

# Índice

|   |            |
|---|------------|
| <b>Agradecimientos</b>  | <b>5</b>   |
| <b>Abreviaturas y siglas utilizadas</b>   | <b>9</b>   |
| <b>Introducción</b>   | <b>11</b>  |
| <b>1. Los centros de documentación, memorias del Movimiento de Mujeres y Movimiento Feminista Centroamericano</b> | <b>13</b>  |
| 1.1. Quiénes son  | 14         |
| 1.2. Cómo y cuándo surgen   | 20         |
| 1.3. El centro pionero  | 25         |
| 1.4. Los que nacen en los ochenta   | 27         |
| 1.5. Los que nacen en los noventa   | 30         |
| 1.6. El centro paradigmático  | 35         |
| 1.7. Objetivos que han cumplido   | 36         |
| <b>2. Objetivos y metodología utilizada</b>   | <b>41</b>  |
| <b>3. Análisis situacional de los centros de documentación</b>  | <b>49</b>  |
| 3.1. Estudio descriptivo de los centros de documentación  | 49         |
| 3.2. Necesidades y amenazas de los centros de documentación   | 78         |
| 3.3. Fortalezas y oportunidades de los centros de documentación   | 87         |
| 3.4. Aportes del proyecto según la visión de los centros de documentación   | 99         |
| <b>4. A modo de conclusiones</b>  | <b>103</b> |
| 4.1. Tres amenazas, tres retos  | 103        |
| 4.2. Dos riquezas, tres fortalezas, cuatro oportunidades  | 105        |
| <b>Anexos</b>   | <b>113</b> |
| <b>Bibliografía consultada</b>  | <b>131</b> |