

# inter·C·a·mbio

Revista sobre Centroamérica y el Caribe

Publicación Anual, Año 3, No. 4, 2006

ISSN: 1659-0139

Universidad de Costa Rica

Centro de Investigación en Identidad  
y Cultura Latinoamericanas

## índice

- 9 ▪ Presentación

### [·tema·central·]

#### **Sin reconocerse en el otro. Contradicciones político-culturales de las identidades de género**

- 15 ▪ Vicente Sáenz: el antifascismo itinerante  
o los fantasmas del patriarca  
**Dennis Arias Mora**
- 39 ▪ Factores psicosociales de los padres divorciados  
que influyen en el pago de la pensión alimentaria  
para sus hijos (as)  
**Isabel Vega Robles**
- 65 ▪ El Muelle Grande de Puntarenas, sus hombres  
y los procesos de trabajo (1929-1981)  
**Ana María Botey Sobrado**
- 87 ▪ Reggaeton e identidad masculina  
**Priscilla Carballo Villagra**
- 103 ▪ Voces disonantes. Las propuestas feministas  
de las décadas de 1910 y 1920 en Costa Rica  
**Patricia Alvarenga Venutolo**

- 125 ▪ Género y esclavitud en el Caribe durante la época colonial  
**Mauricio Menjívar Ochoa**
- 145 ▪ Implementar estrategias diferenciadas tanto para hombres como para mujeres: un eficaz camino para la prevención del VIH/SIDA en Centroamérica  
**John Bayron Ochoa**  
**Sanne te Pas**
- 161 ▪ ¿Y las relaciones de género?  
**Montserrat Blanco Lobo**

[·página·abierta·]

- 173 ▪ Tran Duc Thao y la semiótica de la cultura  
**Gastón Gaínza Álvarez**

[·reseñas·]

- 185 ▪ Desencuentro y reencuentro con la identidad:  
A propósito de Billo Zeledón: Ese famoso desconocido  
**Tatiana Herrera Ávila**  
**Leonardo Sancho Dobles**
- 191 ▪ Comentario al libro de Billo Zeledón. Ese famoso desconocido  
**María Amoretti**
- 199 ▪ Valentía y discernimiento  
**Gastón Gaínza Álvarez**