

**UNIVERSIDAD NACIONAL
CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA EN EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA CON ENFASIS EN PRIMERA INFANCIA**

**DIVERSIDAD DESDE DE LA MIRADA DEL
AMOR DE MUJERES DE DISTINTOS
CONTEXTOS**

MAESTRATES

ADRIANA ZÁRATE CARVAJAL

YIRA VANESSA MORALES BOGANTES

YULIANA MADRIGAL SALAS

**HEREDIA
AGOSTO, 2021**

TABLA DE CONTENIDOS

PRIMERA PARTE.....	3
GÉNESIS DEL AMOR.....	3
<i>Génesis</i>	4
<i>Melodías del amor</i>	6
SEGUNDA PARTE. ALQUIMIA DEL AMOR.....	9
<i>El amor en lo cotidiano: una elección investigativa</i>	10
<i>Las amantes: sujetos alquimistas</i>	13
<i>Encuentros de amor</i>	40
SUSTENTOS DEL AMOR.....	202
ANEXOS.....	209





PRIMERA PARTE. GÉNESIS DEL AMOR

*"El amor es una manera de vivir
en sociedad, el amor florece
cuando reconocemos la presencia
del otro y lo aceptamos
como un legítimo otro".*

Humberto Maturana, 1985

Génesis

Nuestra intención en este proceso investigativo es comprender cómo las mujeres de diferentes lugares del país, desde sus roles generan experiencias prácticas que revelan maneras en las cuales interiorizan la diversidad y ponen en práctica los valores que hacen posible aceptar y ver a los demás como iguales. Nos preguntamos ¿qué es diversidad?, ¿qué influye en el proceso de aceptar y ver a las demás personas como iguales?, ¿de qué manera en nuestra vida cotidiana podemos aceptar y ver a las demás personas como iguales?

Desde nuestros lugares de trabajo, las tres investigadoras desarrollamos tareas educativas, hemos observado que las personas diferentes en apariencia, potenciales, habilidades, nivel económico, entre otros, no siempre son aceptadas, dentro de un marco de igualdad, equidad y derechos humanos. La conducta, las acciones y percepciones de aceptación y rechazo tienen muchas causas, que no siempre quienes tenemos un rol pedagógico podemos influenciar o modificar.

Las creencias y valores que las familias transmiten influyen en estos momentos de encuentro con otros. Y creemos que las mujeres tenemos un rol protagónico en las familias, en particular en la construcción de estilos de relación y convivencia. Desde nuestro punto de vista, el poder en las relaciones en particular el rol y vínculo de madre y educadora es influyente en nuestra cultura. Esto tiene matices positivos y negativos que se han discutido y analizado desde hace muchas décadas, lo cual nos genera una pregunta ¿cómo esta influencia se ejerce desde la percepción de un grupo particular de mujeres? ¿Por qué esta interrogante nos lleva

a desarrollar esta investigación? Creemos en la relevancia de una sociedad fortalecida en la igualdad de todas las personas, caracterizada por la aceptación del otro con sus semejanzas y diferencias. Concebimos que los derechos humanos son el marco en que se fundamenta toda acción personal y profesional, de manera que interrelacionar entornos y visiones en aras de que dichos derechos se validen y pongan en práctica, nos resulta un proceso de aprendizaje, acción, reflexión y participación que nos va a llevar a generar acciones para la transformación en los distintos ambientes.

Consideramos esencial nuestro rol como mujeres en este proceso, dados nuestros múltiples roles en la cultura. Freire (1982) señala que todo cambio social requiere que las personas sean protagonistas en los procesos de reflexión. Queremos ser protagonistas y unirnos a otras mujeres para en conjunto reflexionar en torno a la diversidad. Así inicia nuestro recorrido, esta es nuestra génesis. Nos establecimos como reto, generar esta participación en mujeres de diferentes escenarios geográficos y sociales con funciones diversas.

Coincidimos con Freire (1985) cuando afirma que el conocimiento es un proceso social con acción transformadora que nos permite la construcción continua desde y en nuestras vivencias. De esta forma, nuestra investigación es un escenario de reflexión acerca de nuestras vivencias, de nuestras concepciones y preconcepciones en la búsqueda de las melodías. Melodías que entendemos desde su poder transformador en las relaciones humanas.

Melodías que nos hacen escuchar conscientemente a los otros y las otras personas, a sus estilos de vida y realidades. Son melodías porque no sólo “suenan”, sino que se sienten, invitan a la danza, se comparten y disfrutan. Especialmente con las personas más jóvenes, que nos observan y aprenden con y de nosotras.

Melodías del amor

No buscamos cualquier melodía, sino las melodías del amor. Esas que generan pasión, entusiasmo, reflexión, equidad e igualdad. Esas melodías que creamos día con día al preguntarnos, al hacer, al relacionarnos.

En el camino de descubrir esas melodías nos inspiramos en diversas premisas paradigmáticas, es decir, en maneras de percibir el mundo, de traducirlo, de interpretarlo. Premisas que transverba conocimientos, creencias, acciones, valores (Dobles, Zúñiga y García, 1998).

Nos atrae una lectura sociocrítica del mundo, ya que nos escuchamos y a otras mujeres de manera integral y contextualizada, desde el ser que somos y queremos ser. **Escuchamos desde el diálogo, la empatía y la reflexión participante** Acosta et al. (2016) señalan es una manera de leer el entorno abierta, flexible, procesual y constantemente reflexiva.

Somos mujeres y como tales agentes sociales, promotoras de cultura, valores y aprendizaje en niños, niñas, adolescentes y demás

personas que nos rodean. Los procesos de crianza y de socialización que se anidan en nuestras manos generan o limitan: vínculos, estilos de convivencia, valores de aceptación o rechazo, conciencia o domesticación, con las otras y otros que nos rodean creamos y recreamos el mundo permanentemente, generamos o limitamos procesos.

Somos diversas, por tanto, nos acercamos al mundo abiertas a la **multiplicidad de realidades**, necesidades, estilos de aprendizaje y socialización, en aras de discernir cómo aportar al respeto de la diversidad en la convivencia diaria.

Conversamos y al hacerlo, construimos visiones y vivencias en conjunto, reflexiones, acciones. Freire (1985) apunta que el aprendizaje es como una acción política que se construye desde la colectividad, del contexto social, cultural y económico, por lo que, el realizar esta investigación, nos acerca a iniciar una transformación desde su doble acepción personal y colectiva, que da cabida a que cada una elija, seleccione, decida, al tiempo que, consensuamos.

Al **compartir** con otras mujeres partimos de comunidades y diversidades, enlazando, acercando en lo cotidiano. Como menciona Freire (2005) a partir de nuestro accionar con diversas culturas es que podemos crear conciencia y reflexionar.

Para traducir nuestras construcciones utilizamos el dibujo, la narración, el mural, el video, todas herramientas que engloban la diversidad de percepciones generadas a lo largo del tiempo compartido. Herramientas que condensan respuestas, preguntas, constructos, éxitos

y fracasos que detonan reflexiones, críticas, consensos, aprendizajes, la escucha, que, a su vez, nos ayudaran a comprender la manera en que las participantes perciben la diversidad, permitiendo ese cuidado, una actitud fina, delicada de la nueva forma en la que vamos a ver las cosas (Da Conceição, 2008). Esta es la esencia de nuestro proceso investigativo explorar para transformar en conjunto con otras mujeres.

Las premisas descritas, nos llevan a la pregunta generadora de nuestro proceso reflexivo participante: **¿Qué es la diversidad desde de la mirada del amor de mujeres de distintos contextos?** Para responderlas trazamos un camino con algunas señales:

- Identificar de manera conjunta la percepción de diversidad y aceptación de las demás personas como iguales.
- Generar experiencias prácticas (lúdicas, reflexivas, dialógicas) que revelen maneras de interiorizar y poner en práctica la aceptación de las otras personas en la convivencia.
- Sistematizar lo que hacemos y aprendemos durante el proceso compartido.





SEGUNDA PARTE. ALQUIMIA DEL AMOR

**“La naturaleza íntima del fenómeno social humano
está en la aceptación y respeto por el otro que está
en el centro del amor”.**

Humberto Maturana, 1985

El amor en lo cotidiano: una elección investigativa

Consideramos que nuestra investigación se adapta a la Investigación Acción Participativa (IAP) dado que el centro de nuestro proceso es el diálogo, la aceptación y la escucha. Se trata de mujeres conversando para revelar nuestros pensamientos y percepciones. El diálogo es esencial para descubrir pensamientos e ideas que nos lleven a una reconstrucción de nuestro accionar en una pedagogía que contemple a la diversidad. En este sentido nos inspiramos con Bohm (1997) cuando enfatiza que el diálogo es un proceso en el cual se transforman nuestros sentimientos, pensamientos e ideas de manera colectiva. Herrera (2008) lo complementa afirmando que la investigación acción participativa “busca comprender y mejorar el mundo a través de los cambios” luego agrega, este tipo de investigación “considera a las personas agentes autónomos y responsables, participantes activos de la elaboración de su propia historia” (p. 8).

Esta es la aspiración de nuestro proceso, como mencionamos buscamos melodías, pero no cualquier melodía, sino la del amor que plantea Maturana (2003a) que es la base de la convivencia desde su condición como proceso biológico de todos los seres con vida, una convivencia amorosa, en la cual la colaboración debe de estar basado en el respeto y aceptación del otro. Es la búsqueda de reflexión que transforma, genera cambio, conlleva ejercicio de valores en diferentes contextos cotidianos.

Ghiso (2014) agrega a la discusión un nuevo elemento cuando indica que la acción de transformación es un cambio personal que va a

construir experiencias de conocimiento diferente a las tradicionales en una sociedad de igualdad de oportunidades. Buscamos esto también, es la base de nuestra pregunta generadora ¿qué es la diversidad desde la mirada del amor de mujeres de distintos contextos? Ya la pregunta es una invitación al cambio, no se trata de “definir” la diversidad como léxico o vocablo sino como pregunta, como encuentro, como singular y plural.

En esta búsqueda el estilo de investigación implica recursividad, participación, círculos de discusión y reflexión, donde el marco conceptual es un referente de verdades en construcción a ser revisadas y repensadas permanentemente, no buscamos respuestas únicas, sino construcciones complejas desde la realidad de nuestros contextos, que constituyen constelaciones de propiedades y comprensiones diversas (Da Conceição, 2008).

Elegimos este tipo de investigación porque se caracteriza por ser un trabajo conjunto y colaborativo, donde las decisiones son responsabilidad de investigadoras y participantes. Latorre (2003) argumenta que es un proceso de construcción y deconstrucción que se fundamenta en lograr que las personas nos desarrollemos como promotoras de pensamiento crítico en la vida cotidiana.

Herrera (2008) menciona que una característica de la IAP es que las personas llegan a tener una actitud crítica. Actitud que supone reflexión, participación colectiva y responsable, desde eventos concretos y colectivos. Sabemos que no hay reflexión sin acción, van de la mano (Freire, 1982).

Otra razón para elegir la IAP es que nos permite organizar el proceso en fases, llevar un proceso con la población participante, siguiendo los pasos: “planificar, actuar, observar y reflexionar” (Herrera, 2008, p. 7). Es decir, continua revisión, análisis, reorganización de los nudos temáticos. Este reto nos motiva, nos invita al desarrollo de la sistematicidad y a la sistematización de manera transdisciplinaria como equipo investigador. Lo cual, como apunta Basarab (1996) es partir de las realidades de distintas disciplinas para converger en la transferencia de conocimientos, mediante el diálogo activo en el proceso de comprensión de una visión compleja de la realidad que busca soluciones para reinventarnos. La sistematización, por parte, requiere sistematicidad para hacer visibles esas realidades distintas y sus convergencias.

Jara (2018) hace énfasis que documentar y registrar el proceso permite a las personas participantes potenciar su reflexión crítica, en pro del cumplimiento de los propósitos. Es decir, la IAP nos permite crear, innovar, adaptarnos y renovar. Es por ello, que es el camino que elegimos transitar.

Las amantes: sujetos alquimistas



Cafeteando con Mujeres Empoderadas

Uno de los grupos participantes en este proceso lo integran 12 mujeres, con un rango de edad que va de los 35 años hasta los 40 años, del Programa Avanzamos Mujeres del Instituto Nacional de las Mujeres (INAMU). Todas, residentes del cantón de San Carlos del distrito Florencia. Amas de casa y emprendedoras, quienes trabajan desde su hogar. Ingresan al proceso investigativo, por medio de una de las actividades del Programa donde compartieron intereses y metas. Actividad en la cual con fines de fortalecer identidad se les pidió elegir un nombre que las representara surgiendo “Mujeres Empoderadas Cafeteando”. Cada una se describe a continuación, agregando además de palabras una imagen que las representa.

Elegimos la figura del libro para contener la biografía de cada participante a manera de símbolo de la historia de la que son parte y continúan escribiendo en sus vidas.

Norma

Soy como las leonas por la lealtad, dignidad sabiduría, amor y protección a los que amo.

Meta: seguir estudiando y mi sueño es poder tener una casa propia.

Patricia

Soy una cazadora inteligente y me sé organizar, tengo buen olfato para descubrir necesidades y sacar provecho. Soy capaz de caminar o correr kilómetros solo para poder lograr mi objetivo

Meta: s que si se puede salir adelante sin tener que apagar la luz de nadie como emprendedora.



María Auxiliadora



Soy alegre, creativa en la ropa, llena de optimismo.

Meta: poder entrar al INA y sacar cursos referentes a la costura, y aprender hacer mecánica en máquinas de costura

Leonor

Siento que soy fuerte como las flores.

Metas: lucho por salir siempre adelante y cumplir mis sueños así como la flor desde que es una semillita lucha día con día para crecer y ser una hermosa flor.



Beatríz

Soy quien lucha x salir adelante, quien sin importar las opiniones de los demás lo decido y lo hago porque en mi momento es lo que siento q es lo mejor Soy una mujer feliz que sueña y no desaprovecho las oportunidades.

Meta: seguir el colegio, que mis hijos estudien y tener mi casa junto a mis hijos .

Sara

Porque la mariposa cuando sale de su capullo sale con fuerza de su capullo, sale con fuerza su cuerpo, su cuerpo se llena de sangre y le crecen sus alas para volar.

Metas: Rompí mi capullo para estudiar para cumplir mis sueños para seguir en mi proyecto, quiero terminar mis estudios, tener mi casa y ser emprendedora.

Esta es mi historia y mis sueños al cumplir.



Milagro



Soy como las rosas, por más dolor o angustia que lleve en mi corazón siempre me veo bella, perfumada, colorida, por más heridas que tenga en mi alma.

Meta: llegar a ser veterinaria o una gran repostera para ponerme una panadería y ayudar a las personas que no tienen.

Ana Marcela

Soy humilde responsable,
con carácter fuerte, servicial,
amable, amigable.

Metas: Finalizar la Licenciatura
en junio del 2021

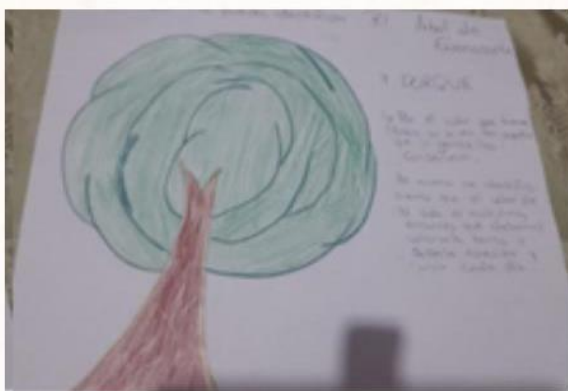


Jéssica



Soy puntual, honesta
Y sincera.

Metas: Sacar el bachillerato
ya lo estoy haciéndolo.
Tener casa propia y seguir
estudiando en la universidad.

Mariela

Soy agradecida con la vida
y la educación de mis hijos.

Metas: Emprender una tienda
virtual y el control de mi salud.

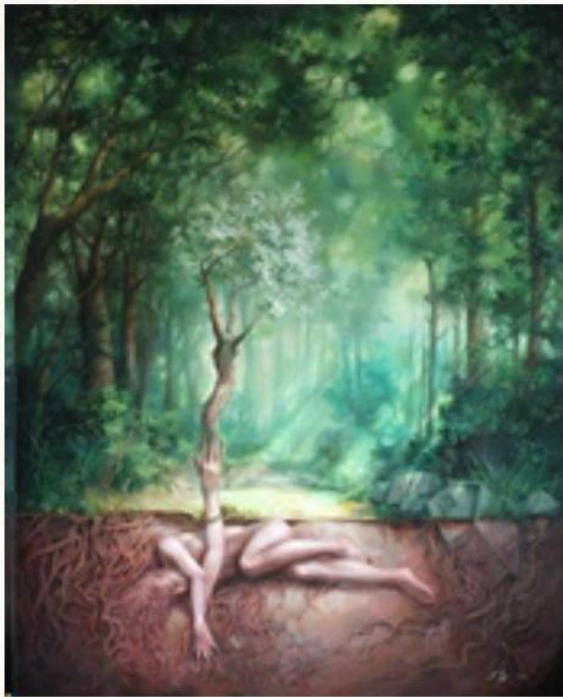
Rebeca

Soy sociable humilde y honesta.

La mariposa vuela alto sin miedo , es hermosa y su transformación es extraordinaria así como la mujer que soy hoy en día.

Mis metas: Continuar estudiando, continuar trabajando, buscando otras oportunidades.



Merilyn

Soy una persona luchadora, responsable, trabajadora, honrada, con valentía y esfuerzo; siempre lucho por salir adelante aunque a veces tengo situaciones difíciles pero Dios ha estado siempre a mi lado Él es mi escudo y en el tengo puesta mi fe...."si no se lucha no se gana"

Mis metas: Continuar la Universidad

Los Soles de la Inclusión



El segundo grupo de participantes en este proceso lo integran 10 mujeres con un rango de edad que va de los 20 años hasta los 54 años, residentes de Cartago, Heredia, Moravia, Osa y Puriscal. Todas son profesionales con diversos grados de formación universitaria en las áreas de Pedagogía con énfasis en I y II Ciclos, Educación Especial y en Terapia Ocupacional.

Ingresan al proceso investigativo, al ser invitadas a ser parte del proceso por diferentes redes sociales. En la dinámica inicial les solicitamos que se describieran mostrando una imagen que les representara y comentaran sus metas e intereses.

De igual forma, se les motivo para que como grupo definieran un nombre, con el cual ellas se sintieran representadas, surge “Los Soles de la Inclusión”. La descripción de cada una se incluye seguidamente.

Joselyne Ivannia



Soy paciente, creativa, sé Escuchar, ser afectiva y empática.

Mis metas son: llegar a ser parte de la construcción pedagógica sobre lineamientos educativos en centros penitenciarios.

Lograr adquirir un terreno para trabajar la tierra, que sea mi casa, la de animales y algún tipo de espacio cercano para una escuelita popular.

Ser investigadora accionaria de la educación popular.

Brenda

Soy una persona extrovertida pero también soy muy terca, que le cuesta muchas veces salirse de la estructura mental de cómo hacer las cosas, me gusta mucho limpiar, también soy muy puntual.

Mis metas son: poder terminar la universidad. entrar a trabajar en un lugar estable, para poder ayudar a mi mamá y mi papá, me gustaría poder estudiar asistente de pacientes también.



Brenda

Cristal



Cristal

Soy atenta, cariñosa, leal, organizada, sincera.

Metas: Concluir mi carrera y abrir horizontes para búsqueda de empleo, (proyectos con empresas, MEP, etc.) aportar a mi casa para dar una mejor estabilidad económica y emocional, tener un bebé ♥. Sentirme bien conmigo misma, reforzar autoestima y autoimagen en mi persona.

Ivonne

Soy muy responsable, comunicativa, soy determinada, ordenada, solidaria, estudiosa, entre otras.

Mie metas: En el ámbito personal, terminar la maestría que estoy llevando.

Laboralmente: seguir creciendo, como profesional y brindar lo mejor de mi por el bien de mis estudiantes. Continuar capacitándome en diversos temas y ser mejor profesional y persona cada día.



Ana

Soy creativa, me gusta inventar, explorar, aprender e implementar lo que aprendo. Pinto cuadros, hago manualidades, soy buena escuchando y hablando. Metas: la capacitación permanente, saber un poquito de todo, para poder abordar diferentes temas, me gusta saber de estrategias innovadoras para hacer de mis clases y mi mediación donde los y las estudiantes quieran estar.

Karen

Me encanta sonreír, apoyar a los demás.

Metas: Convertirme en una excelente profesional, seguir día con día aprendiendo para así poder desempeñarme mejor en lo que hago.



Andrea

Soy paciente, creativa,
meticulosa, cariñosa, lenta
e impuntual.

Metas: tener casa propia y
conocer Alaska.

Kattia

Soy cariñosa, humilde, amable, respetuosa, responsable, y perseverante.

Metas: Escribir un libro de Trastorno de personalidad disociativo y brindar apoyo a los padres con hijos con esa condición y apoyar a las personas con este trastorno.



