

Por Sofía Sánchez Ramírez

4 de septiembre 2023, 3:43 p.m.

Con elementos de comedia que critican los roles de género, la obra de teatro *El eterno femenino* dramatiza de forma exagerada e innovadora los efectos negativos que provocan la imposición de las normas de comportamiento en la sociedad.

La puesta en escena sigue al personaje de Lupita, quien experimenta una inducción de sueños en un salón de belleza, mientras se prepara para su boda.

Publicidad

En ese sentido, Lupita visualiza escenarios ficticios que puede tener como esposa y madre, que es lo que la lleva a enfrentarse y definirse más allá de las expectativas tradicionales que tienen las mujeres.

La obra de teatro tendrá múltiples funciones hasta el 24 de setiembre en el Teatro del Sol, de la Universidad de Costa Rica (UCR). Los horarios serán los jueves, viernes y sábados a las 7 p. m. y los domingos a las 6 p. m.

PUBLICIDAD

**¡BUENOS DÍAS,
MAMITA!
Hora de desayunar**

¡Conoce más!

AVISO IMPORTANTE: LA LECHE MATerna ES EL MEJOR ALIMENTO PARA EL LACTANTE. Este producto no debe ser utilizado para la alimentación del lactante. Alimento complementario a base de leche instantánea NIDO® 1+ consumir a partir de los 24 meses. *Cálculos de NIDO® basados en parte en datos reportados de Dichter & Neira mediante el servicio Retail Track para la categoría de Leche en Polvo/Segmento Crecimiento al cierre de Mayo 2022 en Costa Rica. Marcas registradas usadas bajo licencia de su titular, Société des Produits Nestlé S.A., Case Postale 353, 1800 Vevey, Suiza.



El talento de varios estudiantes de la Universidad de Costa Rica destaca en la obra 'El eterno femenino'.

Las entradas para esta obra tienen un costo de ¢6.000 para ingreso general y ¢3.000 para estudiantes con carné y personas adultas mayores. Los boletos, únicamente, se pueden adquirir mediante el sitio web www.tienda.fundacionucr.com.

La exhibición de *El eterno femenino* forma parte de un proyecto del Teatro Universitario de la UCR, el cual tiene como objetivo brindar una producción escénica profesional a la población estudiantil de la Escuela de Artes Dramáticas.

Publicidad

Desde 1997, este programa escoge una propuesta estudiantil sólida a nivel de contenido, innovación y claridad en el proceso de creación para llevarla al teatro. Para este año, la ganadora fue Valeria López Rojas, quien dirigirá el texto adoptado de la dramaturga mexicana Rosario Castellanos.

Según el jurado, esta obra resultó ganadora porque adoptó asertivamente *El eterno femenino*, situado en 1975 en México, al contexto local de Costa Rica.

Además, la puesta en escena introduce la comedia en argumentos relevantes a la realidad política del país, con características propias de las personas costarricenses y su relación con los lenguajes sociales, tecnológicos e incluso mediáticos.



El programa del Teatro del Sol UCR se creó en 1997 y desde entonces brinda una producción escénica profesional a los estudiantes.

Reciba el boletín: **Viva Tiempo Libre**

Disfrute de su tiempo libre. Entérese de actividades, ferias y eventos del país.

xcastro@inamu.go.cr

[Suscribirme](#)

Deseo recibir comunicaciones

Obras de teatro

Universidad de Costa Rica

Teatro y comedia

Crítica roles de género



Reciba noticias de Google News



Sofía Sánchez Ramírez

Periodista especializada en cultura, arte y entretenimiento. Graduada como bachiller en Comunicación Social de la Universidad de Costa Rica.



LE RECOMENDAMOS

Joven salía de cita médica cuando lo asesinaron a balazos frente al Hospital México



Selección de Costa Rica se centra en tres nuevos nombres para su banquillo

★ EXCLUSIVO PARA SUSCRIPTORES



Nogui Acosta anuncia exhaustiva revisión de cobros de CCSS al Gobierno



En beneficio de la transparencia y para evitar distorsiones del debate público por medios informáticos o aprovechando el anonimato, la sección de comentarios está reservada para nuestros suscriptores para comentar sobre el contenido de los artículos, no sobre los autores. El nombre completo y número de cédula del suscriptor aparecerá automáticamente con el comentario.

ÚLTIMAS NOTICIAS

¡Diseño tico en el ojo internacional! Una silla y una lámpara hecha por ticos se lucen en México

Ocho aeropuertos evacuados en Francia tras amenazas de bomba

Hallan cuerpo amordazado dentro de río en Cuba Creek de Matina

¿Quién es mejor Mariano Torres o Elías Aguilar?

★ EXCLUSIVO PARA SUSCRIPTORES

Egipto y Jordania exigen fin ‘inmediato’ de guerra entre Hamás e Israel

Sobre nosotros

Grupo Nación

La Teja

El Financiero

Revista Perfil

Sabores

Aplicaciones

Boletines

Versión Impresa

Negocios

Todo Busco

Parque Viva

Tarifario

Printea

Fussio

Términos y condiciones

Políticas de privacidad

Condiciones de uso

Estados financieros

Reglamentos

Servicio al cliente

Contáctenos

Centro de ayuda

Planes de suscripción



Miembro del Grupo de Diarios América (**GDA**)