



Secciones

LA NACIÓN
INDEPENDIENTE DESDE 1948

INSTITUTO NACIONAL DE LAS MUJERES

Publicidad

Cine

CRFIC 2022 da a conocer programación, directora invitada, sedes y más

Filmes esperados como 'Drive My Car', 'Memoria', 'Diarios de otsoga' y 'Espíritu Sagrado' encabezan un nutrido cartel de filmes independientes. Conozca cómo disfrutar esta fiesta cinéfila que se gozará más allá de San José

Escuchar

Por Jorge Arturo Mora

20 de mayo 2022, 11:01 a.m.

¡Ha llegado la hora! Tras una larga espera para poder disfrutar del Costa Rica Festival Internacional de Cine (CRFIC) de forma presencial, la organización anunció este viernes 20 de mayo la guía completa para gozar de esta fiesta cultural.

Filmes de 37 países y de 15 idiomas compondrán la décima edición de este evento cinéfilo, pactado a celebrarse del 9 al 18 de junio en una primera etapa; y del 29 de junio al 26 de agosto en una segunda etapa itinerante que llevará el festival a comunidades alejadas de la capital.

Publicidad

Las sedes del evento se ubicarán en el Cine Magaly (la Sala Principal y La Salita), la Sala Gómez Miralles del Centro de Cine, la Alianza Francesa (en Barrio Amón) y las salas de CCM San Ramón, CCM San Carlos, CCM Jacó, CitiCinemas Grecia,

CitiCinemas Limón, Paso Canoas y Multicines Liberia.

La etapa itinerante se desarrollará en las comunidades de Matambuguito, Shiroles, Boruca, Térraba, Sarapiquí y Grano de Oro. Habrá cine diferente y jugoso para distintas zonas de nuestro país.

Publicidad

“Hemos elegido películas ganadoras en reconocidos festivales como Sundance, San Sebastián y Locarno, películas nominadas a los Óscar y vencedoras en otros certámenes, pero también rescatamos títulos que de otro modo no llegarían a nuestras salas, verdaderos hallazgos que nos demuestran la efervescencia del cine contemporáneo y su capacidad de agitarlos”, expresó Fernando Chaves Espinach, director artístico del evento.

LEA MÁS: [¡Calienta el CRFIC! Estos serán los filmes en competencia](#)

Programación nutrida



La programación del CRFIC está conformada por una selección de 87 películas internacionales, con temáticas para todas las edades.

Publicidad

Entre los títulos más jugosos para disfrutar del festival se encuentra la ganadora del Oscar *Drive My Car*, de Ryusuke Hamaguchi; *Memoria*, de Apichatpong Weerasethakul; *Diarios de otsoga*, de Miguel Gomes; y *Espíritu Sagrado*, de Chema García Ibarra.

LEA MÁS: [‘Drive My Car’, la película que quiere repetir el hito de ‘Parasite’](#)



'Drive My Car' ganó el Óscar a mejor filme en lengua extranjera. Foto: Bitter Ends

Para la inauguración del festival se eligió el largometraje *Utama*, del director boliviano Alejandro Loayza Grisi.

El largometraje *Utama* es una coproducción entre Bolivia, Uruguay y Francia. Su trama se ubica en el árido altiplano boliviano, en donde una pareja de ancianos quechuas vive la misma cotidianidad hace años. La historia es la siguiente: en medio de una sequía Virginio, de 80 años, se enferma y consciente de su inminente muerte vive sus últimos días ocultando la enfermedad a su esposa Sisa.

La sección *Retrospectiva* está dedicada a la prolífica cineasta estadounidense Lynne Sachs, distinguida por sus filmes *The Washing Society*, *Film About a Father Who* y *Your Day Is My Night*. La cineasta realizará un taller donde realizará experimentos audiovisuales con artistas nacionales.



La cineasta Lynne Sachs tiene más de 30 filmes a su haber. Ella será la dedicada de la sección 'Retrospectiva' del CRFIC. Foto: TW

Las categorías competitivas de la programación de esta décima edición son las siguientes: Competencia centroamericana y caribeña de largometraje -con películas de Costa Rica, Guatemala, Panamá y República Dominicana-; y la Competencia nacional de cortometraje, con once producciones ticas.