Luz



Soy sociable, tolerante, amable, responsable, lograr en mi trabajo

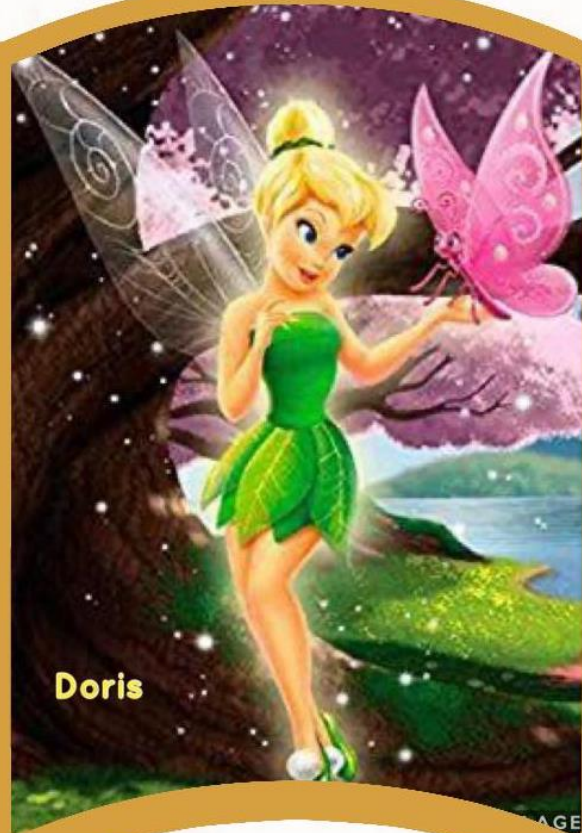
Metas: Cada día ser una persona más humana, más colaborativa. Lograr en mi trabajo en el servicio de problemas emocionales y de conducta, que los niños logren tener identidad propia, subir la autoestima trabajar con ellos la estabilidad emocional, trabajar todo lo que son valores y que ellos en un futuro sean buenas personas.

Doris

Si analizamos todo es positivo, todos nos deja una enseñanza y de ahí partimos como lo queramos nosotros poner en práctica

Armonía entre una cosa con la otra, la familia va con la creación.
La Tinkerbell es como el hada que hace que todo sea realidad todo es una realidad todo se resume en una realidad.

Doris no pudo continuar por una situación personal, tomamos estas frases del primer encuentro.



El tercer grupo de participantes somos nosotras como investigadoras. Somos tres mujeres entre los 35 y los 40 años, de diversas profesiones: docente de Educación Preescolar, Socióloga Gestora en Desarrollo Sostenible con Equidad de Género y Terapeuta Ocupacional. Laboramos en distintas zonas del país: San Ramón, San Carlos y San José. Ingresamos a este proceso porque creemos en las posibilidades de transformación en los diferentes escenarios en los que nos desempeñamos. Detallamos algunos elementos de nuestra historia a continuación.

Yuliana

Soy sonriente, amable,
responsable y perseverante.
Metas: Continuar aprendiendo,
disfrutar del presente,
concluir nuestra maestría.



Adriana

Soy responsable, ordenada,
esforzada y solidaria.

Metas: llegar a ser cada día
una mejor profesional y
persona.



Yira

Soy perseverante, sincera, me gusta crear, compartir tiempo y proyectos con mi familia.

Metas: finalizar la maestría y retomar proyectos que tenemos mi esposo y yo.



Encuentros de amor

Elección de participantes

Para iniciar con la elección de personas participantes realizamos una invitación vía correo electrónico, Facebook y WhatsApp a los grupos de mujeres con los cuales trabajamos: estudiantes egresadas del Programa Avanzamos Mujeres del INAMU y personas docentes (Anexo 1 y 2). La invitación la enviamos a 80 personas aproximadamente y 22 aceptan participar.

Con las personas seleccionadas iniciamos el camino que se desarrolla completamente de manera virtual por medio de las herramientas Zoom y de WhatsApp que nos permitieron realizar encuentros sincrónicos, asincrónicos, grupales e individuales. Nuestro proceso recorre un ciclo que incluye organizar las actividades o pregunta por realizar con cada grupo, sistematizar y reflexionar acerca de lo construido en el camino (Figura 1).

Figura 1. Nuestro proceso del camino en la Investigación Acción Participativa



Primer encuentro con Cafeteando con Mujeres Empoderadas: Un acercamiento al concepto de diversidad.

De este grupo, aceptan la invitación a participar 12 mujeres: Rebeca, Jéssica, Norma Esther, Beatriz Marcela, Sara, Leonor, Milagro, Patricia, María Auxiliadora, Ana Marcela, Mariela y Merilyn. Realizamos el primer encuentro el martes 4 de agosto de 2:00 pm a 3:00 pm por medio de WhatsApp. Este día organizamos la sesión en dos momentos:

- a. una actividad manual utilizando lápices de color, hojas de color o blancas e imágenes con los cuales se les pidió hacer una creación para responder a la pregunta ¿qué es para ustedes la diversidad?
- b. un espacio de conversación para responder a la pregunta ¿qué creen o cómo creen ustedes que sus hijos o hijas definen diversidad?

Presentamos los resultados seguidamente. Se describe y analiza lo acontecido en cada momento por separado, para luego hacer la comparación de resultados.

a. Actividad manual y comentarios: ¿Qué es para ustedes diversidad?

Los resultados de esta primera parte se resumen en comentarios de las participantes, en cada comentario destacamos en negrilla el concepto de diversidad que cada docente va compartiendo:

Rebeca: ¿Diversidad de qué? Por qué **existen varias**. Existen varios tipos de diversidad... (Figura 2). La encontramos en todo.

Jéssica: Puede decirse que es un **conjunto de cosas, en la nacionalidad, cultura, ideología**, también puede ser sobre las religiones y que **todas las personas somos diferentes y podemos actuar de distintas maneras** (Figura 3). Bueno, yo entiendo que **diversidad, pues de género, de cultura, todos somos diferentes y podemos ser lo que uno quiere**, pero, pues, algunas personas no toleran como son los demás, pero también nosotros debemos respetar eso, ¡verdad!

Norma Esther: La **convivencia de diferentes culturas** (Figura 4). **La diversidad es la diferencia o la distinción entre personas, como el corte de pelo, la forma de vestir, su color de piel y su físico** (Figura 5).

Figura 2. Dibujo de Rebeca



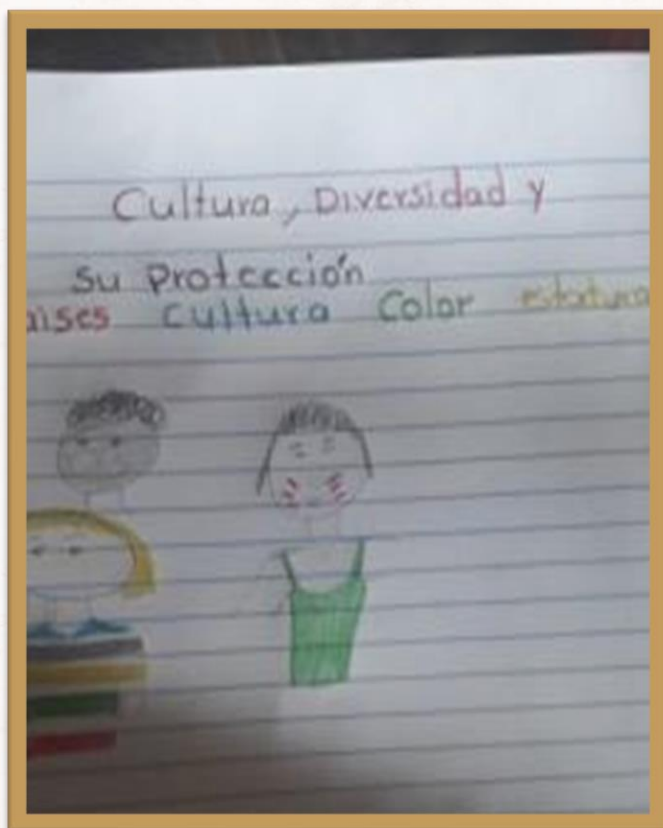
Figura 3. Imagen de Jéssica



Figura 4. Imagen de Norma Esther

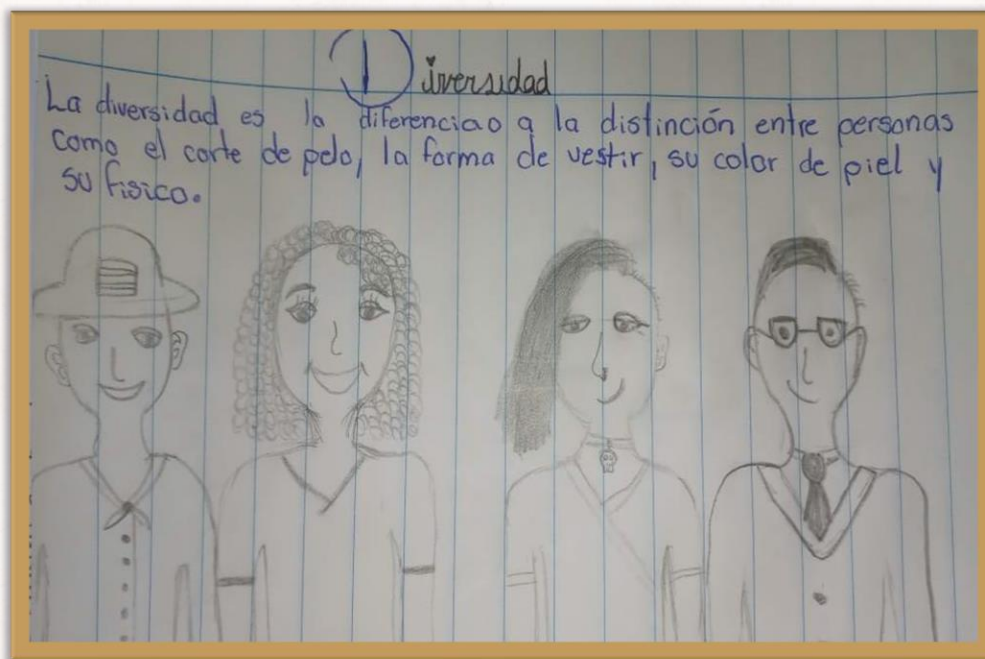


Figura 5. Dibujo de Norma Esther



Beatriz Marcela: Yo tengo que diversidad, **culturas, ¡eh! Nacionalidades, ¡eh!, estaturas, colores, hay muchas clases de diversidad.** Nuestros indígenas (Figura 6). Creo que hay diversidad en todo, puedo definir **diversidad en animales, en plantas, en la gente, en los colores, culturas diferentes, países, comportamientos, pensamientos, en realidad en todo vemos diversidad.**

Figura 6. Figura de Beatriz



Sara: Para mí es de género, de color, de tamaño y de cultura.

Leonor: la variedad, la abundancia de cosas distintas.

Milagro: Considero que la diversidad es parte del patrimonio común y tiene políticas o actitudes favorables a ellas.

Patricia: Todo lo que gira a mi alrededor, personas, cosas y pensamientos, pero, ante todo, lo que me hace diferente y mis características de como debo respetar o comprender que no todos somos igual a mi forma de pensar, actuar a mi personalidad, no es igual a la de mi amiga vecina hermana o madre.

María Auxiliadora: Yo pienso que diversidad es de género, de color, de lugares, de flores, de animales, de todo, de todo yo pienso que para mí es (Figura 7).

Figura 7. Figura de María Auxiliadora



Ana Marcela: Es el intercambio o interacción de distintas culturas. Es el respeto que debemos tener hacia la otra parte, personas con distintos gustos, cada persona tiene derecho a que su cultura sea respetada (Figura 8).

Figura 8. Imagen de Ana Marcela



Las producciones de “Cafeteando con Mujeres Empoderadas”, sus reflexiones y conceptos, nos lleva a determinar que para ellas la diversidad refiere a:

- **características sociales y personales:** “conjunto de cosas, en la nacionalidad, cultura, ideología, también puede ser sobre las religiones”, “culturas, ¡eh! Nacionalidades, ¡eh!, estaturas, colores, hay muchas clases de diversidad”, “diversidad, pues de género, de cultura, todos somos diferentes y podemos ser lo que uno quiere”, “diversidad es de género”, “la diversidad es la diferencia o la distinción entre personas, como el corte de pelo, la forma de vestir, su color de piel y su físico;
- **ser diferentes entre personas, así como, entre personas, objetos y seres:** “todas las personas somos diferentes y podemos actuar de distintas maneras”, “de género, de color, de tamaño y de cultura” “la variedad, la abundancia de cosas distintas”. “hay diversidad en todo, puedo definir diversidad en animales, en plantas, en la gente, en los colores, culturas diferentes, países, comportamientos, pensamientos, en realidad en todo vemos diversidad”, “de color, de lugares, de flores, de animales”, “todo lo que gira a mi alrededor, personas, cosas y pensamientos, pero, ante todo, lo que me hace diferente y mis características de como debo respetar o comprender que no todos somos igual a mi forma de pensar, actuar a mi personalidad”;
- **una condición de la interacción:** “convivencia de diferentes culturas”, “es el intercambio o interacción de distintas culturas”.

Evidenciamos entonces que para estas participantes diversidad implica:

características sociales y personales de un individuo, diferencias entre las personas, así como, entre personas, objetos y seres, sumariamente, es una condición de la interacción.

En este sentido, Maturana (2001) afirma que, si nos aceptamos a nosotros mismos como seres humanos, podemos reconocer al otro en la dimensión integral de su humanidad. El grupo Cafeteando con Mujeres Empoderadas parecen apuntar a ello, a proponer lo diverso como condición de la convivencia humana. Complementa Sacristán (2000) afirmando que cada persona tiene diferentes cualidades que hacen que asumamos de una forma singular cada una de las situaciones que vivimos en los diferentes contextos en los que nos desenvolvemos, lo cual, nos lleva como mencionan las participantes a reconocer, pero, ante todo a respetar estas diferencias.

Las afirmaciones de las participantes nos muestran que, para ellas, diversidad conlleva complejidad. Condición que potencia la riqueza de percepciones que admite. Así, la diversidad enriquece nuestra convivencia y nos abre oportunidades de ver a las demás personas como iguales (Ramos, 2012).

b. Espacio de conversación: ¿qué creen o cómo creen ustedes que sus hijos o hijas definen diversidad?

En el segundo momento de la sesión, la conversación con las participantes nos permite profundizar las conceptualizaciones anteriores al generar respuestas a la pregunta ¿qué creen o cómo creen ustedes que sus hijos o hijas definen diversidad? Sus comentarios al respecto fueron los siguientes; igualmente, en cada comentario destacamos en negrilla el concepto de diversidad que brindan las participantes colocadas desde la mirada de sus hijos e hijas:

Norma Esther: Lo que he podido observar en mis 4 hijos **siempre comparten con chicos de color diferente, de países diferentes y también de distintas lenguas, tanto como mis 4 hijos tienen formas distintas de pensar, vestir y diferentes gustos.** Ellos no les importa que sus amigos, compañeros o conocidos sean diferentes, **ellos los aceptan tal y como ellos son, y no los discriminan por ser diferentes que ellos.**

Beatriz Marcela: Los niños **son tanto amor que si juegan no veo en ellos pensar en si son blancos o negros o si hablan distinto,** o que el otro es más gordito y el otro es más delgadito, para mí **su instinto es jugar amar y amar** y si no se conocen, en un momento y son grandes amigos.

Leonor: **Todos son diferentes, piensan diferente, les gustan “juegos”, diferentes comidas diferentes, juguetes distintos.**

Milagro: **Diferencias a la distinción entre personas, animales o a la variedad o a la infinidad a la abundancia de cosas diferentes** a la semejanza a la disparidad a la multiplicidad.

Patricia: Profe **diversidad en los niños es un tema como más complicado,** porque, para ellos es muy difícil entender o comprender entre el amor del compañero y o como querer a mí compañerito o cómo querer a mi perrito, ellos se pelean, juegan o juegan y se pelean, se contentan, ¡ummm! entonces **para ellos es un mundo así como bonito y ellos ven al compañero o al amiguito o al vecino como como mi amigo y** al perrito o el gatito o a la mascotita que tienen igual. Ellos nunca van a pensar que alguien les quiera hacer daño. !Umm! **si en la casa le dan amor ellos piensan que todas las personas les van a dar amor,** eh, si en la casa ven cosas feas y hay alguien que les quiere dar amor! ¡ay no es que es complicado!, pienso que ellos viven, estoy hablando de una población de niños pequeños, ¡digamos de cómo seis para abajo! Ummm! **no saben diferenciar, uno tiene una percepción de las cosas o de qué piensan las personas,** tal vez esos son sus pensamientos porque **están como ahí apenas aprendiendo de que soy hombre o soy mujer o soy niño o niña o que tengo este sexo, que tengo pene o vagina,** entonces **ellos están como en una burbujita,** !Umm! y tal vez, creando su propia personalidad !ay! si no me logro enfocar cuando yo era pequeña a esas edades como que uno no.

Ana Marcela: Los niños son como una esponja, donde todo lo absorben, por lo tanto, **debemos enseñarles a escuchar, que tengan empatía, enseñarlos a las tareas domésticas. No fomentarles estereotipos de género, no transmitirle prejuicios, que respeten a las demás personas, que si desde niños le enseñamos a respetar y a que la diversidad es gusto de las personas y que hay que respetarlos.**

Los comentarios de las madres participantes nos permiten inferir que, desde su mirada, la diversidad para sus hijos e hijas hace referencia a:

- **Que todos los niños y niñas son diferentes:** “todos son diferentes, piensan diferente, les gustan “juegos”, diferentes comidas diferentes, juguetes distintos”, “tienen formas distintas de pensar, vestir y diferentes gustos”.
- **Que los niños y las niñas no ven las diferencias de las personas:** “los niños son tanto amor que si juegan no veo en ellos pensar en si son blancos o negros o si hablan distinto”, “su instinto es jugar amar y amar”, “no saben diferenciar, uno tiene una percepción de las cosas o de qué piensan las personas”, “están como ahí apenas aprendiendo de que soy hombre o soy mujer o soy niño o niña o que tengo este sexo, que tengo pene o vagina, entonces ellos están como en una burbujita”, “siempre comparten con chicos de color diferente, de países diferentes y también de distintas lenguas”, “ellos los aceptan tal y como ellos son, y no los discriminan por ser diferentes que ellos”, “ para ellos es un mundo, así como bonito y ellos ven al compañero o al amiguito o al vecino como como mi amigo”.

- **Que la familia determina el lugar que los niños y niñas asumen:** “si en la casa le dan amor ellos piensan que todas las personas les van a dar amor”, “debemos enseñarles a escuchar, que tengan empatía, enseñarlos a las tareas domésticas. No fomentarles estereotipos de género, no transmitirle prejuicios, que respeten a las demás personas, que si desde niños le enseñamos a respetar y a que la diversidad es gusto de las personas y que hay que respetarlos”.

En suma, dedujimos que, para las participantes diversidad desde la mirada de sus hijos e hijas refiere a:

diferencias que no son percibidas en las interacciones que ellos tienen con otras personas y, que, la manera en que reaccionan una vez que perciben la diferencia está influenciada por el patrón de crianza en su familia.

Conectamos en este punto con Maturana (1989) cuando hace referencia a que la convivencia y el amor es que podemos aceptar a las demás personas, sin embargo, lo contrario también puede ocurrir en la interacción. Esta reflexión de las participantes nos coloca frente al hecho de que la definición de la diversidad está determinada por nuestras vivencias a lo largo de la historia personal, familia incluida. Lo cual, confirma la imbricación de aristas que entran en juego al tratar de definirla.

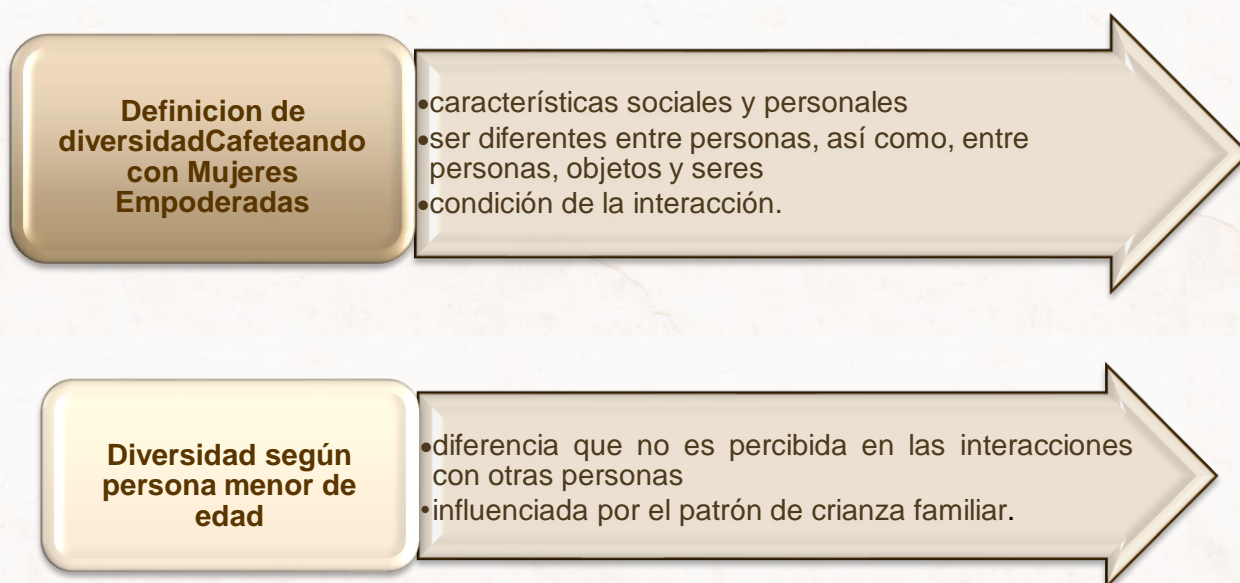
Ahora bien, si comparamos la definición de las participantes con lo que ellas consideran que piensan o definen sus hijos e hijas, percibimos que, para este grupo, la diversidad adquiere matices diversos según el

lugar de quien la define (Figura 9). Como personas adultas el ejercicio de definición lleva a considerar aspectos sociales, personales y de interacción con otros. Mientras que, cuando nos colocamos desde la mirada de las personas menores de edad, la diversidad desaparece como diferencia, deja de ser percibida y si emerge se vive según los modelos familiares que durante la crianza se apliquen o refuercen.

