



Secciones



INSTITUTO NACIONAL DE LAS MUJERES

Publicidad

Educación

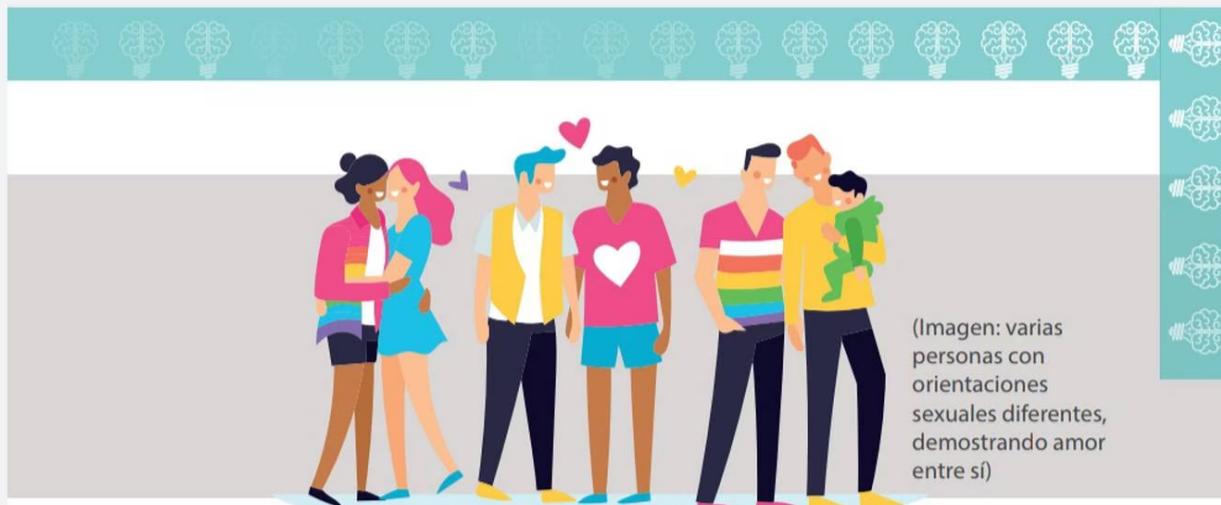
Texto erótico fue incluido en revista del MEP dirigida a docentes

Regalar

Escuchar

Por Daniela Cerdas E.

20 de noviembre 2021, 12:45 a.m.



(Imagen: varias personas con orientaciones sexuales diferentes, demostrando amor entre sí)

Tipos de orientaciones sexuales en los personajes de la novela *El Rey de La Habana* de Pedro Juan Gutiérrez

Por: Carlos González Hernández

Título: Tipos de orientaciones sexuales en los personajes de la novela *El Rey de La Habana* de Pedro Juan Gutiérrez

Resumen: Este artículo busca mostrar algunas orientaciones sexuales que subyacen en la trama textual de esta novela cubana. Además, conocer cómo estos personajes expresan su sexualidad en

Los diferentes ámbitos sociales en los que se desenvuelven

Un extracto del cuestionado artículo publicado en la Revista Conexiones, en la edición de junio.

Una revista producida por el Ministerio de Educación Pública (MEP) incluyó, en su edición de junio, un artículo que utiliza lenguaje sexual explícito para explicar a docentes y a la comunidad educativa las orientaciones sexuales que subyacen en una novela.

En redes sociales, varias personas criticaron el contenido del artículo “Tipos de orientaciones sexuales en los personajes de la novela El Rey de La Habana de Pedro Juan Gutiérrez”, publicado en la revista Conexiones, dirigida a “administrativos, docentes, estudiantes y familia”.

Publicidad

LEA MÁS: [MEP se desmarca de artículo erótico en una de sus revistas y retira todas las ediciones de la web](#)

PUBLICIDAD

“¡Toma, cabrona, que te voy a preñar, cojones! ¡Toma leche que te voy a preñar! Y ella la sentía cayendo caliente y espesa, y penetrando. Así cada día. Ella regresaba. A cualquier hora. Y lo tenía a él en vilo. Rabiando de celos. Ella todos los días tenía su ración de golpes y seguidamente su ración de amor y semen... Se quedaron en silencio un rato. Mirándose. Magda se rio a carcajadas. Y contagió a Rey. De nuevo se desvistieron. Y se miraron bien. Ya Rey tenía la picha a millón. Magda se paró sobre él, a horcajadas. Y Rey le mamó su bollo agrio, sucio y con olor a rayo. Le gustaba así, bien hediondo. Entonces ella se lo mamó a él. Hicieron un sesenta y nueve. Hacía muchos días que no se bañaban. (Gutiérrez, 1999, p. 210)”, se lee en la revista

Las críticas en redes tienen que ver con la inclusión de este tipo de lenguaje en un texto educativo. “Ella empezó a calentarla. Agarró la pinga muerta y se la metió en la boca. La hierba era buena. Hizo buen efecto. El animal se desenroscó cimbreante, buscando a quién morder. Empezaron de nuevo. Ya Rey no tenía leche. A pinga seca. Tres horas más. Se quedaron dormidos”, dice otra parte.

La Nación confirmó este sábado 20 de noviembre que toda la publicación se retiró de la página en internet del Ministerio.

LEA MÁS: [Viceministra del MEP, sobre artículo con contenido erótico: 'De ninguna forma apoyamos discursos de violencia sexual'](#)

En el artículo, el autor hace un análisis de las orientaciones sexuales de cuatro personajes de la novela: Reynaldo, Magdalena, Fredesbinda y Sandra. Luego, hace una reflexión de cómo viven su sexualidad.

