

Índice

INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO FEMINISTA ESPAÑOL	9
---	---

EL PRIMER FEMINISMO ILUSTRADO ESPAÑOL (1726-1808)

INTRODUCCIÓN	25
Benito Jerónimo Feijoo	31
Defensa de las mujeres	33
Josefa Amar y Borbón	45
Discurso en defensa del talento de las mujeres	47
Inés Joyes	53
Apología de las mujeres	55

EL ÍMPETU LIBERAL Y SUS CONSECUENCIAS (1808-1899)

INTRODUCCIÓN	71
Concepción Saiz de Otero	81
El feminismo en España	83
Rosario de Acuña	91
Consecuencias de la degeneración femenina	93
Concepción Gimeno de Flaquer	103
El problema feminista	105

Concepción Arenal	109
La educación de la mujer	113
Emilia Pardo Bazán	121
La educación del hombre y la de la mujer	123
Adolfo Posada	135
Las direcciones del feminismo. Feminismo radical y radicalismo feminista	137
El feminismo oportunista y conservador	143
¿Feminismo católico?	146

EL FEMINISMO ESPAÑOL TOMA VUELO (1900-1939)

INTRODUCCIÓN	153
Belén de Sárraga	159
La mujer como entidad social	161
María Martínez Sierra	169
Algunas consideraciones acerca de la felicidad	171
Poder de la belleza y deberes que impone	176
¿Qué deben estudiar las mujeres?	181
María de Maeztu	187
Lo único que pedimos	189
Margarita Nelken	193
La mujer de la clase media	195
Las carreras	201
Carmen de Burgos	209
Derecho al trabajo	213
El derecho y la moda	230
Hildegart Rodríguez	241
Libertad en el amor	243
Rosa Chacel	251
Esquema de los problemas prácticos y actuales del amor	253
Clara Campoamor	263
Discurso en las Cortes	265
Federica Montseny	269
El problema de los sexos	271

María Zambrano	283
Eloísa o la existencia de la mujer	285
A propósito de la <i>Grandeza y servidumbre de la mujer</i>	293

LUCES EN LA SOMBRA (1939-1975)

INTRODUCCIÓN	303
María Laffitte, condesa de Campo Alange	309
¿Qué es lo femenino?	311
La secreta guerra de los sexos	323
Lilí Álvarez	337
Feminismo y masculinismo	339
Carmen Laforet	343
El gineceo de la mujer	347
Consuelo de la Gándara	349
Promoción cultural	351
Carlos Castilla del Pino	355
La «función» de mujer	357
Carmen Martín Gaité	371
De Madame Bovary a Marilyn Monroe	373
La chica rara	381

ECLOSIÓN Y DIVERSIDAD DEL PENSAMIENTO FEMINISTA ESPAÑOL (1975-2011)

INTRODUCCIÓN	399
Lidia Falcón	405
La razón feminista (Introducción)	407
María Ángeles Durán	419
La escalera en el lenguaje, el cine y la arquitectura	421
Empar Pineda	431
¿El mito de la feminidad cabalga de nuevo?	433
Celia Amorós	449
Feminismos ilustrados y feminismos helenísticos	451
Cartesianismo y feminismo: olvidos de la razón, razones de los olvidos ...	462

Victoria Sendón de León	475
Sobre diosas, Amazonas y vestales	477
Montserrat Roig	487
¿Mujeres o personas?	489
Mary Nash	495
Hacia una conciencia feminista: las organizaciones femeninas y la construcción del feminismo	499
Silvia Tubert	515
¿Psicoanálisis y género?	517
Milagros Rivera	553
La diferencia sexual	555
Amelia Valcárcel	565
El derecho al mal	567
Individualismo y nominalismo	577
Justa Montero	587
Igualdad y diferencia: encrucijada del movimiento	589
Marina Subirats	597
Somos iguales, somos diferentes	599
Estrella de Diego	613
Feminismo, <i>queer</i> , género, «post», revisionismo...: o todo lo contra- rio. Ser —o no ser— historiador/a del arte feminista en el Estado Español	615
Rosa Montero	623
La vida invisible	625
Carmen Alborch	639
Soledad y soledades	641
Alicia Miyares	649
Modelos de democracia	651
Soledad Murillo	661
A modo de introducción o declaración de intenciones	663
Alicia H. Puleo	679
Ecofeminismo para otro mundo posible	681
BIBLIOGRAFÍA	705