Esta construcción coincide con lo postulado por Maturana (1993) cuando afirma que es en la familia las personas tienen la posibilidad de desarrollar la habilidad de interactuar y dialogar con otras personas. Por tanto, es allí donde se configuran, aprenden, ensayan modelos sociales y conocimientos.

Esta construcción comparativa muestra que, para este grupo, el concepto de diversidad se relaciona a las diferencias sociales y personales, que se ven reflejadas en la interacción. Cuando se posicionan desde la mirada de los niños y niñas señalan que el concepto no es percibido por ellos y ellas al relacionarse con las demás personas y que está influenciado por el patrón de crianza (Figura 9).

Figura 9. Resumen “Concepto de diversidad” según progenitoras y según hijos e hijas desde la perspectiva de las participantes



Fuente. Construcción propia

Veamos que propone el segundo grupo de participantes. El detalle a continuación.

Primer encuentro con Los Soles de la Inclusión: un acercamiento al concepto de diversidad

De este grupo, aceptan la invitación a participar 7 mujeres: Doris, Andrea, Ivonne, Ana, Cristal, Brenda y Karen. Realizamos el primer encuentro el lunes 3 de agosto de las 5:00 pm a las 5:50 pm por medio de Zoom. Ese día organizamos la sesión en dos momentos:

- a. Primero la elaboración de una creación plástica con los materiales que les pedimos previamente vía WhatsApp. Cada una contaba con 15 min para elaborar su creación respondiendo a la pregunta: ¿Qué es para ustedes diversidad? Una vez elaborada la misma debían sacarle una foto y subirla a un Padlet colocado en el enlace que les compartimos por el chat de Zoom. Con base en las imágenes en el Padlet compartimos comentarios para responder a la pregunta planteada.

- b. Luego, abrimos un espacio para conversar en torno a la pregunta ¿qué creen ustedes es diversidad para las personas con quienes ustedes trabajan, para los niños y las niñas qué creen ustedes es diversidad?

Presentamos seguidamente los resultados obtenidos en cada uno de estos momentos. Posterior a cada presentación descriptiva, iniciamos el análisis e interpretación de lo acontecido.

a. Elaboración de una creación plástica y comentarios: ¿Qué es para ustedes diversidad?

Los resultados de la primera parte se resumen en comentarios de las participantes, en cada comentario destacamos en negrilla el concepto de diversidad que cada docente va compartiendo:

Doris. Para mí la diversidad **es como mi mano, bueno como la mano de cada una de nosotras, podemos observar, la mano tiene cinco dedos y todos son diferentes y pertenecen a un mismo,** ¿cómo le digo? A un mismo ¿qué palabra puedo utilizar que no sea muy...si le digo que “entronque” ¿me entienden? (Figura 10). **A lo que Andrea responde,** “Entorno ¿tal vez?, ¿a un mismo entorno?”. Doris continúa, si a un mismo entorno

¡exactamente. Es que era eso, entonces yo lo tomo porque **si la mano tiene cinco dedos, todos son diferentes. Si ustedes ven ahí, hay unos más grandes, otros más largos, no todas las uñas son iguales, si nosotros nos revisamos bien, los nudillos quedan uno más arriba que el otro, algunos están más arrugaditos, o será con la edad mía que ya van así.** Entonces, son diferentes, pero ¿qué pasa?, que **la diversidad es esa, todos somos diferentes, pero todos estamos inmersos en un solo espacio, en el que compartimos todas las diferencias, porque al final todos somos iguales. Todos tenemos un mismo papel que cumplir, todos somos importantes, no importa si algunos son altos, bajos, gorditos, delgaditos, con o sin discapacidades, ¿verdad?, todos somos iguales. ¡Esa es la diversidad para mí, un mundo donde todos somos de un mismo entorno, todos somos diferentes, pero con el respeto hacia cada una de las diferentes particularidades que tenemos, pero todos somos iguales!**

Andrea: igual, como dijo doña Doris, **es el tener dentro de un entorno muchas diferencias,** pero que, al fin y al cabo, “no sé si es la palabra diferencia”, pero es como la **autenticidad de cada ser. Todos somos diferentes, todos aportamos** y yo aquí en este dibujo, pues, puse un montón de figuras y todo, que tal vez la página en sí era el entorno, es el mundo, es la realidad, o, es la vida de nosotros, pero que dentro de eso algunos tienen caminos muy definidos, como esa rayilla del centro ahí, que iba muy definida y ahí van dentro de las diferencias. Hay personas que van por ahí, otras que están fuera de eso, siguen ideologías diferentes, por condiciones, por características físicas, por características sociales, por geográficas, entonces, un poco de diversidad, para mí, es la **diferencia que hay en un entorno.** No es que una sea más bonita que la otra o que la otra sea más importante, sino simple y sencillamente, **todos tienen diferentes formas de pensar, de ser y de actuar,** entonces pues ahí es el reflejo de eso un poquito, eso es el arte no arte que hice (Figura 10).

Figura 10. Creación de Doris

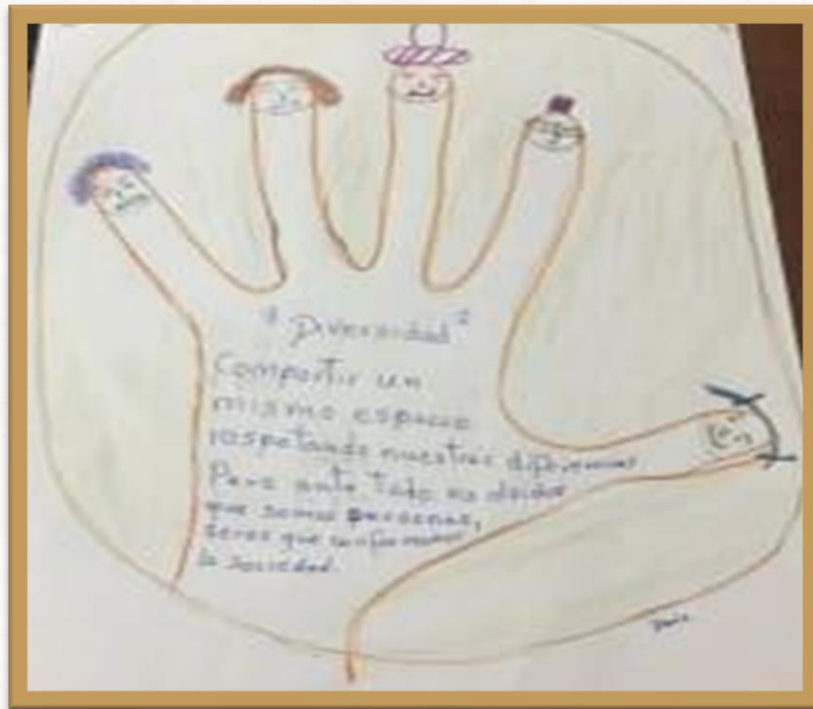
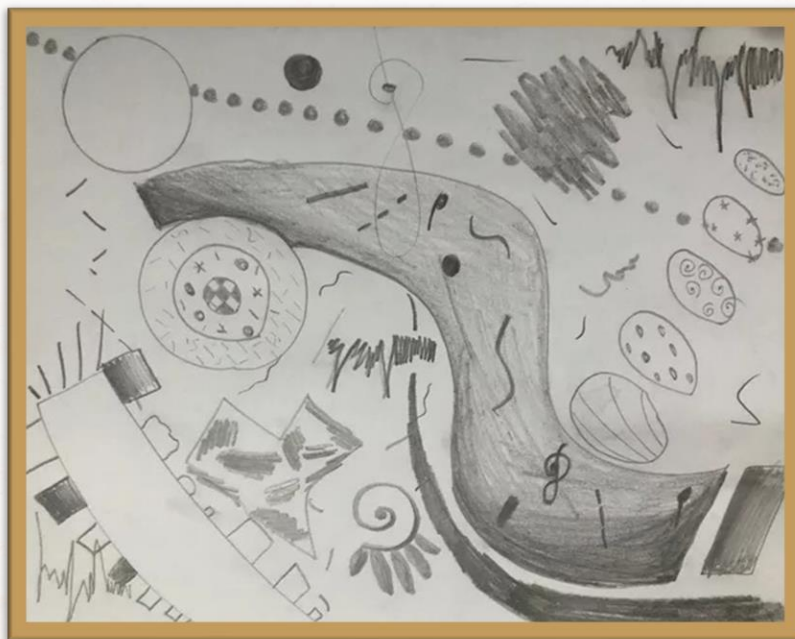


Figura 11. Creación de Andrea



Ivonne: Yo estoy de acuerdo con lo que están mencionando las compañeras acerca de cómo la diversidad representa que vivimos todos en el mismo entorno, en una sociedad, pero

todos somos distintos o diferentes. A mí me gustó mucho hoy cuando llegó la aclaración de la circular 0030072020, que creo que es muy importante, porque rescata esa parte que muchas veces se ha querido limitar, en donde no se estaba permitiendo, por ejemplo, que ciertos estudiantes tuviesen, ¡no se!, el pelo largo. Entonces al hacer esa aclaración ahorita, donde todos los centros educativos tendrán que reformar todo lo que correspondía a esos lineamientos internos, para que se pueda respetar a los estudiantes, su integridad, su intimidad y que cada uno de ellos pueda sentirse cómodo, y bien, con la persona que es, creo que es algo muy importante y hacia eso debemos de encaminar nuestro sistema educativo en sí. Gracias (Figura 12).

Figura 12. Creación de Ivonne



Ana: Para mí la diversidad es la variedad ¡verdad! Son las diferencias, pero entendiendo esas diferencias como, hasta la manera de pensar, los modos, la cultura, la parte esa... lo que opino o lo sexual. También para mí son, digamos, todas las capacidades y habilidades. Son las formas de aprender, para mí esa es la diversidad. De ahí que yo adjunté a niños y niñas, de diferente color, de diferente forma de pelo, porque hasta en eso hay diversidad. Y también, ahí adjunté floritas, una rosada, una celeste, una verde, porque eso es la diversidad ¡verdad!, hasta, tenemos que ver diversidad de que a la parte ecológica, la, de naturaleza hay diversidad, **a nuestro alrededor todo es diversidad**, no es lo mismo lo que yo pienso a lo que usted piensa, ni de lo que piensan las demás compañeras y **en esto de saber lo que es diversidad es donde tenemos que aplicar la empatía, el respeto y muchos**

Figura 14. Creación de Karen

Cristal: Diversidad en definición, la pude representar desde una mariposa con colores y formas y a su vez posee unas aberturas en algunos extremos en donde irían colocados puntos de colores para dar forma un tipo vitral, pero mi idea era representar a la mariposa como asombrosas criaturas de la naturaleza, donde su poder de transformación y belleza inspira para mi tranquilidad y alegría. La mariposa representa etapas de cambio, transformación y evolución hacia algo positivo (Figura 15).

Figura 15. Creación de Cristal

Brenda: La diversidad es esa condición humana que nos hace únicos, esa posibilidad de distinguirnos de los demás, esa posibilidad que nos hace conocer, aprender y necesitar de los demás seres humanos, **la diversidad es esa fascinación que nos permite descubrir que nada es igual y que todo tiene valor porque todo nos aporta y nos hace seres únicos** (Figura 16).

Figura 16. Creación de Brenda



Los comentarios de las mujeres participantes nos permiten inferir que, para ellas, la **diversidad refiere a que:**

- **Todos somos diferentes:** “todos somos diferentes, pero con el respeto hacia cada una de las diferentes particularidades que tenemos”, “Todos somos diferentes, todos aportamos”, “la diversidad es la variedad”.

- **Existen diferentes formas de pensar, actuar, incluye la cultura, las capacidades, habilidades:** “Todos tienen diferentes formas de pensar, de ser y de actuar”, “son las diferencias, pero entendiendo esas diferencias como, hasta la manera de pensar, los modos, la cultura, la parte esa...lo que opino o lo sexual”, “todas las capacidades y habilidades”. “Son las formas de aprender, para mí esa es la diversidad”, “autenticidad de cada ser”, “la diversidad es esa condición humana que nos hace únicos”, “la diversidad es esa fascinación que nos permite descubrir que nada es igual y que todo tiene valor porque todo nos aporta y nos hace seres únicos”.
- **En el entorno que nos rodea podemos actuar desde esas diferencias:** “¡Esa es la diversidad para mí, un mundo donde todos somos de un mismo entorno” , “estamos inmersos en un solo espacio, en el que compartimos todas las diferencias”, “es el tener dentro de un entorno muchas diferencias”, “diferencia que hay en un entorno”, “la diversidad representa que vivimos todos en el mismo entorno, en una sociedad, pero todos somos distintos o diferentes”, “a nuestro alrededor todo es diversidad”.
- **A pesar de las diferencias todos somos iguales y tenemos los mismos derechos:** “pero todos somos iguales”, “porque al final todos somos iguales”, “en esto de saber lo que es diversidad es donde tenemos que aplicar la empatía, el respeto y muchos valores”, “aunque todos seamos diferentes tenemos el mismo derecho a oportunidades”.

Evidenciamos entonces que, para el grupo Los Soles de la Inclusión, el concepto de diversidad hace referencia a que:

todos somos diferentes, que existen diferentes formas de pensar, actuar, incluye a la cultura, las capacidades, habilidades, que en el entorno que nos rodea podemos actuar desde esas diferencias, así como, que a pesar de las diferencias todos somos iguales y tenemos los mismos derechos.

Así que, en esta primera conversación, se revelan dimensiones del concepto diversidad que nos adentran en su significado y abren la puerta para discutir su aplicación en nuestra vida diaria, entre ellas:

- ***diversidad como proceso personal - social;***
- ***diversidad como igualdad;***
- ***diversidad como derecho humano y,***
- ***diversidad como diferencia.***

Estas cuatro aristas del concepto, las leemos desde la afirmación de Sacristán (2000) que indica todo lo que no es igual es diverso, pero no todo lo diverso es desigual y desde la propuesta de Maturana (2001) quien enfatiza que es importante que las personas tengan la libertad de aceptarse, para luego aceptar la esencia de cada persona. Conceptualizar la diversidad desde diversas ópticas, dimensiones o aristas es adentrarnos en su complejidad intrínseca. Diversidad no es un concepto fácil de definir y/o aplicar, sin embargo, las compañeras participantes se aproximan rápidamente con sus aportes a una visión

“compleja” (interconectada) de lo que buscamos dilucidar. Una visión donde se destaca el hecho de que los seres somos únicos y actuantes en contexto con los otros, de ahí que la diversidad se gestee como un proceso y personal-social. Sacristán (2020) agrega que somos seres variados, por lo que cada ser tiene cualidades y condiciones únicas e irrepetibles y Maturana (2001) recalca que “la convivencia social se funda y se constituye en la aceptación, respeto, confianza mutua” (p. 70).

Complementariamente, emerge la diversidad como igualdad y como derecho humano, refiriendo a que en el plano ético, social, relacional somos iguales y, por tanto, beneficiarios de los mismos derechos. Como menciona Boff (2019a) si los seres humanos nos identificamos como seres humanos, estamos asumiendo una postura de respeto hacia la otredad y estamos reconociendo la igualdad de los derechos. Finalmente, emerge la diversidad como diferencia, la cual alude a diversas aristas, tales como: color de piel, tipo de cabello, color de ojos, sexo, habilidades motoras o conductuales, entre otros somos diferentes. Nuestro comportamiento, fisionomía, genotipo y fenotipo generan diferencias que son percibidas y forman parte de la diversidad que nos caracteriza. Ramos (2012) postula que el ser humano se puede diferenciar por su cultura, su etnia, el lugar de origen, sus posibilidades en el acceso a la educación, así como las características y habilidades personales, relacionamos esta idea con el concepto que las participantes nos plantean como diversidad.

Nos resta indicar, que ya desde este primer encuentro las aseveraciones de las participantes, definitivamente nos muestran la complejidad que conlleva definir la diversidad, al tiempo, que son

evidencia de la riqueza de construcciones que las participantes aportan al análisis en marcha.

b. Conversación en torno a la pregunta ¿qué creen ustedes es diversidad para las personas con quienes ustedes trabajan, para los niños y las niñas qué creen ustedes es diversidad?

En el segundo momento de la sesión, la conversación con las participantes nos permite profundizar la conceptualización de diversidad al responder a la pregunta ¿qué creen ustedes es diversidad para la población para las personas con quienes ustedes trabajan, para los niños, las niñas y los adolescentes? Para ellos y ellas ¿qué creen ustedes que es diversidad? Los comentarios al respecto se detallan seguidamente, destacando en negrilla el concepto de diversidad desde la mirada de los niños, las niñas o adolescentes:

Doris. Niña yo le puedo decir que la diversidad en los niños, ellos no tendrán como, tal vez como un grupo de grado, por ejemplo, quinto, sexto, tal vez ellos puedan construir un concepto a uno, pero ellos no necesitan tener un concepto. Ellos, los niños son las personitas que practican la diversidad desde el punto de vista como lo hemos visto, es todo, **ellos no hacen diferencias**, porque uno puede ver los niños, usted ve que juegan todos, a veces cuando sucede que se enojan por algo, cinco segundos se dan vuelta y otra vez vuelven todos a ser.

Ellos no hacen ninguna discriminación, ellos no, como decía la compañera hace un rato, que uno discrimina. Anita es la que decía, que a veces hay compañeros que dicen “ese niño huele feo”, ¡verdad!, ¿qué raro? Los niños nunca, nunca los escuchará ustedes decir de otro niño una cosa fea, nada, para ellos, **los niños son el vivo ejemplo de que la diversidad, no es un concepto, es algo práctico, es algo, vivir, vivencial**, así lo veo yo. Porque, por ejemplo, Kattia y yo que trabajamos en la misma institución nos podemos dar cuenta de que ahí todos juegan, todos se conocen, todos participan, no hay distingos de nada, o sea, **es una diversidad, o sea, todos, todos son iguales**.

Alguien llega nuevo y en el primer recreo parece como que tuvo todos los años que han tenido en la escuela, nadie, discrimina por nada. Los niños son el vivo ejemplo de que la diversidad no es un concepto, es algo vivencial.

Andrea: ¡Yo! A mí me hace mucha gracia la pregunta, porque, bueno yo trabajo con adultos con discapacidad, y adultos jóvenes, me hizo mucha gracia la pregunta, de hecho, el concepto cambió, ¿cómo decirlo?, cambioooo..., no sé cómo decirlo, el sentimiento tal vez, el sentimiento de concepto cambio, porque para mis muchachos, bueno yo les digo mis chicos, la discapacidad ¡eh!, **la diversidad, ¡perdón!, es lo que hace que cada uno de ellos sea especial**.

¿Cómo decir?, esa es la gracia, **cada uno de ellos ve en la diversidad lo bonito que puede ser, o lo interesante de una persona**, entonces, creo que si todos lográramos entender ese tipo de concepto, que se vive. De hecho, el ambiente en el Centro es muy bonito por eso, porque, **la diversidad es lo que hace que vivan tranquilos, felices, que ellos tengan esa complicidad y esa admiración, por las diferencias que hay entre ellos.**

El hecho, de que el compañero use silla de ruedas, hace que sea más divertido, porque es más rico hablarlo a él. ¡Verdad!, al que necesita tal vez, apoyo de brazo. Entonces, es diferente, ahí, no sé, **el sentido, es como más emocional**, más emocional, el concepto si yo pienso desde lo que veo de ellos.

Creería que es por ahí que piensan, porque disfrutan de esa diversidad, **no juzgan mucho, como todos somos seres humanos y habrá cosas pues que, no son perfectas.** Pero, en su mayoría de tiempo no juzgan, **nada más toman esa parte de diferencia como, como lo bonito de disfrutarse entre ellos.**

Ana: Bueno, Yira, yo siento que debemos pensar desde los diferentes grados que hay, ¿verdad? Si a nosotros como maestros, a veces nos cuesta decir correctamente lo que es diversidad, mucho más creo, que en los estudiantes. Siento que, los estudiantes no hablan de diversidad, hablan de diferencias, pero diferencias como dijo Doris, de que son, porque ella tiene los ojos azules, de que la otra tiene el pelo macho, de que el otro es colochó, porque cuando digamos, se presenta en la institución, ehh, alguna persona, con alguna condición, ¿cuál es la palabra correcta?, que tenemos que referirnos, necesidades educativas ¡no! Yira indica ¿condición de discapacidad?