Publicidad

El autor, por ejemplo, explica a los lectores que Magdalena tiene una orientación heterosexual bien definida.

“Comparte su vida sexual con el padre de su hijo y con Reynaldo. En ocasiones, mantiene relaciones coitales con hombres de la tercera edad y con choferes de las guaguas. Al igual que Rey, ella se deleita del sexo en un ambiente inmundo. Es víctima del machismo sádico de Rey, ya que él la agrede, en ciertas ocasiones, mientras practican el sexo. Al final, Rey la asesina con un cuchillo hechizo y copula con su cadáver (conducta sexual conocida como necrofilia)”, explica el autor.

Este artículo fue escrito por Carlos González Hernández, asesor nacional de Español del Ministerio de Educación Pública, en el Departamento de Bibliotecas Escolares y Recursos para el Aprendizaje.

El objetivo de la revista del MEP es “es propiciar un espacio en donde se reúnan las ideas, pensamientos y sentires que enriquezcan y fortalezcan a toda la comunidad educativa”. Se publica cada cuatro meses y se cuelga en el sitio Web de esa cartera.

La edición la hace la Dirección de Recursos Tecnológicos del MEP. Tiene un comité editorial, integrado por seis personas, y un comité asesor integrado por cinco funcionarios de las universidades públicas. En la edición de julio, se presentan ocho artículos escritos por distintos autores, algunos funcionarios del ministerio y de las universidades públicas.

Gabriela Castro, directora de Recursos Tecnológicos del MEP, indicó a el medio *El Observador* que [la revista](#) es dirigida a docentes: “Es un análisis de un cuento precisamente reflexivo y literario. Este tipo de análisis tiene que abordar diferentes tipos de obras literarias, en este caso un cuento”.

A diferencia del artículo escrito por González, el resto del contenido de la revista tiene un enfoque meramente educativo, por ejemplo, sobre el quehacer bibliotecológico en tiempos de pandemia, la lectura más allá de las instituciones, educación ambiental para la vida, entre otros.

«Fredesbinda era la reina de la mamada. Vivía orgullosa de su capacidad succionadora. Se la sacó un instante de la boca. Apenas el tiempo necesario para cerrar la puerta, desnudarse, lanzarlo a él sobre la cama y ella encima. A seguir chupando. Después se la introdujo ella misma, ansiosa. Tenía un chocho oscuro, pero igual de succionador, musculoso, potente. Rey se vino tres veces sin perder la erección, y ella pidiendo más. Al fin terminaron, sudando, agotados, y dormitaron un rato.» (Gutiérrez, 1999, p. 43)

«La agarró con las dos manos, apretando. Le sobó los huevos. Era una espléndida y gruesa tranca de veintidós centímetros, de un color canela bien oscuro, con una pelambreira negra y brillante. -¡Sandra, mira a este salvaje lo que está haciendo, jajajá! ¡Tremendo pingón! Tú los escoges, Sandra, nunca tienes a un pichicorto, jajajá. -Ay, si eso fuera todo...donde quiera hay una como esa y más grandes también...-No, no. Él es perfecto pa' eso. Tiene un pingón grandísimo y con dos perlas en la punta. Anoche me volvió loca.» (Gutiérrez, 1999, p. 74)

Un extracto del cuestionado artículo publicado en la Revista Conexiones, en la edición de junio.

Reciba el boletín: **En Corrillos Políticos**

Le explicamos los hechos políticos de la jornada y cómo inciden en la vida de los ciudadanos

Suscribirse

Deseo recibir comunicaciones

Publicidad

Revista Conexiones Sexo MEP



Reciba noticias de Google News



Daniela Cerdas E.

Bachiller en periodismo, estudiante de Derecho. Cobertura de la temática educativa del país desde 2015. Redactora del año La Nación, 2018.



LE RECOMENDAMOS

Manifestantes chavistas agreden a periodista y camarógrafo de 'NC Once'



Ciudad Gobierno: Jueza ordena medida cautelar sobre terreno de Liceo de Costa Rica

★ **EXCLUSIVO PARA SUSCRIPTORES**



Laura Chinchilla pide a diputados investigar decisión de sacar a PCD de aeropuertos y muelles

★ **EXCLUSIVO PARA SUSCRIPTORES**



En beneficio de la transparencia y para evitar distorsiones del debate público por medios informáticos o aprovechando el anonimato, la sección de comentarios está reservada para nuestros suscriptores para comentar sobre el contenido de los artículos, no sobre los autores. El nombre completo y número de cédula del suscriptor aparecerá automáticamente con el comentario.

ÚLTIMAS NOTICIAS

Guanacasteca vs. Alajuelense en vivo: La Liga consigue goles a pura cabeza

Diésel de Recope subirá €71 y gasolina regular €36 a inicios de octubre

Ministro de Seguridad afirma que cambios en la PCD son para combatir la ola de homicidios

Volodimir Zelenski acusa a Rusia de 'genocidio' mientras presidente brasileño aboga por el diálogo

MEP alega que no recortó becas a estudiantes sino que 'limpió' sistema

Publicidad



© 2023 Todos los derechos reservados, cualquier uso requiere autorización expresa y por escrito de Grupo Nación GN S.A.

Sobre nosotros

Grupo Nación
La Teja
El Financiero
Revista Perfil
Sabores
Aplicaciones
Boletines
Versión Impresa

Negocios

Todo Busco
Parque Viva
Tarifario
Printea
Fussio

Términos y condiciones

Políticas de privacidad
Condiciones de uso
Estados financieros
Reglamentos

Servicio al cliente

Contáctenos

Centro de ayuda
Planes de suscripción



Miembro del Grupo de Diarios América (GDA)

