

Cinta de Sofía Quirós

# ‘Ceniza negra’: el mejor filme tico del CRFIC 2020

**Kimberly Herrera**

kimberly.herrera@nacion.com

El jurado del Costa Rica Festival Internacional de Cine (CRFIC) otorgó a la película nacional *Ceniza negra* el premio al mejor largometraje costarricense.

El filme cuenta la historia de Selva, una chica de 13 años, que vive en un pueblo costero del Caribe. Tras la repentina desaparición de su única figura materna, Selva queda al cuidado de un abuelo que se deteriora rápidamente. Entre sombras misteriosas y animales salvajes, Selva se enfrentará sola a sus últimos momentos de infancia y a su paso va adquiriendo una sabiduría inusual para una joven de su edad.

La cinta fue dirigida por la cineasta Sofía Quirós y se filmó en el Caribe sur costarricense entre agosto y setiem-

bre del 2018.

Este es el primer largometraje de ficción realizado por la directora costarricense, quien confía en que el público va a asistir a las salas de cine a disfrutar la cinta y reflexionar sobre el trasfondo de la obra.

“Es un honor para todo nuestro equipo, y para toda la comunidad de Limón que fue parte de este sueño. Me gusta pensar que este reconocimiento es un empujón para que mucha gente se acerque a ver la película, ese sería el mejor premio: que esta historia pueda ser vista en el país donde nació” detalló Quirós.

Según el jurado del CRFIC el premio se le entregó a *Ceniza negra* “por la forma natural y fresca en el abordaje de los personajes, así como un profundo trabajo actoral; y por su puesta en escena mágica y las imágenes que transportan a la



En el 2019, el filme nacional *Ceniza Negra* tuvo su premiere Internacional en el prestigioso Festival de Cannes, en Francia. FOTO: ARCHIVO.



*Ceniza Negra* es la ópera prima de Sofía Quirós. PACÍFICA GREY

ha sido compartir esta película en nuestro país y tras la pandemia, sentimos que hoy más que nunca es momento de contar nuestras historias, de verlas reflejadas en la pantalla”, comentó Murillo.

La cinta tuvo su premiere en el prestigioso Festival de Cannes en el 2019 y desde entonces ha sido aclamada por la crítica internacional.

El filme ha participado en más de cinco festivales internacionales de cine, entre los que se encuentran el Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana (Cuba), el Festival Internacional de Cine Latinoamericano de Biarritz (Francia), el Festival Internacional de Cine de Lima PUCP (Perú), el Festival Internacional de Cine de Múnich (Alemania), el Festival de Cine del Cairo (Egipto) y el Festival Internacional de Mar del Plata (Argentina).

*Ceniza Negra* se estrenará finalmente en Costa Rica, primero como parte de una versión digital del CRFIC y posteriormente en las salas de cine a partir del 12 de noviembre. Además, la producción adelantó que la película tendrá también un recorrido en plataformas digitales a finales de este año. ■

mística y la intimidad del Caribe costarricense”.

*Ceniza Negra* es protagonizado por Smachleen Gutiérrez, Humberto Samuels, Hortensia Smith y Keha Brown todos actores oriundos de la zona- y fue producida por Mariana Murillo.

“El arte y la cultura de Costa Rica están pasando por momentos difíciles y eso hace más significativo cada reconocimiento que se obtiene. Desde siempre nuestra mayor ilusión