¡Esa! una persona con condición, ellos lo que sienten es como admiración, como esa admiración de saber qué le pasó, o de que vieron que llegó alguien que no puede ver bien, así son las cosas que uno escucha con los estudiantes, a veces yo siento que **quienes hacemos las diferencias somos nosotros, los que estamos más así de saber los términos y todo eso.**

Siento, ¡verdad!, de que, **para ellos, cuando ven la diversidad, es porque uno en ciencias los pone a indagar, pero ellos ven la diversidad de que en la naturaleza hay monos, hay ranas, hay de todo eso, ¿verdad?**

Un día de estos, de que hicieron un pequeño taller en Colypro, el señor que hablaba era en materia de ciencias, decía que si querían que los estudiantes comprendieran que era diversidad, le dijeran de que fueran al patio de su casa y buscarán y anotarán todo el tipo de insectos o de animalitos que se encontraban, desde el más pequeño que no pudieran ver hasta el más grande. Entonces, que era una manera vivencial de hacerlo, para que ellos comprendieran que era diversidad, sin que tuviéramos que darle palabras escritas en un cuaderno o leerlas en un libro.

Entonces creo que, ¡día!, que los estudiantes, mucho más lo que están en grados de primero, segundo y tercero, de que **ellos lo que ven son diferencias, a veces, pero en cosas que te digo físicas**, pero no digamos, en que esto pasa así, como dijeron las compañeras, para ellos mientras jueguen, mientras compartan y todo eso, no hay esas diferencias, sino simplemente son compañeros y amigos.

Brenda. De forma personal considero que cada niño representa una paleta de colores en diferentes tonos, cada niño niña, proviene de un lugar una familia una micro cultura que involucra muchas tradiciones pensamientos opiniones, formas de ver la vida las cuales se deben de conocer para poder partir del hecho de sus intereses para crear una educación significativa, **la diversidad de mis estudiantes se traduce en el hecho que cada uno de ellos es único e irremplazable y que cada estudiante me enseñará una forma diversa de ver la vida.**

Los comentarios del grupo Los Soles de la Inclusión nos permiten inferir que, desde su mirada la diversidad para las niñas, niños y adolescentes considera lo siguiente:

- **Un concepto que aplican en la convivencia:** “ellos no hacen ninguna discriminación”, “los niños son el vivo ejemplo de que la diversidad, no es un concepto, es algo práctico, es algo, vivir, vivencial”, “es una diversidad, o sea, todos, todos son iguales”, “nada más toman esa parte de diferencia como lo bonito de disfrutarse entre ellos”.
- **Un concepto que permite a las personas con discapacidad adaptarse estar mejor, diferenciarse:** “la diversidad, es lo que hace que cada uno sea especial”, “cada uno de ellos ve en la diversidad lo bonito que puede ser o lo interesante de una persona”, “la diversidad es lo que hace que vivan tranquilos, felices, que ellos tengan esa complicidad y esa admiración, por las diferencias que hay entre ellos”.
- **Una actitud:** “es el sentido, es más emocional”.
- **Una diferencia observable:** “ellos lo que ven son diferencias, a veces, pero en cosas que te digo físicas”.

En suma, para las participantes diversidad desde la mirada de niñas, niños y adolescentes es:

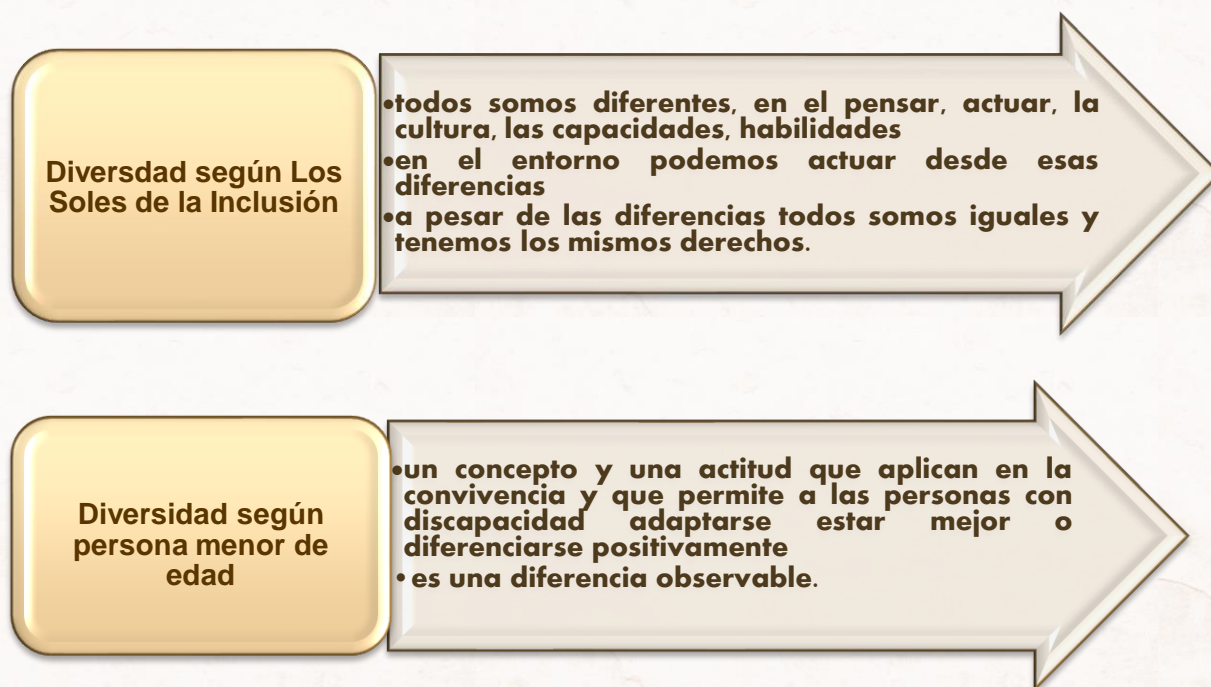
un “concepto” que aplican en la convivencia y que permite a las personas con discapacidad adaptarse estar mejor o diferenciarse positivamente. Es también, una actitud y una diferencia observable.

Para nosotras, esta conversación con las participantes confirma la diversidad como diferencia y como proceso personal. Para Los Soles de la Inclusión, niños, niñas y adolescentes viven o actúan la diversidad, ser diferente incluso físicamente es una realidad que les habita. Pensamos que Los Soles de la Inclusión, al referirse a las percepciones de la niñez hacen referencia a las diferencias y no a la diversidad como tal, ya que es un aspecto muy vivencial para cada uno de ellos.

Analizamos que la diversidad es parte de la realidad de la niñez, su cotidianidad, por lo que para ellos -según las mujeres- no es necesario hacer diferenciaciones con sus pares. Maturana (1985) refiere a que los humanos somos seres sociales y como individuos necesitamos una constante interacción con los demás, lo cual nos hace conocernos y conocer a los otros. Freire (1997) complementa esta idea cuando menciona que, aunque hay diferencias entre quien enseña y los niños, el docente al formar, aprende de los niños y las niñas, estas primeras conversaciones son evidencia de ello.

De este primer encuentro podemos destacar que para las participantes el concepto de diversidad es multidimensional cuando lo define la persona adulta y cuando lo define la persona menor de edad es vivencial un concepto que se actúa (Figura 17).

Figura 17. Resumen “Concepto de diversidad” según la persona adulta y según niñas, niños y adolescente desde la perspectiva de las participantes



Fuente. Construcción propia.

Esta construcción comparativa muestra que, para este grupo, el concepto de diversidad adquiere matices desemejantes según quien la define. Como personas adultas el ejercicio lleva a considerar aspectos personales, culturales, físicos y sociales. Mientras que, cuando nos colocamos desde la mirada de las personas menores de edad la diversidad adquiere un matiz práctico vivencial. Artavia y Campos (2016) indican que la diversidad es algo cambiante, se adapta al contexto sociopolítico de las personas, siendo esto una característica propia de los seres humanos en su interacción con el medio y los otros. Esto se

evidencia en la pluralidad de definiciones que este grupo sugiere como parte del primer encuentro.

Comparación de resultados obtenidos en los dos grupos participantes durante el Primer encuentro

Para ambos grupos, las preguntas generadoras trabajadas refieren a su definición de diversidad y su percepción de este concepto en las personas menores de edad más directamente relacionadas con ellas: estudiantes, hijos e hijas respectivamente. En relación con lo primero, los resultados indican que para ambos grupos diversidad implica los siguientes aspectos:

- todos y todas somos diferentes;
- existen diferentes formas de pensar, actuar, incluye la cultura, las capacidades, habilidades;
- en el entorno que nos rodea podemos actuar desde esas diferencias;
- a pesar de las diferencias todos somos iguales y tenemos los mismos derechos;
- características sociales y personales;
- ser diferentes entre personas, así como, entre personas, objetos y seres;
- una condición de la interacción.

En este primer encuentro, el común denominador de las percepciones de las participantes al definir la diversidad es considerar aspectos sociales, personales y de interacción con otros. Para ambos grupos de

participantes, el concepto de diversidad es multidimensional con incidencia social-personal que se deriva de la manera en que los grupos o las personas percibimos y actuamos ante las diferencias que identificamos en otras personas. Como se observa hay múltiples maneras de entender o describir qué es diversidad, para nosotras como investigadoras la diversidad es la variedad de cosas o aspectos que nos hacen tener gustos, pensamientos, expresiones diferentes a las que tienen las demás personas, sea por mi cultura, sexo, religión, lo cual hace que haya riqueza en el convivir con otros, como menciona Ramos (2012) la diversidad son aquellas características llenas de particularidades que se reflejan en las personas o cosas.

Por otro lado, en relación con, la percepción de ambos grupos de este concepto en las personas menores de edad más directamente relacionadas con ellas: estudiantes, hijos e hijas respectivamente, proponen que para ellos y ellas diversidad implica:

- un concepto que aplican en la convivencia;
- un concepto que permite a las personas con discapacidad adaptarse estar mejor, diferenciarse;
- una actitud;
- una diferencia observable; pero, que no es percibida por los niños y las niñas en sus interacciones con otras personas;
- que todos los niños y niñas son diferentes;
- que la familia determina el lugar que los niños y niñas asumen.

Es claro que, en este primer encuentro cuando las participantes se colocan para definir la percepción de las personas menores de diversidad,

la asocian con la dimensión vivencial, un concepto que se actúa o se relaciona con la práctica de relaciones. Un concepto que, emerge o se vive según los modelos familiares que durante la crianza se apliquen o refuercen.

En síntesis, podemos decir que los resultados revelan que la diversidad es principalmente un proceso personal – social que se gesta en el entorno familiar; secundariamente es un proceso que surge del reconocimiento y reacciones manifiestas a las diferencias que identificamos en otros y otras. Terciariamente, y esto en particular para el grupo de mujeres, diversidad es condición de igualdad en acceso a los derechos humanos.

Reflexiones en torno al Primer Encuentro

En este primer encuentro, fue importante reconocer qué es para cada una de las participantes “diversidad”. Descubrimos que el significado que le asignan depende de su historia, quehaceres y experiencias. Sin embargo, emergen sinergias, nodos o puntos de encuentro que se transforman en un denominador común del concepto, a saber: *proceso personal – social que se gesta en el entorno familiar*.

En segundo lugar, las participantes consideran que para las personas menores de edad diversidad es un concepto que se actúa o se relaciona con la práctica de relaciones. Visto así, reiteramos el hallazgo de diversidad como *proceso personal – social*, agregando el matiz aplicativo, *diversidad no es idea sino práctica* y se complementan con la

premisa que se gesta en el entorno familiar. Este es el constructo final del encuentro, desde nuestra mirada de investigadoras.

Sacristán (2000) destaca que la diversidad es tan normal como la existencia de cada ser vivo. Para las participantes también es cotidiano, una condición humana que toma forma en las relaciones con otros. En este mismo orden de ideas, Maturana (2003a) describe que el conocimiento humano surge de nosotros mismos, lo comprobamos en este primer encuentro, en el cual por medio de la creación artística y la conversación las participantes crean, construyen y proponen sus propios conceptos en torno a la diversidad. Desde sus vivencias, experiencias situadas, creencias, valores y particularidades, proponen, crean sugieren y al hacernos nos permiten como investigadoras sistematizar, objetivar una realidad. Como indica Herrera (2008) la investigación está centrada en lo subjetivo que arroja cada una de las participantes, esto lo vemos reflejado en las diferentes opiniones que despierta el tema de la diversidad en una realidad social dinámica cambiante.

Ahora bien, **¿Qué aportan los hallazgos de este encuentro a nuestra pregunta y propósitos de investigación?** Recordemos que hemos iniciado el proceso motivadas por comprender ¿Qué es la diversidad desde de la mirada del amor de mujeres de distintos contextos? En este sentido, los hallazgos de este primer encuentro nos muestran, como ya destacamos, que las participantes tienen diversas nociones de diversidad, pero coinciden en que el escenario de gestación de esta son las relaciones sociales y que su conceptualización debe hacerse considerando diversas dimensiones o aristas.

Considerando estas afirmaciones, nos enrumbamos en el camino de develar la manera en que las participantes han interiorizado valores que traducen en su aceptación de los otros, evidentemente es solo un pequeño paso, pero, iremos generando nuevas luces a medida que los encuentros tengan lugar. Igualmente, lo descubierto constituye un aporte a nuestros propósitos investigativos, en particular el identificar de manera conjunta la percepción de diversidad y aceptación de las demás personas como iguales, pues a partir de la definición que las participantes proponen identificamos que efectivamente para ellas diversidad tiene que ver con relaciones de aceptación y vínculos positivos con los otros, continuaremos develando pistas en este sentido.

En este primer encuentro, a partir de nuestra organización y roles como investigadoras en interacción con las participantes, pusimos en práctica varias de las **premisas paradigmáticas** que hemos propuesto como medulares en este estudio, a saber, somos diversas, por tanto, nos acercamos al mundo abiertas a la multiplicidad de realidades, necesidades, estilos de aprendizaje y socialización, en aras de discernir cómo aportar al respeto de la diversidad en la convivencia diaria. Por cuanto, consideramos esencial identificar qué es para ellas la diversidad y cómo se construye, para de este modo, determinar qué acciones nos hace llegar al respeto y aceptación a las demás personas. Por tanto, en esta etapa de la investigación lo que buscamos es que la población defina qué es para ellas la diversidad, para partir de un marco general y de esta forma reflexionar.

Debemos destacar, **entorno a la participación**, que en ambos grupos las mujeres participantes se animan a responder a nuestras

interrogantes de diversas maneras, por ejemplo, a través del hablar, dibujar, comentar, ilustrar con imágenes. Traducimos estas acciones como que les gusta participar.

Destacamos, además, su implicación, pues, dada la Emergencia Mundial ocasionada por el COVID-19 todo el encuentro lo realizamos por medios digitales y cada participante estuvo allí, según su conectividad y alfabetización digital se lo permitió. Jara (2012) postula que para lograr una transformación se requiere partir de los recursos a los cuales la población pueda acceder y de esta manera ir construyendo en conjunto un empoderamiento que permita hacer cambios en su realidad. Esto nos llevó a explorar por medio de la creatividad el uso de las herramientas de mediación en un espacio remoto, cuya finalidad es que las sesiones se volvieran motivantes, siendo algo nuevo para todas (Da Conceição, 2008).

Por nuestra parte, como profesionales-investigadoras igualmente nos hemos comprometido con participar, estar allí, generar un vínculo de confianza e interesarnos genuinamente por lo que piensan, sienten y hacen las participantes. Nuestro papel como personas facilitadoras ha sido acompañar desde una visión horizontal, donde todas las personas son protagonistas y cada opinión cuenta, como indica Ventosa (2016) el fin de la participación es liberar la participación de las personas.

Considerando los niveles o grados de participación que propone Ventosa (2016) en este primer encuentro se evidencia el grado informativo-asistencial. Ello porque estamos iniciando y tratando de hacer una construcción, pero como menciona Ventosa (2016) la participación

no se da con la inmediatez que uno se imaginaría, sino que es un proceso que se construye de forma lenta y paulatina.

Con este primer encuentro, confirmamos que la IAP nos permite crear condiciones óptimas para la participación. Esas condiciones incluyen el crear confianza, cohesión, empatía, crear un vínculo, para generar un espacio donde se promueva la participación, adaptándonos a las condiciones que una pandemia que nos ha permitido explorar, buscar herramientas e innovar en la metodología y en cómo hacer llamativa la propuesta desde la virtualidad. Al respecto, Herrera (2008) nos indica que parte de lo que se pretende en la IAP es que en la participación de grupo se pueda trabajar de manera conjunta desde la realidad de cada persona facilitando la comunicación. Eso estamos logrando, este primer encuentro nos deja constancia de ello.

Igualmente, como parte de este ejercicio de acción-reflexión participativa, sistematizar se constituye en una herramienta fundamental, nos permite ir armando de la mano con las participantes respuestas a nuestra pregunta de investigación, descifrar lecciones para compartir en términos temáticos y metodológicos, pero, especialmente nos permite profundizar en el análisis de los hallazgos al aclarar muchos elementos que a simple vista no percibimos, pero, que al reorganizar de manera escrita lo vivido emergen con fuerza y orientan la acción siguiente. Es decir, somos testigos de cómo las experiencias son procesos vitales y únicos que expresan una enorme riqueza acumulada de elementos y, por tanto, son inéditos e irrepetibles (Jara, 1994).

Para retomar próximo encuentro

Una vez construida la sistematización y realizado el análisis de este primer encuentro, las investigadoras acordamos que para el siguiente debíamos profundizar en los siguientes aspectos:

- Podemos dar un paso y adentrarnos en las percepciones de las mujeres participantes en torno a la manera en que las personas adultas, los niños, las niñas y las personas adolescentes construyen la diversidad.
- Desde el punto de vista metodológico, es un acierto el uso de la plataforma Zoom con el Grupo Los Soles de la Inclusión y WhatsApp con el Grupo Cafeteando con Mujeres Empoderadas; así que las seguiremos utilizando.
- Desde el punto de vista de participación, continuaremos trabajado en el nivel Informativo-Asistencial, tratando de avanzar a la etapa consultiva.
- Continuar con la construcción conjunta de un concepto de diversidad que nos represente a todas, partiendo de las diferentes aristas que las participantes mencionan, para ir creando e hilando en nuestra forma de ver a los demás como iguales.



Segundo encuentro con Cafeteando con Mujeres Empoderadas: Concepto de diversidad.

Logran participar en este encuentro 4 mujeres del grupo constituido: Beatriz, María Auxiliadora, Norma y Sara. Realizamos el encuentro el martes 10 de agosto de 2:00 pm a las 3:00 pm por medio de WhatsApp. Este día trabajamos a partir de imágenes en formato png, en torno a las cuales profundizamos en el concepto de diversidad. Las participantes al observar las imágenes comentan su parecer. A continuación, presentamos los resultados obtenidos. Destacamos en negrilla el concepto de diversidad que se genera:

Norma: Diversidad de cultura, de cada país, de idiomas, color.

Beatriz: Como dice la compañera, mejorar lo de la nacionalidad.

Adriana: Ustedes dicen que **la diversidad es social porque hay personas de diferentes culturas, países, idiomas y color.**

Sara: ¡Uy sí buenísimo!

María Auxiliadora: Estoy de acuerdo con que quede así.

El grupo Cafeteando con Mujeres Empoderadas, incorporan en su definición la cultura, la nacionalidad, algunas de ellas son extranjeras o tienen vínculos familiares con personas extranjeras, por tanto, creemos estas variables se tornan relevantes. Las mujeres del grupo habitan en Florencia de San Carlos, que es una zona que se caracteriza por la convivencia con personas de otras nacionalidades en especial nicaragüenses. En esta línea Ramos (2012) recalca que la diversidad social hace referencia a las diferencias de cultura, nacionalidad el idioma.

Boggino (2011) complementa indicando que aprendemos las maneras de vincularnos desde nuestras culturas de origen o pertenencia.

Segundo encuentro con Los Soles de la Inclusión: Concepto de diversidad

Participan en este encuentro 7 de las mujeres del grupo: Joselyn, Luz, Ana, Brenda, Ivonne, Andrea y Brenda. Realizamos el encuentro el martes 10 de agosto de las 4:00 pm a las 5:10 pm por medio de Zoom. La estrategia de trabajo consistió en mostrar un Power Point construido entorno al concepto de diversidad, para que ellas lo observaran, nos comentaran que les parecía, si agregaban o quitaban algo, en aras de complementar el concepto de diversidad del grupo. El concepto lo trabajamos en la pizarra de Zoom.

