País Universitarias Mundo Cultura Deportes Suplementos Publicidad Nosotros Puntos de Venta

**SUSCRIBIRSE** 

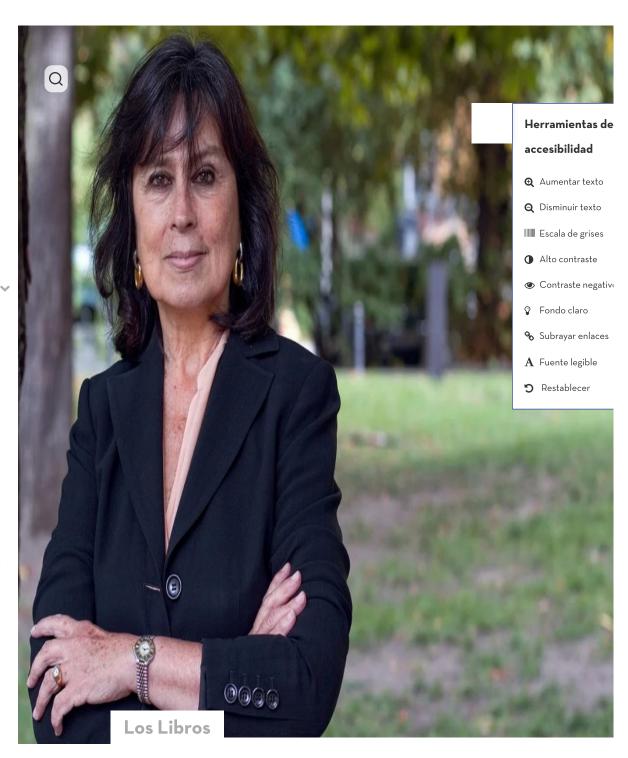












## Laura Restrepo Amor Migración Mito y realidad

Por Redacción Universidad semanariouniversidad@gmail.com 🛱 14 junio, 2022



Canción de antiguos amantes Laura Restrepo Novela Alfaguara 2022



a escritora colombiana radicada en España Laura Restrepo, autora de novelas como Leopardo al sol, La isla de la

Q

País

Mundo

Cultura

Deportes

Opinión

Ideas&Debates

Suplementos

Publicidad

Nosotros

Puntos de Venta

SUSCRIBIRSE











pasión, Dulce compañía, Delirio (Premio Alfaguara 2004), "cuando el nivel de la escritura llega hasta donde lo llevó Laura Restrepo, hay que quitarse el sombrero", según decía José Saramago, presidente del jurado que le otorgó el galardón, presenta ahora su más reciente creación Canción de antigamantes.

Se trata de una obra que mezcla el mito de la reina de Saba y el rey Salomón, con la vida actual de las mujeres migrantes en Etiopía, Somalia y Yemen. "De la mezcla de ese aspecto mítico y del reportaje del presente fue saliendo la novela", explica la escritora.



El protagonista y narrador Bos Mutas es un joven que se obsesiona con la reina de Saba y sale a buscarla, recorriendo el mundo. En el camino conoce a Zahra Bayda, una partera somalí, quien para él es lo más cercano a la reina, y allí comienza a concretarse el mito en la carne, en lo meramente terrenal.

La novela surge de los viajes que, junto con Médicos sin Fronteras, la misma Laura Restrepo hizo por Yemen, Etiopía y la frontera somalí, el territorio actual de lo que se supone que fue el mítico reino de Saba.

Es una constante en el trabajo de Restrepo que estén elementos de investigación periodística. A veces un tema actual se interpone en sus trabajo literario y la obliga a cambiar de rumbo, como fue el caso de esta novela, cuya investigación que tuvo que dejar de lado en 2018, cuando un sonado caso de violencia sexual en Colombia la llevó a escribir Los divinos, caso de

## Herramientas de accesibilidad

- Aumentar texto
- **Q** Disminuir texto
- Escala de grises
- Alto contraste
- Contraste negative
- S Fondo claro
- 🗞 Subrayar enlaces
- A Fuente legible
- S Restablecer

Juliana Samboni, una niña secuestrada en un barrio popular y asesinada por el miembro de una familia adinerada y poderosa en Bogotá.

Canción de antiguos amantes no abandona ese interés por tema de actualidad y su reclamo por la justicia y la lucha de seres humanos frente a condiciones sociales adversas, pero involucra además un estudio histórico y cultural más amplio, que le ha tomado siete años.

Estas mujeres cruzan el desierto para intentar llegar a Arabia Saudita donde esperan hallar mejores condiciones para que sus hijos puedan crecer. Es una lucha por la vida, una marcha hacia lugares donde suponen que la vida de su progenie podrá continuar aunque ellas deban sacrificarse en el intento.

A la vez tiene un historia de amor por la mítica reina que aún hoy es un motivo de referencia y orgullo para esas mujeres.

## Herramientas de accesibilidad

- ♠ Aumentar texto
- **Q** Disminuir texto
- Escala de grises
- Alto contraste
- Contraste negative
- S Fondo claro
- Subrayar enlaces
- A Fuente legible
- **n** Restablecer

SUSCRÍBASE A LA EDICIÓN SEMANAL EN FORMATO DIGITAL.

Precio: **C**12.000 / año

Mundo

País

Deportes

Publicidad

Nosotros

Puntos de Venta

**SUSCRIBIRSE** 





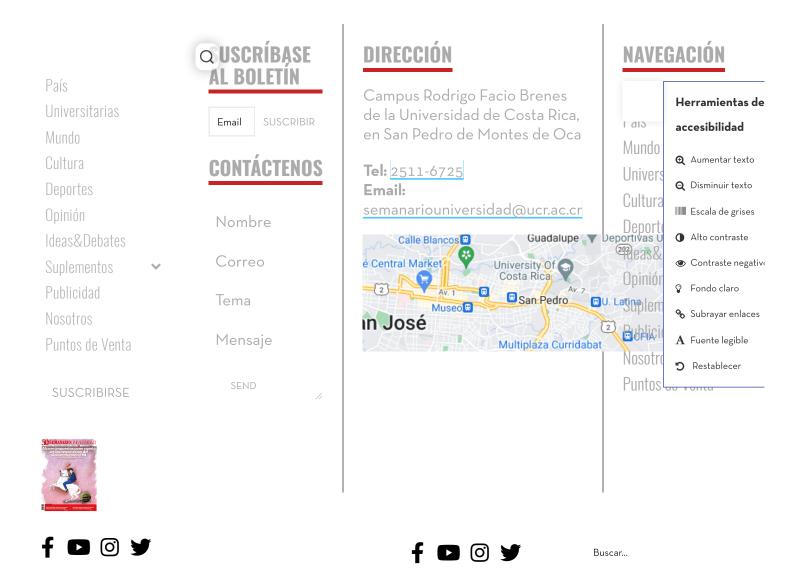












©2022 Semanario Universidad. Derechos reservados. Hecho por 5e Creative Labs.