

ÍNDICE

<i>Agradecimientos</i>	5
<i>Prefacio</i>	9
<i>Cronología. Un marco para el estudio de los feminismos europeos</i>	17
<i>Prólogo. Historia, memoria y empoderamiento</i>	31

I. PENSAR EL FEMINISMO EN LA HISTORIA EUROPEA..... 53

¿Qué es el feminismo?, 54 – Feminismos en escenarios europeos, 58
– Movimientos y metáforas, 60

PARTE I: EL SIGLO XVIII

Introducción

65

II. REIVINDICAR LA ILUSTRACIÓN PARA EL FEMINISMO

73

La crítica que no tenía nombre, 73 – ¿Inferioridad o igualdad? El importante argumento de la razón, 77 – La crítica del matrimonio institucionalizado, 78 – La crítica de la educación de las mujeres, 81 – El potencial femenino: ¿qué deberían ser las mujeres?, ¿qué podrían hacer las mujeres?, 86 – Género y autoridad: controversia sobre las mujeres en los asuntos públicos, 90 – La misión civilizadora de las mujeres: el proyecto de formación de las futuras madres, 93 – Movimientos, momentos y otras posibilidades, 96

III.	DESAFIAR A LA ARISTOCRACIA MASCULINA: EL FEMINISMO Y LA REVOLUCIÓN FRANCESA	99
	Articular las exigencias feministas, 100 – Género y ciudadanía, 102 – Interpretar la «utilidad pública» como domesticidad para las mujeres, 109 – Cerrar los clubs de mujeres: «¡Dejad que los hombres hagan la revolución!», 113 – Eludir la reacción contrarrevolucionaria, 119 – Más allá de Francia: las iniciativas emancipatorias y la reacción europea, 122	
PARTE II: EL SIGLO XIX, 1815-1914		
	<i>Introducción</i>	135
IV.	REARTICULAR LAS REIVINDICACIONES FEMINISTAS, 1820-1848.....	149
	Caracterizar el feminismo en un contexto contrarrevolucionario, 151 – Temas políticos, culturales y económicos en la argumentación feminista, 155 – Visiones utópicas continentales, 161 – Expandir la «esfera» de las mujeres: el problema recurrente de la ambición mundana, 169	
V.	NACIMIENTO DE LA «CUESTIÓN FEMENINA», 1848-1870.....	175
	Desafiar a la ciudadanía solo masculina en la República Francesa, 178 – El lenguaje de las reivindicaciones feministas en las revoluciones de 1848, 181 – Nuevas iniciativas, múltiples frentes, 1850-1865, 190 – Desencadenar las guerras del conocimiento, 198 – Volver a justificar el patriarcado, 203 – Reformular el debate: «El sometimiento de las mujeres» de Mill y sus detractores, 214	
VI.	INTERNACIONALIZAR EL FEMINISMO, 1870-1890	221
	La guerra, la revolución y la cuestión de las mujeres en la vida política, 222 – Internacionalizar el movimiento de las mujeres, 229 – Internacionalizar las cuestiones: el trabajo femenino y el bienestar de los niños, 240 – Soluciones conflictivas a la cuestión femenina, 245 – Rediseñar las relaciones nacionales y extranjeras traspasando las fronteras nacionales, 252 – ¿Motivos para el optimismo?, 265	
VII.	DESAFÍOS FEMINISTAS Y RESPUESTAS ANTIFEMINISTAS, 1890-1914	267
	Cristianizar y definir «feminismo», 1890-1910, 268 – «Nuevas mujeres» y otras respuestas antifeministas al feminismo: las guerras del conocimiento continúan, 274 – Rebatir el lugar de la mujer dentro del catolicismo, 285 – Rebatir las respuestas de la Segunda Internacional a la cuestión femenina, 290	

VIII. NACIONALIZAR LOS FEMINISMOS Y FEMINIZAR LOS NACIONALISMOS, 1890-1914.....	305
---	-----

Feminismo y nacionalismo: cuatro casos de estudio en Estados-nación en ciernes, 307 – Feminismo y nacionalismo en los Estados-nación establecidos, 316 – Reconciliar el trabajo de las mujeres y la maternidad con los intereses de la población: los contextos nacional e internacional, 323 – A degüello: desafiar las prácticas masculinas, 343

PARTE III: EL SIGLO XX

<i>Introducción</i>	357
---------------------------	-----

IX. EL FEMINISMO BAJO EL FUEGO: LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL, LA REVOLUCIÓN RUSA Y LA GRAN REACCIÓN (1914-AÑOS TREINTA DEL SIGLO XX).....	371
--	-----

Dilemas feministas: ¿lealtad a la nación u oposición a la guerra?, 371 – Influir en el acuerdo de paz, 378 – La revolución en Rusia y la transformación de la economía doméstica, la familia y el trabajo, 381 – La reacción: se reavivan las guerras del conocimiento, 390

X. DILEMAS FEMINISTAS EN LAS CULTURAS POLÍTICAS NACIONALES DE POSGUERRA: INGLATERRA, ITALIA, AUSTRIA, HUNGRÍA Y ALEMANIA	397
--	-----

Culturas políticas nacionales en los años de posguerra, 398 – Inglaterra, 400 – El fascismo italiano y sus imitadores, 404 – Austria y Hungría, 411 – Alemania, de la República de Weimar al Tercer Reich, 420

XI. MÁS FEMINISMOS EN ESCENARIOS NACIONALES: PORTUGAL, IRLANDA, ESPAÑA Y SUECIA	439
---	-----

Portugal, 440 – Irlanda, 441 – España, 451 – Suecia, 462 – Nacionalismos, feminismos y política sexual, de los años veinte a 1940, 469

XII. GLOBALIZAR Y POLITIZAR LA ACTIVIDAD INTERNACIONAL FEMINISTA, 1919-1945.....	477
--	-----

Construir una coalición y enfoques divergentes, 481 – Activismo feminista en Ginebra: la Sociedad de Naciones y la OIT, 485 – Investigación a escala mundial del estatus de las mujeres, 496 – Oponerse al militarismo y la guerra, 499 – ¿«Feminismo» o «humanismo»? , 511 – En busca del futuro del feminismo, 518

<i>Epílogo. ¿Reinventando la rueda?</i>	521
<i>Bibliografía</i>	541