A continuación, presentamos los resultados obtenidos en este segundo momento. Destacamos en negrilla el concepto de diversidad que de manera conjunta se crea:

Joselyn: *No sé si ya se había problematizado la diversidad como igualdad. Yo lo percibo de esta forma, para mí la igualdad es, por ejemplo, Brenda tenga cinco manzanas, yo tenga una y venga Adriana y nos diga, bueno, en igualdad le voy a dar una manzana más, entonces ella va a tener 6 y yo dos. En cambio, si vemos la diversidad como equidad vamos a darle al que menos tiene. Por lo que, para mí diversidad no es igualdad, es equidad, es justo para cada persona.*

Luz: *nosotros vivimos en una sociedad de diversidad, todo es diversidad, diversidad de flores si hablamos del entorno todo es diversidad, si hablamos del ser humano es diversidad, vivimos en un mundo de diversidad, pero si vamos a hablar de igualdad, es que no entendí.*

Ana: Digamos, por ejemplo, en los documentos que yo he leído hacen hincapié en que la diversidad conlleva a la igualdad y la equidad, por ejemplo, en un documento leí de que habla de la igualdad de espacios, en la participación, la formación y convivencia de las personas y que la equidad venía a reflejarse en que darle a cada persona o adecuarle según sus necesidades el que pueda participar. ¿Me entienden?, entonces habla de las dos, de la diversidad en igualdad y la diversidad en equidad.

Andrea: Como para ir dándole forma, yo iniciaría con diferencias, para empezar a montar todos los conceptos, verdad digo, que la diversidad es la diferencia que hay entre... y ahí podríamos meter como ese proceso personal y social, en donde se debe de respetar o donde se debe de dar una equidad para tener una igualdad, que se yo, como ir montándolo algo así, y así poderlo ver como un derecho humano, pensaría yo.

Joselyn: escribe en la pizarra: disidencia práctica e ideología que se debe respetar y validar las representaciones humanas.

Ana: es que búsqueda del cumplimiento de los derechos humanos debe de ir de último. Hay que meterle más como en el medio, para que quede de último el cumplimiento de los derechos humanos.

Brenda: diferencias en el ambiente, procesos personales.

Ana: como sociedad tanto en los procesos personales.

Brenda: yo quitaría ese de tanto. Eso a la par de diferencias, pero sin el tanto.

Andrea: no podríamos contemplar esos procesos personales como parte de los procesos que se tomaron en cuenta de lo que ahora leyeron, como que sea lo que vaya en el medio, para el relleno de la frase. Es el reconocimiento de las diferencias y la variedad del entorno en que nos desarrollamos como sociedad teniendo en cuenta, y se pone ese tipo de aspectos, que ustedes acaban de leer, para que quede bien completo.

Ana: seres únicos en la búsqueda, no será mejor en el desarrollo.

Andrea: tal vez donde dice como sociedad, teniendo en cuenta, digamos, pienso, teniendo en cuenta la responsabilidad moral y el amor al prójimo, eh, perate a ver cómo lo unimos... teniendo en cuenta el cumplimiento, ¡ay hójole se me fue la idea. Donde dice teniendo en cuenta, ahí agregarle con respeto y amor al prójimo, así agregarle los procesos personales, pero no creo calce al prójimo, porque estamos hablando de todo el ambiente.

Yira: a las representaciones humanas.

Brenda: y a la educación también.

Andrea: pero no chocaría ese de procesos personales con representaciones humanas.

Ana: representaciones hay que cambiar ahí. O formas de educar.

Andrea: chicas, yo había dicho con respeto y amor...a los procesos personales, como las formas de pensar, es que yo creo estamos metiendo mucho, y se pierde la esencia, yo lo dejaría así teniendo en cuenta los procesos como formas de aprender, yo anotaría coma, resaltando la autenticidad de cada persona.

Ana: exacto, quitarlas, y dejar formas de pensar, de aprender.

Andrea: y ahí después de aprender, resaltando la autenticidad de cada persona.

Ana: o de cada individuo, es lo mismo.

Andrea: resaltando la autenticidad de cada individuo, reconocido como ser único.

Brenda: aja, reconocido como ser único.

Andrea: Buscando el cumplimiento de los derechos humanos, por ejemplo.

Ana: de la igualdad y la equidad.

Brenda: de igualdad para lograr equidad.

Andrea: reconociéndolo como ser único en el cumplimiento de los derechos humanos.

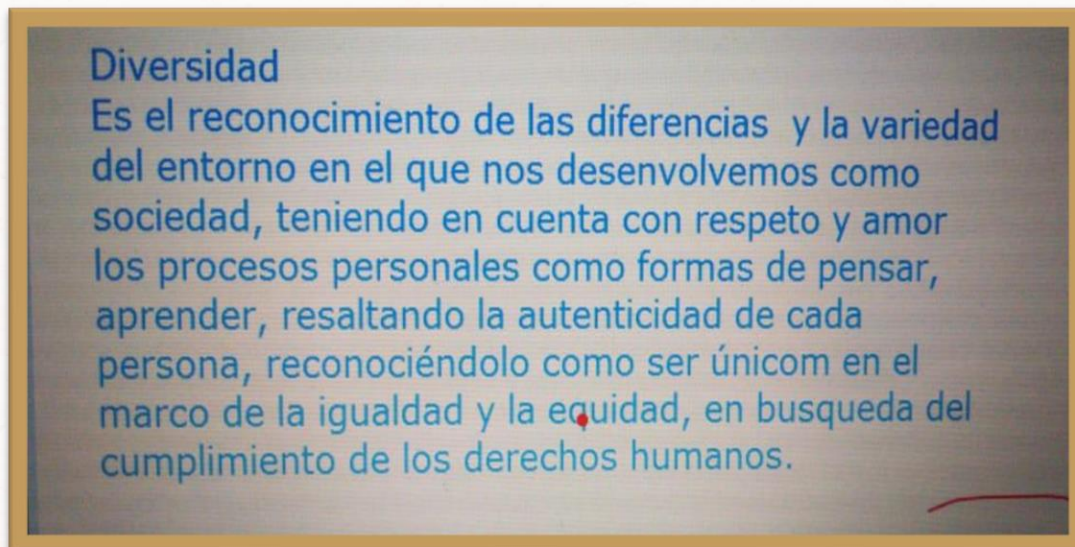
Ana: si eso va de último, hay que escribir como ser único en el marco de la igualdad.

Yira: entonces queda: **es el reconocimiento de las diferencias y la variedad del entorno en el que nos desenvolvemos como sociedad, teniendo en cuenta con respeto y amor los procesos personales como formas de pensar, aprender, resaltando la autenticidad de cada persona, reconociéndolo como ser único en el marco de la igualdad y la equidad, en búsqueda del cumplimiento de los derechos humanos (Figura 18).**

Andrea: quedó perfecto.

Ana: Exacto.

Figura 18. Concepto de diversidad creado por el grupo de mujeres en el segundo encuentro



Fuente. Pizarra de Zoom durante el segundo encuentro.

Para Los Soles de la Inclusión el concepto de diversidad tiene parte del entorno, implica variedad y diferencias en cada ser. González (2018) acompaña esta idea cuando sugiere que en el ambiente en el cual nos desenvolvemos todo es diverso.

La población participante considera que el amor y el respeto es lo que nos lleva a respetar la autenticidad de cada ser, sus formas de aprender y pensar, como recalca Maturana (2001) el amor es la base de la sociedad. Sacristán (2000) acompaña la idea enfatizando que esto nos lleva al respeto de cada persona como ser único y diferente.

Las participantes enfatizan: *la diversidad lo que busca es el cumplimiento de los derechos humanos, lo cual nos lleva a generar espacios en el marco de la igualdad y equidad.* En este sentido,

Magendzo (2006) postula que los derechos sitúan en la dignidad humana como valor fundamental y afirma que al reconocimiento del otro como legítimo se unen los valores de amor, respeto, igualdad, equidad y justicia.

Comparación de resultados obtenidos en los dos grupos participantes durante el Segundo encuentro

Para el grupo Cafeteando con Mujeres Empoderadas su concepto de diversidad alude a la dimensión es social, en tanto refiere a personas de diferentes culturas, países, idiomas y color. Para el grupo Los Soles de la Inclusión su concepto de diversidad es reconocimiento de las diferencias y la variedad del entorno en el que nos desenvolvemos como sociedad, teniendo en cuenta con respeto y amor los procesos personales como pensar y aprender, resaltan la autenticidad de cada persona, reconociéndola como ser único en el marco de la igualdad, la equidad y en búsqueda del cumplimiento de los derechos humanos.

Como podemos observar el concepto de diversidad para cada población participante es diferente, o, mejor dicho, alude a dimensiones distintas del significado. Hace alusión por un lado a los países y la cultura, por el otro, a la variedad de todo lo que nos rodea, resaltando a su vez el respeto y amor, que nos lleva a esa igualdad y equidad para poder cumplir con los derechos humanos. Ramos (2012) nos indica que el concepto de diversidad depende de aquellos aspectos en los cuales deseamos enfatizar y analizar desde nuestra propia mirada. Boggino (2011) agrega que es ver las múltiples dimensiones de ver o pensar lo diverso, como parte de los fenómenos sociales. Ambos grupos coinciden en sus construcciones con estos autores.

Reflexiones en torno al Segundo Encuentro

Este encuentro nos refleja una forma de mirar el mundo amplia, respondiendo a múltiples dimensiones de la diversidad. Boggino (2011) menciona que no podemos tener una visión reduccionista de la realidad, por lo que encontramos interesante determinar cómo desde diferentes entornos y posiciones las mujeres participantes significan la diversidad. De igual forma Da Conceição, 2008 nos acompaña al decir que, las diversas comprensiones rodean la complejidad, por lo que, las diversas visiones de nuestras participantes son donde encontramos esta riqueza.

Maturana (2003b) es enfático cuando afirma que la forma de percibir las cosas estará ligada a un imaginario universal de ser humano, que referimos como marco para tomar las decisiones entorno a nuestro actuar o manera de pensar. Consideramos que las participantes actúan esta construcción del autor en este segundo encuentro.

Es esencial que veamos que las definiciones de diversidad de ambos grupos basan en el respeto al ser humano, llevándonos a ese aceptar y garantizar el cumplimiento de los derechos humanos. Ramos (2012) menciona que para visualizar la diversidad se requieren una serie de condiciones que la hagan posible, las mujeres participantes subrayan: el respeto y el amor. Maturana (1993) agrega que los distintos modos de convivir enlazan el diálogo y las emociones, las que definen las diferentes formas de relacionarnos.

Ahora bien, **¿Qué aportan los hallazgos de este encuentro a nuestra pregunta y propósitos de investigación?**, recordemos que

nuestra pregunta es ¿Qué es la diversidad desde de la mirada del amor de mujeres de distintos contextos?, por lo que, en este encuentro desde las vivencias y experiencias de las mujeres participantes, exploramos el significado de la palabra diversidad.

De igual forma, va de la mano con nuestros **propósitos** ya que deseamos identificar en conjunto con las mujeres participantes la percepción de diversidad, viéndose reflejado en este encuentro, donde las participantes pudieron escuchar su propio concepto y realimentarlo, según la percepción de cada población participante.

Lo trabajado en este encuentro nos permitió hacer devolución de lo construido a las mujeres, compartir y reflexionar. En relación con ello Jara (2012) sintetiza que la sistematización nos revela conocimientos que parten de la experiencia de la población, con el fin de, aprender, hacer concientización, analizar la realidad, las semejanzas y diferencias y contradicciones para llegar a una transformación.

En este segundo encuentro, a partir de nuestra organización y roles como investigadoras en interacción con las participantes, pusimos en práctica varias de las **premisas paradigmáticas**, puesto que somos diversas, por tanto, nos acercamos al mundo abiertas a la multiplicidad de realidades, necesidades, estilos de aprendizaje y socialización, en aras de discernir cómo aportar al respeto de la diversidad en la convivencia diaria. De igual manera, al compartir con otras mujeres partimos de comunidades y diversidades, enlazando, acercando en lo cotidiano. Este segundo encuentro y nuestras conversaciones fueron un espacio de reflexión y aceptación entre nosotras.

Debemos destacar, **entorno a la participación**, las mujeres asistentes asumen el rol activo durante el proceso, lo cual les permite construir desde su ser, sentir y pensar. Freire (2005) postula que la acción y reflexión es lo que permite involucramiento y motivación. Así lo creemos nosotras también.

El nivel de participación en esta sesión fue decisivo, porque las mujeres toman la iniciativa de entre todas construir el concepto, trabajando de manera unida, proponiendo ideas de forma colectiva llegando así a la percepción común. Este encuentro, se caracterizó por ser las mujeres quienes deciden crear una sola concepción, con el cual se posicionan y desean sea reconocidas para efectos de la investigación, develando el significado individual hasta llegar a una construcción conjunta (Ventosa, 2016). Sentimos que nuestro rol fue de acompañamiento en la construcción, percibimos democratización de roles de manera acentuada, lo cual nos hace muy felices (Herrera, 2008).

Consideramos esencial **el diálogo** que se da en el encuentro, ya que, a partir de escucharnos, conversar es que se da la construcción de aquello que deseamos cambiar. Para Freire (2005) el diálogo es reconocimiento de la persona, con el fin de comunicación y colaboración para la transformación. Cada encuentro en este proceso de IAP estamos más convencidas de esta afirmación.

Para retomar en el próximo encuentro

Una vez construida la sistematización y realizado el análisis de este segundo encuentro, las investigadoras acordamos que para el siguiente debíamos profundizar en los siguientes aspectos:

- Podemos dar un paso y adentrarnos en las percepciones de las participantes en torno a la manera en que las personas adultas, los niños, las niñas y las personas adolescentes construyen la diversidad.
- Desde el punto de vista metodológico, es un acierto el uso de la plataforma Zoom con el Grupo Los Soles de la Inclusión y WhatsApp con el Grupo Cafeteando con Mujeres Empoderadas; así que las seguiremos utilizando. Trataremos de incluir al inicio algún elemento lúdico.
- Desde el punto de vista de participación, deseamos seguir avanzando en el nivel decisivo-consultivo.



Tercer encuentro con Cafeteando con Mujeres Empoderadas: ¿Cómo se construye la diversidad?

En este encuentro participan 8 mujeres, únicamente 5 de ellas estuvieron en el primer encuentro: Jéssica, Norma Esther, Beatriz Marcela, Sara y Ana Marcela. Para las demás es su primer encuentro, a saber: Mariela, Merilyn y Patricia. Realizamos el encuentro el martes 18 de agosto de 2:00 pm a 3:20 pm por medio de WhatsApp. Organizamos la sesión en dos momentos:

- a. Realizamos un espacio de conversación para responder a la pregunta ¿Cómo construimos la diversidad?
- b. A partir del diálogo para responder a la pregunta ¿Cómo construyen diversidad los niños y niñas?

Presentamos a continuación los resultados. Se describe y analiza lo acontecido en cada momento por separado, para luego hacer la comparación de hallazgos.

a. **¿Cómo construimos la diversidad?: propuesta de las participantes.**

Los resultados de la primera parte se resumen en comentarios de las participantes, mantenemos la estrategia de destacar con negrilla el fragmento del comentario que aporta información a la pregunta planteada:

Ana Marcela: Respetando la opinión, gustos de los demás.

Mariela Barrantes: yo lo veo como **respetar, para que también se me respete.**

Beatriz Marcela: ¡umm! Con el conocimiento sexual, cultural y así.

Jéssica Canales: Construimos la diversidad de **varias formas.** Construyendo nuestra libertad, en nuestras opiniones.

Sara Nelly: Yo pienso que **amándonos unas a otros, respetándolos, respetando los colores, la nacionalidad de cada quien** y bueno eso es lo que yo pienso.

Adriana: Muy importante la manera en que ustedes nos exponen cómo construimos la diversidad...

Merylin: Para mí lo de la diversidad es el **valor a la inclusión de las personas, no a la discriminación ante todo el respeto.**

Patricia: Y diversidad bueno es todo lo que gira a mi alrededor, personas, cosas, objetos, pensamientos, pero ante todo lo que me hace diferente de cada una de ustedes.

Milagro: **Respetando como me visto, como k veo,** es mi punto de vista.

Jéssica: Muy interesante el tema ya que así uno lo hace pensar en que es en realidad diversidad.

A modo de síntesis, podemos decir que para las participantes la diversidad se construye **a través del respeto y amor hacia los otros,** por lo que señalan:

- “respetando la opinión, gustos de los demás”, “respetar, para que también se me respete”, “amándonos unas a otros, respetándolos, respetando los colores, la nacionalidad de “cada quien”, no a la discriminación ante todo el respeto. Respetando como me visto, como me veo, es mi punto de vista.mo respetar, para que también se me respete”.

Evidenciamos entonces que, para las participantes, la diversidad se construye en las relaciones humanas, al interactuar con respeto y amor. Hacen énfasis en el respeto como tolerancia e inclusión. Si lo relacionamos con su concepto de diversidad, podemos afirmar que al reconocer que todos somos diferentes, pero ante todo humanos, nos

movemos hacia la aceptación de los otros y por ende a su validación como iguales (Booth y Ainscow, 2015).

En este sentido, Maturana (2003a) nos indica que el amor está intrínseco en nuestra existencia, siendo este sentimiento esencial para la convivencia con los otros. Las participantes coinciden y colocan al amor como el que hace posible esta aceptación del otro y su diferencia. Por su parte, Freire (2003) agrega que es importante visibilizar al otro, como parte de una sociedad donde emergen diversidades humanas, reconociendo permanentemente el respeto hacia el pensamiento de las otredades; relacionando esto con los aprendizajes y/o vivencias que las personas desean compartir.

b. En el segundo momento de la sesión, la conversación con las participantes incluye los siguientes comentarios en torno a la pregunta planteada: **¿cómo construyen diversidad los niños y niñas?**

Beatriz: Muchas veces puede ser cuando **ellos van viéndonos, aprenden.**

Milagro: **Respetando sus horas de juego horas de comida y horas de sueño.**

Sara Nelly: Bueno yo pienso. que lo más importante **es el buen ejemplo que uno le da ellos, dándoles amor y enseñándole valores, enseñarles a valorar las personas, a quererlas, a respetarlas y siempre he dicho que el amor es lo que vale más en los niños.**

Patricia Patricia: Dejándolos ser ellos, **enseñarles valores, bases buenas para un futuro.**

Jéssica Canales: **Aprendiendo a escuchar a nuestros hijos,** poniéndose a la altura de ellos para poder conversar.

Ana Marcela: **Dialogar con ellos para que aprendan a tratar a los demás como quieren que lo traten** a ellos, no dejarse guiar por los demás, **dar ejemplo de respeto, participación y colaboración**

Mariela Barrantes: profe para mi **educarles en respeto,** como decía la compañera **en el respeto y los valores por los demás.**

Patricia: Hoy en día aprendemos de ellas, aunque parezca raro, tenemos que adaptar lo que ellos piensan o hacen a la realidad que vivimos, sabemos que ya traen el chip incorporado. **Enseñarles valores bases buenas para un futuro.** Dejándolos ser ellos.

Norma Esther: Escucharlos cuando nos “vallen” (vayan) a contar algo.

Beatriz Marcela: Hacer actividades de juegos con los niños que ellos se den cuenta que todos llevamos un niño adentro.

Patricia: Poder enseñarles a tenernos confianza.

Adriana: A mí me ha gustado **todo lo que ustedes han compartido** por aquí de cómo construir la diversidad con la niñez...

A partir del encuentro las mujeres participantes expresan que la construcción de la diversidad con la población infantil se da a partir de la construcción de:

- **Del ejemplo que los adultos dan a los menores**, comentando: “...cuando ellos van viéndonos, aprenden.” “el buen ejemplo que uno le da ellos”, “dar ejemplo de respeto” ·
- **La enseñanza de los valores**, por lo que argumentan: “enseñándole valores, enseñarles a valorar las personas, a quererlas, a respetarlas” · “enseñarles valores, bases buenas para un futuro.” “Enseñarles valores bases buenas para un futuro, educarles en respeto”, “en el respeto y los valores por los demás”.
- **La escucha y el diálogo**, por lo que mencionan: “Aprendiendo a escuchar a nuestros hijos”. “Dialogar con ellos para que aprendan a tratar a los demás como quieren que lo traten a ellos” “Escucharlos cuando nos “vallen” (vayan) a contar algo.

Inferimos, que para las participantes el ejemplo, educar en valores, escuchar y dialogar es la manera cotidiana de practicar la diversidad

como, por ejemplo: “respetando sus horas de juego, horas de comida y horas de sueño”.

Asumimos que las mujeres, desde su práctica cotidiana, tienen vivencias que la llevan a considerar que la construcción de la diversidad ocurre al poner en práctica los valores en cada uno de los diferentes contextos. Hacen referencia al valor del respeto como una herramienta que nos permite la sana convivencia. Freire (2003) menciona que debemos determinar desde dónde partimos, reconociendo los valores que las personas y nuestra sociedad tenemos para construir una sociedad igualitaria, que no nos lleve a la discriminación. Las participantes practican lo propuesto por este autor.