Los otros apartados de la programación son *Panorama*, *Radar*, *Enfoque*, *Última tanda*, *De jóvenes*, *Memoria*, *Pioneras del cine* y la ya mencionada *Retrospectiva*. Para conocer todos los filmes puede visitar el sitio web oficial del festival costaricacinefest.go.cr.



Apichatpong Weerasethakul, uno de los más creativos cineastas de la actualidad, grabó en Colombia el filme 'Memoria', protagonizado por Tilda Swinton. Foto: Filmaffinity

Sobre los tiquetes



Las entradas para las funciones en San José estarán disponibles a partir del viernes 20 de mayo. El precio de las entradas para las funciones del Cine Magaly son: ₡2000 general; ciudadanos de oro y ₡1500 estudiantes. Estos boletos se pueden adquirir en www.costaricacinefest.go.cr y www.cinemagaly.com

En la Sala Gomez Miralles y la Alianza Francesa la entrada será gratuita, pero los cupos están sujetos a disponibilidad el día del evento.

El resto de sedes tendrá los tiquetes disponibles a partir del 1.º de junio. En CCM Cinemas de Jacó, San Ramón y San Carlos la entrada general será de ₡3.000, mientras que personas ciudadanas de oro y estudiantes pagan ₡2.600.

Por su parte, la entrada en Pacific Cinemas Paso Canoas costará ₡3.000, y las personas ciudadanas de oro y estudiantes pagarán ₡2500.

Finalmente, en Citicinemas Grecia y Limón, la entrada general tendrá un costo de ₡2.900. Ciudadanos de oro y niños pagarán ₡2.200.

Reciba el boletín: **Revista Dominical**

Un buen domingo merece artículos de profundidad e historias únicas

Suscribirme

 Deseo recibir comunicaciones

Publicidad





Jorge Arturo Mora

Periodista de cultura para Viva, Revista Dominical y Áncora desde el 2016. Sus textos son considerados para el Tomatómetro de Rotten Tomatoes. Tiene una especialidad en periodismo narrativo por la Universidad Portátil. Es autor de la novela 'El Nido del Arcoíris'.



LE RECOMENDAMOS

Fiscalía investiga a tres empresarios y un directivo de CCSS por financiamiento de Chaves



Eventuales despidos en CNP son cortina de humo por denuncia contra ministro, dice sindicato



El pequeño gran lujo que se dio Alexandre Guimaraes en partido entre Alajuelense y San Carlos



En beneficio de la transparencia y para evitar distorsiones del debate público por medios informáticos o aprovechando el anonimato, la sección de comentarios está reservada para nuestros suscriptores para comentar sobre el contenido de los artículos, no sobre los autores. El nombre completo y número de cédula del suscriptor aparecerá automáticamente con el comentario.

Publicidad

ÚLTIMAS NOTICIAS

Jornada de protestas en Honduras tras señalamientos de ‘comunismo’ contra presidenta

Jude Bellingham se luce ante Almería y el Real Madrid suma otro triunfo

Musk quiere eliminar la posibilidad de bloquear mensajes en X (ex-Twitter)

Manchester United pierde en su visita al Tottenham

Jude Bellingham se luce ante el Almería y el Real Madrid suma otro triunfo

Así disfrutó Cristian Castro del último concierto de Luis Miguel en Argentina

Tico que murió junto a Sam, en incendio de Hawái, creció en Quepos

Publicidad



© 2023 Todos los derechos reservados, cualquier uso requiere autorización expresa y por escrito de Grupo Nación GN S.A.

Sobre nosotros

Grupo Nación

[La Teja](#)
[El Financiero](#)
[Revista Perfil](#)
[Sabores](#)
[Aplicaciones](#)
[Boletines](#)
[Versión Impresa](#)

Negocios

[Todo Busco](#)
[Parque Viva](#)
[Tarifario](#)
[Printea](#)
[Fussio](#)

Términos y condiciones

[Políticas de privacidad](#)
[Condiciones de uso](#)
[Estados financieros](#)
[Reglamentos](#)

Servicio al cliente

[Contáctenos](#)
[Centro de ayuda](#)
[Planes de suscripción](#)



Miembro del Grupo de Diarios América (GDA)