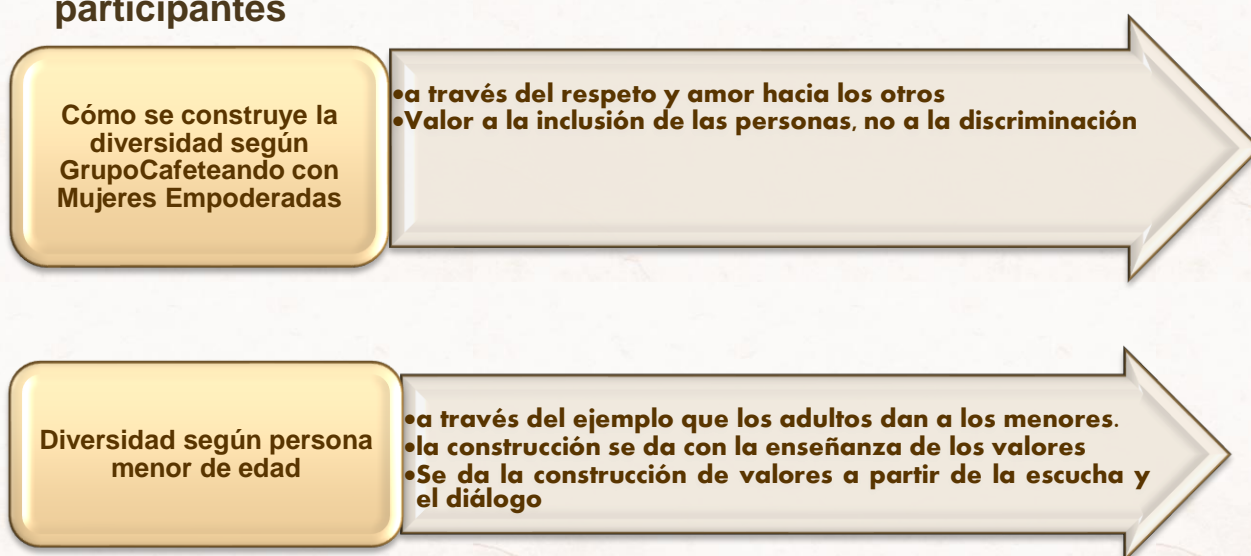
Igualmente, para las participantes la construcción de la diversidad en los niños y niñas se basa en el ejemplo cotidiano de las personas adultas, consideran esencial el diálogo, el permitir el juego y el respetarlo, el modelar el respeto y otros valores en la convivencia. Dejan claro su rol esencial como moldeadoras de valores, agentes de socialización en sus relaciones con sus familiares. Como argumenta Sacristán (2000) la educación va de la mano con la familia, el medio ambiental y los centros educativos.

Las participantes al igual que Maturana (1993) asumen que el conversar es una manera cotidiana de convivencia, por la cual se transmite el aprendizaje. Esas convivencias y diálogos surten mayor efecto cuando están basados en el amor. Maturana (2001) menciona que para los seres vivos es esencial el cariño, el amor y la aceptación de las otras personas como parte de la convivencia. Consideramos que la

vivencia de relaciones en lo diverso implica dar y recibir amor, así como, aceptar mis diferencias y saber que hay otros diferentes a mí.

Si comparamos los argumentos de las mujeres participantes en torno al cómo se construye la diversidad en ellas y cómo consideran la construyen sus hijos e hijas, podemos vislumbrar que la construcción de la diversidad para las mujeres se basa en el amor, a partir del respeto por el otro a partir de sus diferencias. Por esta razón las mujeres participan en la generación de experiencias inclusivas y de aprendizaje para quienes les rodean: familia, comunidad (Meresman, 2014). Cuando hacen referencia a sus hijos o hijas mencionan que a ellos se les transmite a partir del ejemplo, la enseñanza, el diálogo y la escucha (Figura 19).

Figura 19. Resumen “Cómo se construye la diversidad” según progenitoras vs según hijos e hijas desde la perspectiva de las participantes



Fuente. Construcción propia.

Tercer encuentro con Los Soles de la Inclusión: ¿Cómo se construye la diversidad?

En este tercer encuentro nos acompañaron 5 mujeres: Joselyn, Brenda, Cristal, Ana, Andrea. Realizamos el encuentro el martes 18 de agosto al ser las 4:00pm a través de Zoom. Para dar inicio nos saludamos, comentan experiencias de las evaluaciones que están realizando en los centros educativos, luego de escucharnos, damos inicio con la actividad. Ese día organizamos la sesión en tres momentos.

- a) Realizamos un cuento de forma conjunta “en el reino de...”, luego realizamos una pregunta: ¿Cómo se construye la diversidad?
- b) Luego, abrimos un espacio para conversar en torno a la pregunta ¿cómo construyen la diversidad los niños y niñas?
- c) En el tercer momento se compartió a través de whatsapp el audio del cuento “el patito feo”, donde se dio un lapso de 4 minutos, para que lo escucharan, para luego relacionarlo con las preguntas.

a. ¿Cómo construimos la diversidad?: propuesta de las participantes

Los resultados de la primera parte se resumen en comentarios de las participantes que fueron los siguientes, en cada comentario destacamos en negrilla la respuesta de ¿cómo se construye la diversidad?, que cada docente va compartiendo.

Joselyn: Bueno, la diversidad se **construye en la validación o invalidación de la persona**, Del otro, ¿entonces a qué me refiero con esto? En lo que yo pueda compartir o diferir de alguien se va a construir algo, diversos, diferente, verdad?. La diversidad es como la **esencia de la persona**, entonces ¿cómo se construye? **Compartiendo, en la individualidad, tiene varios espacios, varios momentos, y de varios tipos, colores**, la verdad es que es como muy amplio no?.

Yira: si pero eso es lo que quiero, que me regalen mucha información, porque hay diferentes formas de verlo, desde cada una de nuestras experiencias, verdad?

Joselyn: Bueno la pregunta podría ser como construimos la diversidad desde lo personal? porque hay como muchos ámbitos, nosotros podemos hablar de diversidad sexual, diversidad de identidad, diversidad alimenticia, hay como mucho, hablando en términos de personas, o situaciones de discapacidad, pensaría yo que es eso, la diversidad **se construye o es inherente como a la persona, Es como la esencia**, yo lo veo así, como **la esencia de cada persona**, y como todas **las personas tenemos diferentes esencias construimos una diversidad de individualidades colectiva**, es como un juego de palabras.

Yira: Muchas gracias, Joselyn. Quien más desea compartiros, ¿cómo se construye la diversidad? Les voy a enviar al chat la pregunta.

Brenda: Yo pienso que la diversidad como...eso que decía Jos del ser humano. Todos somos tan diferentes y **por esencia conformamos una diversidad**, pero no sé... Me surgió mucha duda a la hora de plantear cómo construimos, porque normalmente yo he pensado que diversidad es todo, pero ¿cómo yo construyo esa diversidad? No me queda tan claro. Pienso que como persona aportó construirla en todo, desde la forma en que veo las cosas, desde mi color preferido, desde mis opiniones, pero, no sé si sea así.

Yira: muchas gracias, Brenda. No hay respuesta correcta o incorrecta. Y según lo que, desde nuestras vivencias, percepciones, aprendizaje, vamos formando. ¡Verdad! A partir de eso.

Cristal: si yo comparto al igual que Brenda y Jos, un poquito, pero considero más que desde mi perspectiva **se construye desde uno, y a partir de uno es como uno puede fomentar también pues valores, respeto**, y demás para poder construir una diversidad desde el compartir.

Ana: ¿puedo opinar yo?

Yira: Claro que sí.

Ana: Bueno, yo siento de qué de qué en determinados momentos casi, bueno lo hablo desde mi persona, ¡verdad!. Las personas sean como sea tenemos prejuicios, sea por una u otra causa, ¡verdad! Como cuando nos llega un niño que le cuesta un poquito más, entonces de un solo tiro con sólo mover los ojos en desaprobación de que pensamos que tenemos más trabajo, que ya vamos a tener que hacer dos planeamientos, que bueno, porque diversidad no es solamente en que el estudiante tenga algún tipo de situación, alguna necesidad educativa, si no hay muchas cosas: personas con bajos recursos, niños con hogares, digamos, hacinamiento, dónde vienen a veces sucios a la escuela, sea como sea en algún momento hemos presentado algún prejuicio, ¡verdad!. Entonces yo siento que la diversidad la podemos empezar a construir, lo que han dicho

las compañeras me parece excelente, desde nuestra manera de ver las cosas, Desde nuestra manera de cambiar las cosas. Desde **el momento en que yo respeto a una persona, le doy el valor que esa persona tiene, empiezo a construir una situación como tolerancia, de paz**, por ejemplo en una clase, donde se respeten los unos a otros, donde yo le empiece a dar a una persona lo que necesita, pensándolo en apoyos, pensándolo en motivación, pensándolo en palabras, en acompañamiento, en todas esas cosas, desde ese momento yo siento que estamos construyendo la diversidad, o estamos aportando algo para construirla lo mejor posible.

Yira: Me gustaría que respondan o que me ayuden a construir la respuesta, según sus experiencias, igual que la anterior, ¿cómo construir diversidad con la niñez y adultos usuarios de nuestro servicio?, ¿cómo hacemos nosotros para construir desde esos espacios, lo que es la diversidad?

Brenda: ¿puedo hablar?

Yira: ¡Claro que sí!

Brenda: A mí me pasó algo muy curioso, cuando estaba haciendo la práctica del diplomado porque, a pesar de que todos mis estudiantes, pues mis estudiantes son del mismo barrio, son vecinos y se conocen. Una vez, en una ocasión hice una actividad, pero la actividad era oculta para saber si una niña estaba siendo abusada, entonces participe con todos y hablamos acerca de las emociones, ¿qué me pone triste?, ¿En qué momento me he sentido triste?, y eran niños de siete u ocho años, estaban en segundo nivel, entonces por la edad la que se encuentran tienden a pelear mucho, por jugar y demás. Durante la actividad muchos de ellos compartieron situaciones que viven en la casa, y que mamá y mi papá peleaban, de que mis hermanitos me regañaban, y a partir de todas estas experiencias construimos como esa diversidad de grupo, y la mayoría de ellos comprendieron que no importa si mi familia es así, o la familia de él es diferente, o si él tiene más lápices que yo, porque hasta eso trajeron, ellos lo comentaron, ¿por qué él tiene más cosas que yo?, o ¿por qué la merienda de él es más grandes que la mía?, porque así lo hacían ver, comprendieron que no era, qué eran más valiosos, sino que toda esa diversidad conformada en este momento, la diversidad del grupo, y que ellos debían de quererse respetarse y comprender cada una de las situaciones que tenían. Hablamos acerca de la diversidad de familia, porque yo vivía con mi papá y mi mamá, y quizá él no, entonces yo pienso que, partiendo de eso, es como aprender que **los niños deben de escuchar a los niños y que ellos escuchen a los demás porque a veces se da por hecho que ellos no tienen emociones o sentimientos, entonces creo que de esa edad es importante pues, eso es educación emocional quizá.**

Después de la conversación, constatamos que la construcción de la diversidad desde la perspectiva de este grupo se construye:

- ***En la validación o invalidación de la persona.***

- **Desde la esencia de cada persona**, por lo que mencionan: “la esencia de la persona, personas tenemos diferentes esencias”, “Todos somos tan diferentes y por esencia conformamos una diversidad así”, “*esencia de la persona*”
- **Compartiendo en la individualidad**, tiene varios espacios, varios momentos, y de varios tipos, colores.
- **A partir del respeto hacia los otros**, por lo que mencionan: “*el momento en que yo respeto a una persona, le doy el valor que esa persona tiene, empiezo a construir una situación como tolerancia, de paz*”
- **En la escucha**, por lo que comentan “los niños deben de escuchar a los niños y que ellos escuchen a los demás porque a veces se da por hecho que ellos no tienen emociones o sentimientos, entonces creo que de esa edad es importante pues, eso es educación emocional quizá”.

Con base en lo anterior, asumimos que para este grupo la construcción de la diversidad parte de la validación de las personas como sujetos activos, poseedores de derechos, potenciales y habilidades. Somos diversos por esencia.

Consideramos que las mujeres hacen alusión a que la construcción de la diversidad inicia desde la misma persona, reconociendo que somos diferentes, desde nuestra individualidad. Maturana (2003a) señala que el ser humano es capaz de comprender a los otros desde el conocimiento de sí mismo. Por lo que pensamos que si reconocemos la esencia de

cada una y la manera en cómo vemos las cosas, nuestros colores preferidos, nuestra opinión, y nuestros prejuicios, reconocemos nuestra diversidad que a su vez nos permite identificar y aceptar la diversidad de las demás personas.

En este encuentro en consenso con Sacristán (2000) destacamos que la construcción de la diversidad inicia al reconocer al otro como diferente, es una forma de validación de la pluralidad humana. En esta línea, Freire (2003) señala que al compartir con las demás personas debemos preguntarnos ¿cómo soy yo?, ¿qué pienso de mí mismo?, esto, para saber cómo veo a las demás personas. En el compartir, en el motivar, estamos construyendo diversidad. Como señala Sacristan (2000) trabajar con la diversidad debe de ser algo cotidiano en nuestras vidas, fomentado en cada uno de los espacios donde habitamos. Coincidimos con el autor en este argumento.

Las participantes, además mencionan que debemos de educar desde la emocionalidad. Maturana (1993) coincide afirmando que la base en todas las acciones o conductas que realicemos en nuestra vida cotidiana es la emoción. Se trata entonces, de educar desde la emoción positiva que nos hace sensibles, permea nuestras perspectivas y estilo de relaciones, generando más fuerza para el respeto, la aceptación, la tolerancia, la honestidad, valores todos vitales para el desarrollo de relaciones más humanas y horizontales.

**b. ¿Cómo construye la diversidad los niños y las niñas?:
percepciones de las participantes**

En las siguientes intervenciones de nuevo se resalta con negrita lo comentado por las mujeres en respuesta a la pregunta por la diversidad en los niños y niñas a su cargo.

Cristal: Al igual que Brenda, **yo considero que se fomentó a través de eso, de las interrogantes que surgen**, porque cuando surgen interrogantes es que ven que algo está diferente, y diferente está bien o está mal y también como fomentar desde ese lado que, aunque tengamos diferentes opiniones, diferentes situaciones y demás, diay, pues todos somos personas diferentes. No vamos a engañarnos de que todos somos iguales, de que aquí, de qué allá, porque ahí es donde está el problema, sino **mostrar que cada quien pasa sus situaciones diferente, diversas y que se pueden apoyar.**

Ana: bueno profe, hace unos días, usted fue la que nos envió una imagen donde dos niñas llevaban el mismo vestido, que sólo que una era de pielcita morena y la otra era machita.

Ana: la niña machita dijo:” mira papi somos gemelas” y que el papá dijo de que eso lo había hecho reflexionar, sobre que las divisiones las hacemos nosotros, ¡verdad!, quienes ya estamos un poquitico maduros en años, porque para los niños solamente cuando se muestran así como muy egoístas, es de qué uno tiene que entrarle ¡verdad!. Pero a veces en el aula con, bueno voy a hablarlo desde el punto de maestra en el aula a veces con el trabajo en equipo colaborativo, asignar los roles, ¡verdad!, el **juego ayuda mucho a trabajar lo que es así como la diversidad**, lo que es de que ellos aprendan a respetar al compañero que tienen a la par, y que, si tienen que trabajar juntos, ellos saben de qué tienen que respetarse. A veces lo que uno, por ejemplo yo utilizo mucho lo que es tutor, pero yo previamente el tutor es aquellos que se les facilita más el aprendizaje, entonces yo a ellos les explico, a ellas les explico, qué es que ellos me van a ayudar con algunos compañeros que recuerden que no es hacer el trabajo, pero que ellos le van a dar una manita, ¡eh!, si es que se distrae como usted solamente toca el compañero y le dice sigamos trabajando, es como eso que le digo de asignar roles donde el niño se sienta comprometido. Y se ha visto, bueno en mi caso yo he notado, como aquel que le cuesta un poquitito más al asignarle un compañero, se apura o trata de participar, **haciéndole notar lo importante que es cada persona y que cada uno de ellos puede expresar libremente respetando lo que hizo el compañero o la compañera, yo creo que empezamos a construir mucha parte de lo que es diversidad.**

Joselyn: pienso que igual, siguiendo la línea de Ana, esto **se construye a través de un modelaje**, entonces más allá de incentivar a la pregunta o de abrir espacios de conversatorio, e a veces **no hace falta un lenguaje oral para construir esta diversidad entre estudiantes, profesores, trabajadores etc.** de un mismo espacio, sino que vos lo demostraste con tu comportamiento. **En la forma de hablar, de respetar, porque no es lo mismo para un estudiante en un centro educativo ver cómo le hablo a la maestra a su compañera, como le habla a la persona que limpia la escuela si usted ya nota un lenguaje más brusco usted ya va a entender un tipo diversidad socioeconómica como se está hablando y un tipo de**

comportamiento y usualmente en la niñez sí es importante comunicarse y hablarlo, pero también notan el comportamiento. Y al notar esta conducta la pueden repetir desde la inconsciencia; porque luego llega adultos, pero yo todavía que los trataban así, yo nunca me cuestiono o medio pensé, ¡verdad!, entonces creo que nosotras, desde nuestra labor profesional y humana que no están separadas en realidad, **construimos esa diversidad desde lo que hacemos, desde esa coherencia entre el hacer el decir y el sentir.**

Ana: profesora Yira, Yo quiero hacerle una pregunta, ¿a veces se dificulta más construir la diversidad con adultos que con los niños?

Yira: vieras que desde mi experiencia, he trabajado con adultos y no siento que se dificulta más, he trabajado con personas adultas con discapacidad y sin discapacidad y yo siento que no es más complicado, y pienso que depende mucho de lo que usted le dé a las personas, o sea, **no darles una pauta donde usted diga esa es la verdad absoluta, sino dar esa validez y ese espacio para que las personas solitas, vayan viendo ese proceso,** como decía Joselyn depende de cómo se tratan las personas, como las personas sean tratadas, bueno pienso que con todas las personas es igual, no hay diferencia entre niños y adultos en el hecho de qué también copian ciertas conductas, si usted trata mal, no se "X" persona que trabaja con usted y usted trabaja con otros adultos, puede que algunos adultos repliquen eso o lo haga simplemente por copiar lo que se está haciendo, como yendo en la línea de Joselyn, yo siento que no es más difícil comunico en otro, simplemente hay que buscar las estrategias, la mejor forma de transmitir, y hacer que la persona reflexione, no decirle las cosas son así o asa, si no eres la persona, la herramienta para que emita un criterio propio no sé si voy bien en esa línea.

Ana: pero entonces todo depende de la actitud de valores como la tolerancia, la empatía, todo eso depende de todos esos valores que contenga o que estén dentro de esa persona, porque a veces uno se ha encontrado el camino personas de qué por más que usted le diga mire es qué tal y tal cosa, mire siguen teniendo sus tropezones en cuánto a eso ¡verdad!. Entonces por eso es lo que yo le decía, porque a veces, cuando hablamos lamentablemente en los huequitos que hay en el cerebro, a uno se le vienen imágenes de recuerdos, de cosas, por eso ahí yo le preguntaba eso, si costaba más construirla con adultos o construirla con niños, porque yo siento que el niño es como una pizarra, ¡verdad!. De que uno como que borro y puedo empezar a trabajar con ellos de diferentes maneras para empezar a lograr un poquitito ese respeto hacia los compañeros, para poder lograr muchas cosas.

Yira: la ventaja del niño y de la niña pienso yo, usted como figura docente usted va a ser el héroe de ese chiquito esa chiquita, verdad? Si es una buena docente, bueno me refiero a que trata de hacer llegar el mensaje a las personas con las que usted está trabajando y a las que usted está sirviendo, entonces eso es una ventaja sobre los niños, sin embargo pienso que no difiere tanto sobre los adultos porque en la medida en que usted, no sé, voy a contarles una anécdota de una situación que viví, hace muchísimos años hace casi 11 años como yo trabajé en un centro de adultos alcohólicos indigentes, cuando yo llegue yo era la mujer, era la más joven, y era la que venía decirles que tenían que hacer, porque yo estaba como terapeuta ocupacional trabajando con ellos, al principio no me quería ni ver, ¡verdad!, eran puros adultos, yo llegaba y se escondían, entonces yo lo que hice fue dividir el tiempo en que yo iba, la primera hora trabajaba

con personas en situación de discapacidad, y el resto lo trabajado de manera grupal, empezaba el mismo proyecto que iba hacer con todos con la persona en situación de discapacidad, y después ya lo trabajamos todos, al principio llega y me sentaba, y el tiempo se fueron sentando todos apenas ya llegado y no me dejaban trabajar con la persona que yo tenía en agenda para trabajar al principio, a lo que voy es al final ellos le vieron el sentido ya más bien me recibían en la puerta y me quitaban las cosas, y me ayudaban con todo, no se me perdió un lápiz en ese lugar nunca, y yo siento que no hay diferencia entre un niño y un adulto en ese sentido al menos yo no tuve diferencia, que trabajo en kinder, en escuelas, en el trabajo con poblaciones de todas las edades con y sin situación de discapacidad, obviamente con el adulto existe una experiencia que no se la brinca nadie, que obviamente el niño está adquiriéndola apenas en un montón de cosas, pero yo siento que a la hora de hacer llegar la información para que las personas la reflexionen, no hay diferencias, ¡verdad! Pero lo hablo desde mi experiencia, como dice usted uno de imágenes pecosa situaciones que ha vivido y no siempre calzan a esto que yo le estoy diciendo, ¡verdad! Pero yo desde mi trabajo si he tenido esa bendición, no le voy a decir que en todo lado y con todo el mundo, pero la mayoría de las veces no me dio temor a la hora de transmitir lo que uno quiere transmitir, ¡verdad! en la medida en que usted trate con respeto, la gente va entender esa línea, no sé si me doy a entender.

Ana: si, si, si, se da a entender; usted cuenta esa experiencia, ¡verdad! ¿No sé si Ivonne ya estará aquí? Ivonne y mi persona trabajamos en una escuelita, Bueno Ivonne ya no está en la escuela pero yo la sigo viendo como parte de mi compañera ¡verdad!, En una escuelita pequeña, esa escuela el año pasado cumplía 20 años de haber empezado, primero empezaron unas cabañitas que había, chiquititas, o cinco señoras que casi, cuenta la historia como ellas iban todos los días al Ministerio educación hablar con el que estaba en ese momento a cargo, es la única escuela en Puriscal que pertenecía al sistema Promecoum, condición prioritaria, y supuestamente la historia fue porque los niños dejaron de ir a la escuela, cuando se le preguntaba de sus niños que por qué dejaron de ir a la escuela?

Entonces ellos expresaban que estuvieron unos en la Darío Flores, digamos que esa escuela está, en el medio, para que ustedes hagan una imagen visual, aún lado tenía en la escuela la Darío Flores, y al otro lado la escuela de San Juan, entonces nos cuentan que porque dejaron de ir a la escuela, los que llegamos a leer la monografía verdadera de la escuela, decía de qué, expresaban que por ejemplo, se le perdió algo a una compañera, entonces la maestra dijo: “salgan todos, sólo se quedan los de la pedrada aquí “ Y era a los únicos niños que registraba, las pertenencias, si tenían que sacar los bolsillos del pantalón, entonces se llegaba a contarle a las mamás eso y entonces era una población, imagínese mucha drogadicción, prostitución, bueno le puedo decir que nadie quería ir, cuando esa escuelita empezó era un poco a las personas que querían ir a trabajar, Le decían solamente la escuela de la pedrada. ¡Verdad! Gracias a Dios cambió mucho, pero ellos cuentan esa historia, entonces a veces solamente como ellos, ¡verdad!. que vivieron eso, expresaba lo mismo, de los que estaban en San Juan expresaba que la niña sólo era cariñosa con los que no eran, con los otros, con el con ellos no verdad, entonces, es decir, en el caso mío que yo me pongo a reflexionar, yo digo porque si yo les contara de que yo me críe en un hogar, muy muy pobre, Ivonne que a veces me decía mejor ya no recuerde porque a uno le dan ganas a veces de llorar verdad? Muy muy pobre donde uno tiene que ingeniárselas, donde había burlas por si la enagua era más grande que uno, o si los

zapatos eran más grandes de lo que uno calzaba, y cosas así, pero uno también se acuerda frases, digamos de maestros que yo digo, “puchica”.

Ahora con sólo que usted le ponga un revisado con rojo se ve en problemas, ¿cómo antes se permitían tantas cosas, tanto maltrato porque diay, yo sentarme a hablar con mi papá y decirme como lo castigaba a la maestra o cosas así verdad, gracias a Dios hemos avanzado y hemos mejorado esta situación, pero aún no se escapa de frases agresivas, ni de despectivos, ni de ojos vueltos cuando un niño o una niña no huele bien, verdad? Pero ojalá, bueno en mi caso yo le pido a Dios que, qué Dios nos ayude y nunca a nuestras manos en nuestro pensamiento en nuestra boca diga palabras así para ofender un maltratar a un niño o alguna persona o digamos que esté a nuestro cargo.

Andrea nos puso en el chat: **podemos construir la diversidad enseñando valores, respeto y aceptación**, y también pone que la dificultad va ligada a los valores que fueron aprendidos cuando eran niños tanto en el hogar como en la escuela.

De acuerdo con lo comentado por las mujeres, las mismas concluyen que la construcción de la diversidad en la niñez se hace de la siguiente manera:

- **A través del modelaje**, por lo que agregan: “se construye a través de un modelaje, entonces más allá de incentivar a la pregunta o de abrir espacios de conversatorio a veces no hace falta un lenguaje oral para construir esta diversidad entre estudiantes, profesores, trabajadores etc.”
- **A través de la coherencia**, por lo que menciona: “Construimos esa diversidad desde lo que hacemos, desde esa coherencia entre el hacer el decir y el sentir.” “En la forma de hablar, de respetar, porque no es lo mismo para un estudiante en un centro educativo ver cómo le hablo a la maestra a su compañera, como le habla a la persona que limpia la escuela si usted ya nota un lenguaje más brusco usted ya va a entender un tipo diversidad socioeconómica como se está hablando y un tipo de comportamiento y usualmente en la niñez sí

es importante comunicarse y hablarlo, pero también notan el comportamiento”.

- **A través de los valores**, por lo que dicen. ” Podemos construir la diversidad enseñando valores, respeto y aceptación”, *“haciéndole notar lo importante que es cada persona y que cada uno de ellos puede expresar libremente respetando lo que hizo el compañero o la compañera, yo creo que empezamos a construir mucha parte de lo que es diversidad”*
- **El juego ayuda mucho a trabajar la diversidad.**

Así, la construcción de la diversidad se potencia a través del modelaje y coherencia de las personas adultas, así como, permitiendo a los niños ser y jugar. Freire (2003) nos dice que la persona docente debe de ser coherente con sus acciones y mantener el respeto a las diferentes opiniones, las mujeres participantes están de acuerdo con el autor.

Analizamos que, en la construcción de la diversidad en la niñez, las mujeres refieren en que debemos de escuchar y permitir que ellos escuchen a los demás, que nuestro comportamiento es esencial, por lo que debe de haber una coherencia entre el hacer, el decir y sentir (Freire, 2003). A su vez, reflexionamos que, para las mujeres, la construcción de la diversidad surge a partir de la identificación y la transmisión de valores como la tolerancia, la empatía, el respeto hacia las diferencias, educando en igualdad, trabajando su aceptación y autoestima.

Freire (2003) menciona que nacemos con la posibilidad de crear e inventar nuestros saberes, para luego desarrollarlos y cultivarlos, a esto agregamos que todos los aprendizajes se ven influidos por nuestras vivencias y a partir de estas se da la construcción de los valores. Maturana (2003b) coincide al argumentar que las personas adultas tenemos un rol importante, por medio de nuestro ejemplo la población de niños y niñas se hace responsable de sus acciones, reflexionando acerca de las consecuencias de sus conductas, por lo que es esencial esta transmisión de valores mediatizada por el amor que las personas manifiestan por medio del cuidado a la población infantil.

c. Escucha de audio con el cuento “El patito feo” y conversación al respecto conectando con las dos preguntas planteadas

Se pasó al chat el audio del cuento “El patito feo”, para hacer un cierre y reflexión de lo comentado el día de hoy, de igual forma se resalta en negrita lo comentado por las mujeres.

Ana: Yo lo siento como que, debemos de respetar las diferencias, lo puedo decir así, como las diferencias que hay en cada uno de nosotros, porque se respeta todo, nuestro físico, nuestra forma de pensar, nuestra personalidad, que aunque algunos no les guste, pero muchas veces tenemos que aceptar, que por ejemplo, que yo opine, que yo exprese tal y tal cosa, o que a mí me guste tal cosa, que aunque a otra persona no le guste, debemos de respetar eso. **Es como educar en igualdad, en donde si educamos en igualdad, todos vamos a comprender que es necesario o que un valor primordial es el respeto, el respeto, la aceptación, ¡verdad!, la tolerancia hay que aplicarla mucho, eh, cuando a mí no me gusta algo de algún compañero,** yo tengo que aplicar la tolerancia en todo momento y puedo talvez, dar un consejo, pero nunca puedo...porque ¡verdad!, un consejo se agradece, pero no podemos hacer de que alguien lo aplique, las cosas como nosotros queremos que vean las cosas, como nosotros queremos, puede que yo vea todo rosado, pero yo no puedo decirle a otra persona véalo usted también rosado ¡verdad!, o vea esto lindo, porque lo que para mí se vea lindo, para otra persona puede que sea feo, ¡verdad!. Entonces todo va, en educar en igualdad ¡verdad!, y enseñar de que, en educador con igualdad, todos vamos a vernos que, en la pesa de la vida, todos pesamos lo mismo.

Brenda: A mí me llama la atención, que ese cuento cuando lo había escuchado, bueno ahora quizá, porque estoy en la universidad, porque me lo han explicado o demás, pero cuando yo

estaba pequeña y escuchaba ese cuento, yo creía que el patito tenía que ser igual a los otros patitos, ósea, no entendía todavía el cuento, esa forma de que todos son felices porque son iguales, que se van con la mamá, entonces a mí me entristecía de que el patito fuera diferente, ósea, lo veía desde otro punto de vista, no quizá de que la diferencia y demás y ahora que lo escucho, y tenga un poco más de conocimiento comprendo la finalidad, pues que tiene, pero nunca me lo explicaron como tal, ósea, me dijeron que el patito al final, que el patito fue feliz porque encontró iguales a él y no era así, pero fue lo que más me llamó la atención.

Cristal: yo considero que podría utilizarse y hasta modificarse, porque sea como sea, el cuento demuestra que usted tiene que buscar a sus iguales para ser feliz, y no necesariamente usted tiene que estar con personas iguales a usted para poder ser feliz, ósea, también está en ese sentido, que a un niño usted le ponga esa interrogante, ¿por qué tiene que buscar a los mismos?, ¿no puede ser feliz con un pollo, una gallina, con una vaca, una cosa así?. Entonces sí, considero que desde ese punto se pueden tomar diferentes perspectivas y se puede adaptar según el fin que yo quiera utilizar, ¡digamos!, pero en ese sentido, por ejemplo si uno lo ve más trascendente y demás, por qué tiene usted que buscar al niño con el pelo café, ojos oscuros para usted sentirse bien, ósea, usted puede estar bien con una persona de diferente color al suyo, de diferente estatura, de diferente condición socioeconómica y demás, y el hecho está también en el hecho de la aceptación y autoestima, porque también hay que manejar esos temas, porque sea como sea no vamos a vivir en un mundo de fantasía, de colores, donde todo el mundo nos va a tratar bien, porque vamos a hacer cosas que a la gente no le va a gustar, o sea, no van a ser agradables para la gente, de igual manera, la gente hace cosas que no nos guste y no por eso tengamos que matarnos y que cortarnos las venas, sino también aceptar de que es mi manera de ser y si me río diferente, es mi manera de reír, es como me identifico yo. Entonces también se puede ver desde esos puntos.

Andrea: Igual que la compañera, pienso lo mismo, que antes el cuento del patito feo era un cuento muy tierno y con un final feliz, y creo que con lo que nos están educando y lo que tenemos que tratar de educar, es eso justamente, la aceptación, el respeto y los valores, la tolerancia, pues el patito cuando estaba con la primera familia recibía burlas, no hubo más bien asombro por la diversidad, sino que más bien hubo críticas, burlas y demás, entonces, creo que el cuento del patito feo, es como el ejemplo de lo que tenemos que cambiar, no ser más la familia del patito feo, sino la nueva familia que acepta las diferencias y aprender pues, si él emitía un sonido diferente, pues aceptarlo, y disfrutar de ese sonido diferente que todos hacemos, verdad, pues disfrutar de la diversidad y creo de repente el cuento que el patito feo que era tan tierno, cambio.

Ana: Solamente, excelente lo que dijo Cristal y la compañera Andrea, ahí es donde es importante, digamos, en una clase trabajar la asignación de roles, verdad, porque todos tienen habilidades diferentes y entonces, una habilidad se complementa con la otra y es donde usted ve que va sacando buenos productos. Lo que dicen las compañeras sí, por mucho tiempo, bueno, todos los cuentos terminan en cosas felices verdad, pero uno le tiene que dar la vuelta a ese cuento, ¡verdad!, ¿qué pasaría si usted fuera el patito feo?, ¿cómo haría para que sus compañeros vean el valor que usted tiene?, ahí es donde trabajamos a los estudiantes, este, como **enfrentándolos con retos, con roles, con preguntas así, donde el pensamiento crítico propio, es importante, porque cuando uno los cuestiona, pero no cuestionarlos solo en**

una pregunta, sino como tirarles otra pregunta y volverles a tirar otra, porque es donde uno los hace estudiantes reflexivos, de todo lo que en realidad pasa, lo que dicen las compañeras, es una realidad lo que pasa, y puede ser que ese sea un cuento, pero en la realidad que vivimos, son cuentos que muchas veces personas lo que hacen es aislarse, o personas lo que hacen es buscar hacerse daño, todos hemos presenciado o hemos sabido de casos así, entonces, es ahí donde nosotros podemos aportar un poquitico.

Yira: Escuchándolas me hace darme cuenta de varias cosas, pero si nos ponemos a ver los cuentos son los mismos que hemos escuchado desde que estábamos pequeñas, como decía Brenda, ese cuento lo escucho desde que estaba pequeña, yo también, hasta tuve un librito donde venía el cuento, pero si vemos el cuento es el mismo, pero los que hemos cambiado somos nosotros y nosotras en el hecho de que estamos viendo como son un montón de cosas, pero que en otro momento como Brenda también nos comentaba no se veían así, entonces yo siento que es importante dentro de las herramientas que uno utiliza, primero contextualizarlas en el momento en que fueron hechas y no es que este mal, sino que en ese momento se veían las cosas de otra manera y ahora por dicha, hemos cambiado para mejorar, yo lo veo así, no sé qué piensan ustedes, por lecturas que he tenido que hacer de la “U”, y cosas donde uno dice, hasta que se siente ofendido del léxico que utiliza, o del escenario que pintan, pero si ya usted profundiza un poco más, talvez desde ese texto, fue donde se empezó a vivir una lucha que ha logrado que tengamos las oportunidades y la apertura y el respeto a los derecho que tenemos ahora.

Cristal: agregando a lo que usted está diciendo es una lucha que se viene dando año con año y también es una estrategia que uno tiene que mediar de manera no neutra, si dejando de lado el juicio que talvez uno pues posee, sino más bien, cada quien tiene su credo y sus visiones diferentes de ver la vida y no por eso, tiene que pasarle lo mismo que yo creo a los niños o a las personas con las que yo este, sino pues, dejando, como decía doña Ana, creo, **analicen, y critiquen y construyan desde sus perspectivas.**

Lo comentado por Los Soles de la Inclusión, nos hace resaltar los siguientes aspectos, con los cuales ellas relacionan el cuento en la construcción de la diversidad.

- **Es cómo educar en igualdad,** en donde si educamos en igualdad, todos vamos a comprender que es necesario o que un valor primordial es el respeto, el respeto, la aceptación, ¡verdad!, la tolerancia hay que aplicarla mucho, eh, cuando a mí no me gusta algo de algún compañero”, “Debemos de respetar las diferencias, lo puedo decir así, como las diferencias que hay en cada uno de

nosotros, porque se respeta todo, nuestro físico, nuestra forma de pensar, nuestra personalidad”.

- La construcción de la diversidad en la niñez se da a partir de facilitar **espacios que promuevan el diálogo, la reflexión y la criticidad**, por lo que mencionan: “enfrentándolos con retos, con roles, con preguntas así, donde el pensamiento crítico propio, es importante, porque cuando uno los cuestiona, pero no cuestionarlos solo en una pregunta, sino como tirarles otra pregunta y volverles a tirar otra, porque es donde uno los hace estudiantes reflexivos, de todo lo que en realidad pasa, “analicen, y critiquen y construyan desde sus perspectivas”

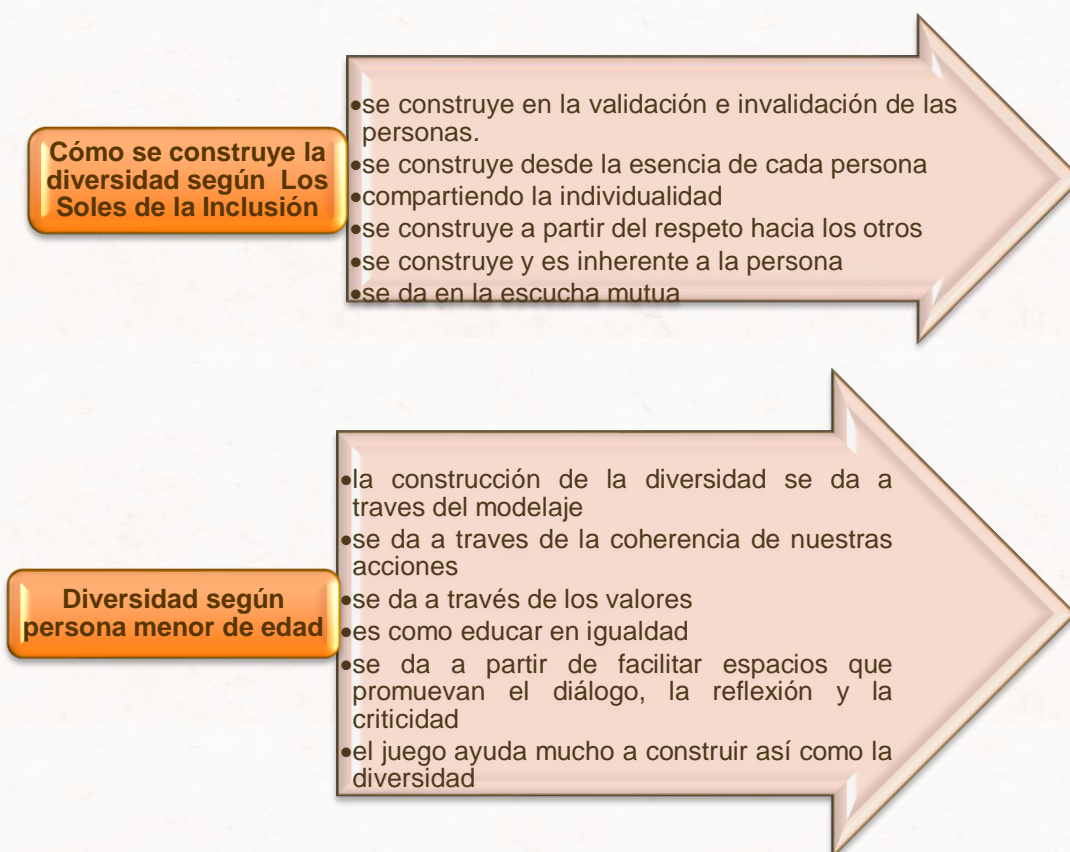
Los Soles de la Inclusión enfatizan que la construcción de la diversidad se da al educar en igualdad, así como al promover que los niños y las niñas tengan la habilidad de dialogar y reflexionar desde una posición crítica de la realidad.

El grupo Soles de la Inclusión menciona, que los niños y niñas deben conocer las situaciones de sus pares, para que puedan apoyarse entre sí, así como realizar interrogantes que les ayude a determinar que hay diferencias siendo el juego el mejor escenario para vivirlas en armonía, es un escenario para mientras se hace también analizar, comentar y construir. Ello nos hace pensar que como mujeres debemos promover los espacios para que nuestra población estudiantil participe, hable y pueda ser escuchada, se exprese, proponga y construya desde su realidad tomando en cuenta las demás realidades (Freire, 2003).

Si comparamos cómo se construye la diversidad según Los Soles de la Inclusión, con sus argumentaciones de cómo construyen la diversidad las personas estudiantes, evidenciamos que en las personas adultas significa aceptar la esencia de cada persona, respetar cada ser, es decir, validar a cada persona en su singularidad y en el caso de la niñez, consideran que se trata de modelaje, por lo que las personas adultas deben ser coherentes con sus acciones, además que se trata de educar en valores e igualdad a través del jugar (Figura 20).

El hallazgo más relevante de este encuentro es que para las mujeres la construcción de la diversidad inicia desde la individualidad de las personas, rescatando que cada una tiene una esencia, por lo que es necesario la escucha mutua, la validación como seres humanos y el modelaje hacia las personas más jóvenes (Booth y Ainscow, 2015).

Figura 20. Resumen “Cómo se construye la diversidad” según Los Soles de la Inclusión vs según estudiantes desde la perspectiva de las participantes



Fuente. Construcción propia

Comparación de resultados obtenidos en los dos grupos participantes durante el Tercer Encuentro

Al finalizar el encuentro logramos visualizar que las mujeres participantes enfatizan en que la construcción de la diversidad ocurre:

- Desde la esencia de cada persona.

- Compartiendo desde la propia individualidad, honestidad en las relaciones.
- En la validación de la persona.
- A través del respeto y amor hacia los otros.
- A través del desarrollo del valor a la inclusión y no discriminación.
- A partir de la escucha mutua.

Cuando las mujeres se refieren a la construcción de la diversidad en los niños y las niñas concuerdan en que:

- A través del modelaje o ejemplo de las personas adultas.
- A partir de la escucha, el diálogo y la actitud crítica.
- Al educar en igualdad. En la enseñanza de los valores.
- Al respetar el jugar propio de los niños y las niñas, potenciándolo como herramienta para aprender haciendo.

Ambos grupos al referirse a la construcción de la diversidad mencionan que el respeto y el amor, son factores esenciales. También, refieren al modelaje de las personas adultas a partir de la escucha, el diálogo, la reflexión y la actitud crítica. Finalmente, citan la coherencia de nuestras acciones, educar en igualdad y la honestidad de personalidad como elementos relevantes, por tanto, cuando no existe relación entre nosotras, las personas y el entorno simplemente no somos parte de la convivencia (Maturana, 1995)

Reflexiones en torno al Tercer Encuentro

La diversidad no es única, hay diversidades. Es un filtro para mirarnos y aprender a convivir. La aplicación del respeto como herramienta recíproca nos lleva a relaciones horizontales en particular cuando media el amor al otro como semejante, como válido, como singular. Boff (2019a) postula que el respeto exige, en primer lugar, reconocer al otro como otro, distinto de nosotros y respetarlo significa decir que tiene derecho a existir y a ser aceptado tal como es. Además, agrega que la sociedad tiene una herida consecuencia de la falta de respeto, lo que nos ha llevado a utilizar palabras como equidad o inclusión para darle valor a las personas que por dignidad ya lo tienen.

Con base a esto, nos cuestionamos “¿es realmente necesario abordar el concepto de diversidad como término o más bien se trata de que en todos los espacios de interacción se aplique?” Para responder, queremos sugerir otra línea de reflexión que parte de entender el concepto de diferencialismo que implica “enfaticar de manera insistente en las diferencias sin buscar la inclusión real de las personas” (Gómez, 2018). Es decir, concentrarnos tanto en que somos diferentes que perdemos de vista que también somos iguales. Así que, tomando en cuenta este riesgo, desde nuestra perspectiva se trata de caminar por la vía de aplicar la diversidad, vivirla en las relaciones cotidianas -como plantean las participantes-. Vivirla aplicando el respeto, la escucha, el diálogo, el amor al otro y, en el caso de niñas y niños -y quizá a todas las edades-, vivirla a través del juego como escenario de diversión, prueba – error y modelaje.

Con base en estos hallazgos **¿Qué aporta este encuentro a nuestra pregunta y propósitos de investigación?** Recordemos que nuestra pregunta es ¿Qué es la diversidad desde de la mirada de mujeres de distintos contextos? Y encuentro nos permite adentrarnos en la idea-viva de diversidad, agregando capas identificadas en los dos primeros encuentros, en particular la certeza de que se trata de vivir y no de definir un concepto. Además, introduciendo el juego como herramienta de convivencia y transformación para la niñez.

Para **nuestros propósitos en el proceso investigativo**, implica repensar nuestras estrategias para los encuentros, avanzando hacia experiencias prácticas (lúdicas, reflexivas, dialógicas) que revelen maneras de interiorizar y poner en práctica la aceptación de los otros y las otras en la convivencia, así como, continuar identificando de manera conjunta la percepción de diversidad y aceptación de las demás personas como iguales.

Además, al sistematizar cada uno de los encuentros, nos permite observar de manera detenida, acerca de ¿qué hemos hecho?, ¿cómo mejorar?, ¿qué camino podemos recorrer para tratar de responder nuestra pregunta de investigación? Como menciona Jara (2012) la sistematización va de la mano de la acción, de lo que hacemos día a día que nos lleve a mejorar el trabajo de investigación.

Esta reflexión en torno nuestras estrategias metodológicas no pueden separarse de meditación en torno a nuestras premisas de partida, puesto que el diálogo es una elección primordial para hacer interconexiones entre percepciones de quienes participamos para buscar

puntos en común (Da Conceição, 2008). Estamos claras de que conversamos y al hacerlo, construimos visiones y vivencias en conjunto, es decir, creamos comprensión y practica de diversidad como parte del acto de hacer la investigación. Ello nos motiva y nos reta, no se trata de “hablar o pensar la diversidad” se trata de vivirla, sentimos que damos pasos firmes en este sentido.

Cabe resaltar en torno a la participación -considerando las etapas propuestas por para Ventosa (2016)- ambos grupos se mueven entre el nivel participativo informativo asistencial y de participación consultiva, creemos que puede deberse que las estrategias de mediación que hemos utilizado en los primeros encuentros son preguntas para generar respuestas. Igualmente, las diferencias entre los grupos podemos atribuir las a la diferencia de herramientas de comunicación que podemos utilizar (WhatsApp con unas y Zoom con otras). Continuaremos valorando estos aspectos para generar mayores oportunidades para que durante las dinámicas potencien la presencia ideas y opiniones, como por ejemplo las generadas con la narración de El patito feo, en el caso del equipo de mujeres.

Desde la metodología, creemos que debemos continuar abriendo espacios que nos permitan crear vínculos socioafectivos, ya que como menciona Ventosa (2016) la emoción juega un papel muy importante en los procesos de participación. De igual forma, debemos buscar estrategias metodológicas que nos permitan ofrecer diferentes dinámicas que nos lleven a una participación más fluida. Porque compartimos con Castellano y Hinestroza (2017) que la IAP está comprometida con el cambio en las realidades concretas. Nos encanta encontrarnos con esta

posibilidad de mejora que revela como nos sugiere Ventosa (2016) que debemos de tener una actitud de humildad, apertura y creatividad en las dinámicas de las interacciones que se dan en el grupo, permitiendo que se vivan experiencias cargadas de emociones (Figura 21).

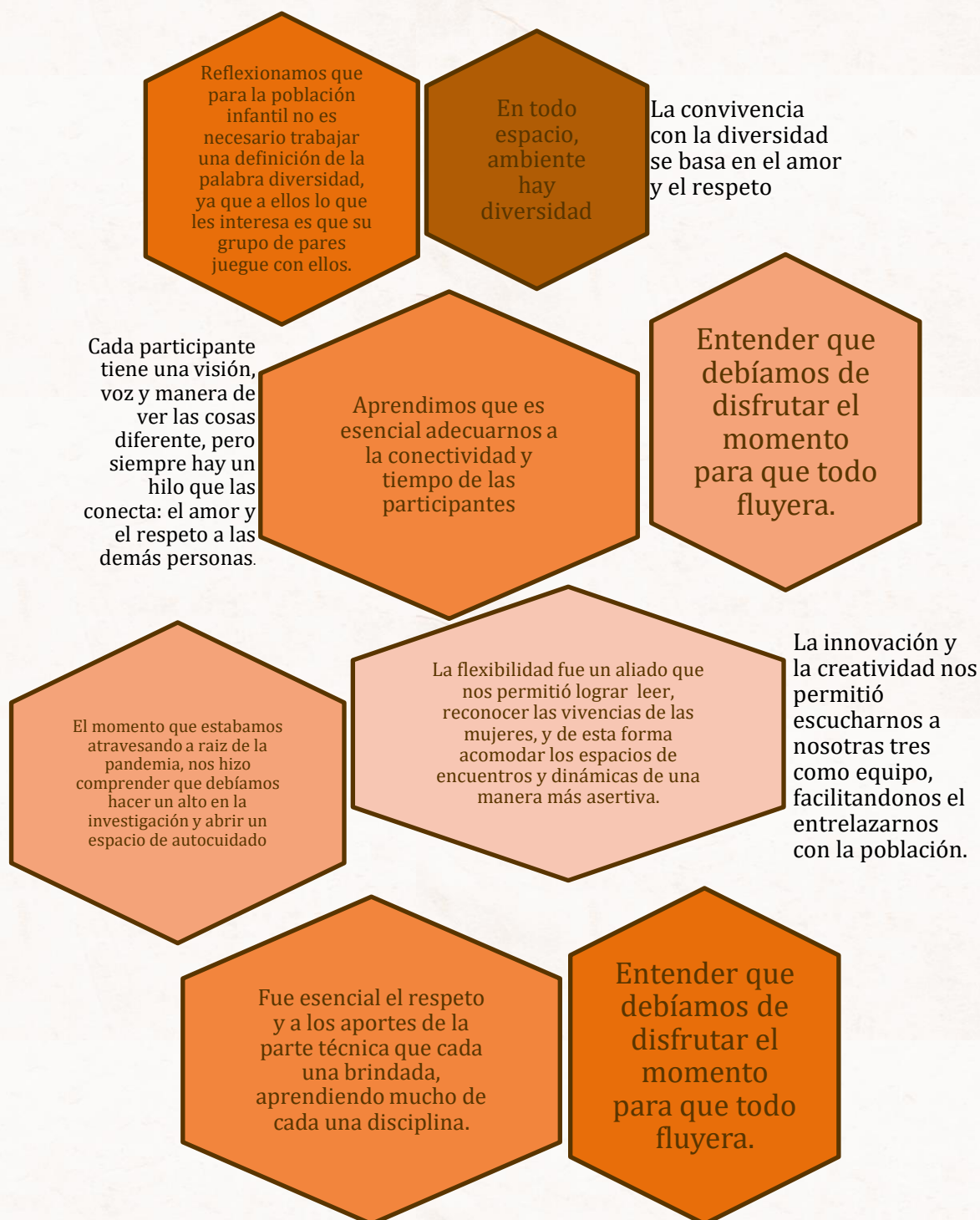
Para retomar en el próximo encuentro

Una vez realizado el proceso de sistematización, consideramos que en nuestro siguiente encuentro debemos de profundizar en:

- El significado o concepto de “valor” para las participantes y en el cómo consideran ellas es un “valor” para los niños y las niñas.
- Respuestas a la pregunta “¿es realmente necesario abordar el concepto de diversidad como término o más bien se trata de que en todos los espacios de interacción se modele?”
- La animación de la población a participar para construir juntas, esto mediante cambios metodológicos de nuestra parte para avanzar poco a poco hacia la etapa consultiva.

Desde el punto de vista metodológico, es un acierto el uso de la plataforma Zoom con el Grupo Los Soles de a Inclusión y WhatsApp con el Grupo Cafeteando con Mujeres Empoderadas; así que las seguiremos utilizando.

Figura 21. ¿Qué nos ha dejado el encuentro?





Cuarto encuentro con Cafeteando con Mujeres Empoderadas: Introducción a los valores

El martes 1° de setiembre al ser las 2:00pm, se conectan a través de WhatsApp 10 de las mujeres madres entre ellas María Auxiliadora, Patricia, Mariela, Patricia, Norma, Milagro, Rebeca, Sara, Beatriz y las investigadoras Adriana y Yuliana. Para iniciar se les saluda, se le da la bienvenida al tercer encuentro. Luego de saludarnos y escucharnos, damos inicio con la actividad. Ese día organizamos la sesión en tres momentos:

- a) Se muestra un video, en el que recopilamos la información que ellas nos han brindado y que juntas hemos construido, en relación a qué es diversidad y cómo se construye, así como qué es diversidad y cómo la construyen los niños y las niñas.
- b) Para el segundo momento se les solicita elaborar un dibujo con materiales que tengan en casa, como hojas, lápiz, lápices de color, o imagen de WhatsApp, en donde se les daba 10 minutos para hacerlo, luego, le sacaban foto y lo compartían al WhatsApp, para comentar entorno a la pregunta ¿qué es un valor para ustedes?
- c) Luego, abrimos un espacio para conversar en torno a la pregunta ¿qué creen ustedes es un valor para sus hijos o hijas?

a. Observan video de lo que hemos construido en relación con lo que es diversidad y de cómo se construye

Los resultados de la primera parte se resumen en comentarios de las participantes que fueron los siguientes

Patricia: Lindísimo, porqué en cada una q habla fuimos nosotras las q aportamos un poquito un granito.

Adriana: Claro así es ... construcción de todas ..esto es lo bonito de esta investigación.

Norma Esther: Está muy bonito

Milagro: Ese video nos enseña muchas cosas.

Rebeca: Excelente vídeo profe las felicito ...

Sara Nelly: Hermoso, muy hermoso está el video.

- b. Elaborar un dibujo con materiales que tengan en casa, como hojas, lápiz, lápices de color, o imagen de WhatsApp, luego, le sacaban foto y lo compartían al WhatsApp, para comentar entorno a la pregunta ¿qué es un valor para ustedes?**

Los resultados de la segunda parte se resumen en comentarios de las participantes que fueron los siguientes, en cada comentario destacamos en negrilla el concepto de valor que cada mujer madre va compartiendo:

Beatriz: Valores es una cadena que siempre ha existido los aprendimos de los abuelos de nuestros padres de la escuela y ahora nosotros los llevamos a nuestros hijos.

Mariela: Hay muchos importantes que deben perdurar x siempre. Para mí el valor es. Lo que desde nuestros hogares nos inculcan nuestros padres, abuelos una cualidad o cualidades que tiene uno, que nos enseñan (Figura 22).

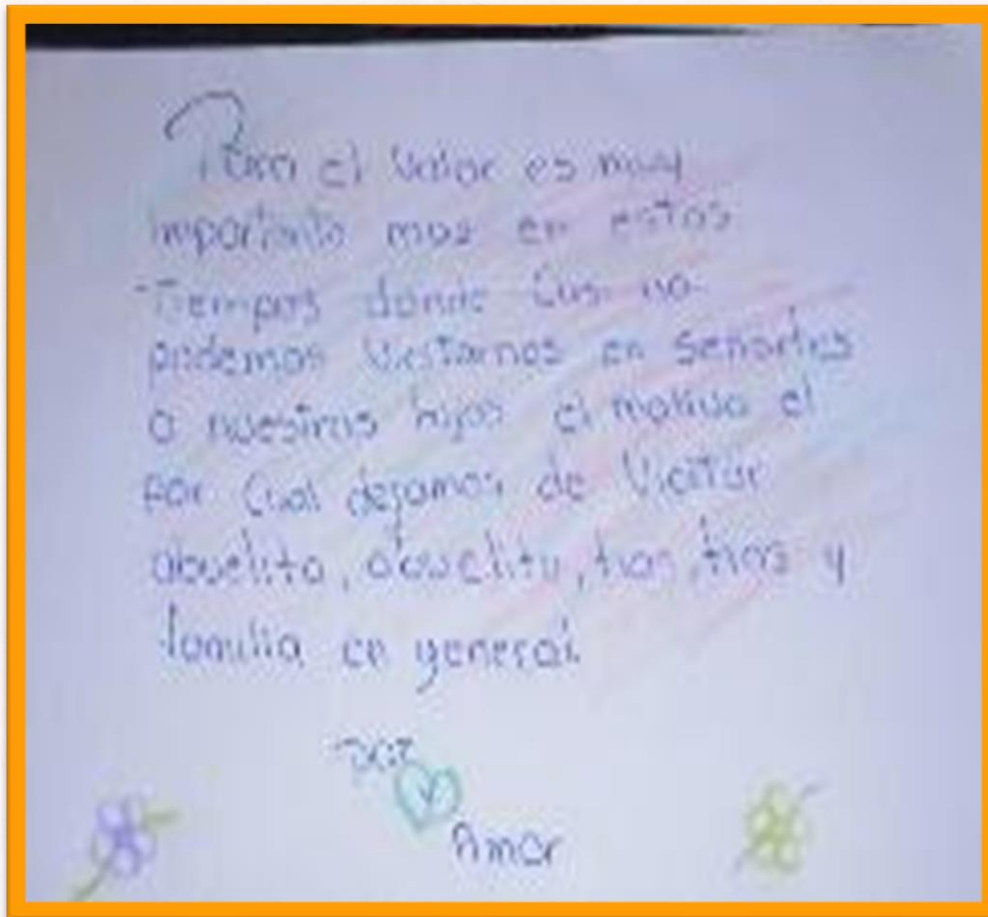
Figura 22. Creación de Mariela



Sara Nelly: Para mí el valor es la salud, **la tranquilidad y el amor** hacia mis hijos.

Milagro: Para mí **el valor es muy importante** más en estos tiempos, donde casi no podemos visitarnos enseñarles a nuestros hijos, el motivo el por cual dejamos de visitar abuelita, abuelito, tías, tíos y familia en general. Paz y amor (Figura 23).

Figura 23. Creación de Milagro



Norma Esther: Respeto, tolerancia, amor, comprensión (Figura 24).

Figura 24. Elaborada de Norma



Mariela: Para mi valor es, **es lo que desde nuestros hogares nos inculcan nuestros padres, abuelos.**

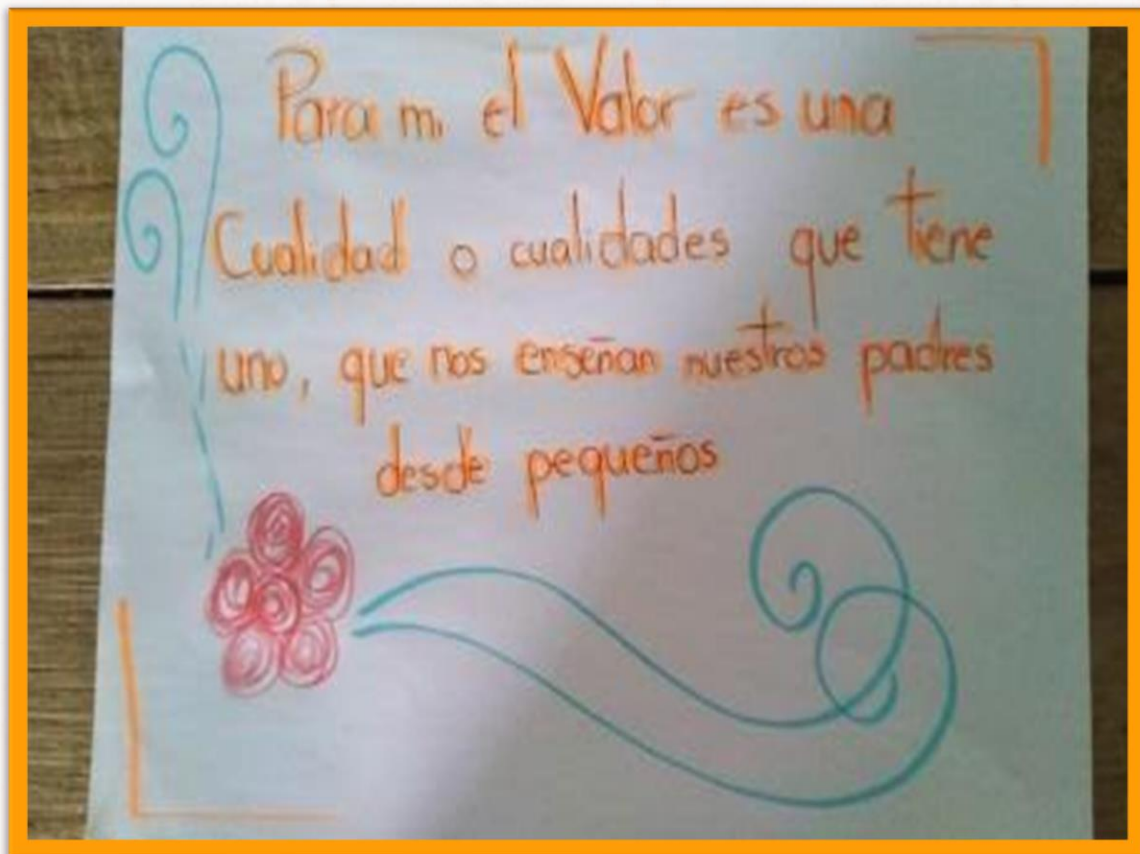
Rebeca: El valor para mi es una palabra grande y la cual **tiene un significado enorme. Valor a la vida. Valor a la familia. Valor a los hijos. Todo lo que nuestros padres nos enseñan desde niños.** Etc.

Patricia: Cada día aprendemos más sobre valores y uno muy importante es el valor agregado q le pongamos a cada cosa q hacemos x ejemplo, saludar al vecino, pero también decirle q es un buen vecino xq a pesar q hay cosas en las q no estemos de acuerdo el si yo necesito algo me hace el favor.

Mariela: exacto.

María Auxiliadora: Para mí el **valor es una cualidad o cualidades que tiene uno, que nos enseñan nuestros padres desde pequeños** (Figura 25).

Figura 25. Elaborada por María Auxiliadora



Podemos determinar que las participantes lo definen “valor” como:

- **Lo que se transmite de generación a generación**, a lo que refieren: “es una cadena que siempre ha existido los aprendimos de los abuelos de nuestros padres de la escuela y ahora nosotros los llevamos a nuestros hijos”, “el valor es. Lo que desde nuestros hogares nos inculcan nuestros padres, abuelos”.
- **Las cualidades que tienen las personas**, por lo que mencionan: “una cualidad o cualidades que tiene uno”, “el valor es una cualidad o cualidades que tiene”.
- **Lo que es importante**, porque: “deben perdurar por siempre”.

Según lo anterior, las mujeres visualizan que los valores son muy importantes, que duran toda la vida, ya que son enseñados de generación a generación y que llegan a formar parte de las cualidades de las personas. Con base a ello, determinamos que la población participante considera que los valores son aquellos que son aprendidos por los diferentes miembros de la familia. Sacristán (2000) coincide con las participantes cuando refiere que las prácticas que han realizado las personas de manera individual o colectiva son las que nos llevan a los valores, acentúa que estos surgen de forma implícita y son conservados a través de las generaciones, a lo largo de la vida, con el tiempo se transforman en cualidades intrínsecas de los humanos.

- c. Abrimos el espacio para conversar entorno a la pregunta**
¿Qué creen ustedes es un valor para los niños y niñas?

Continuamos resaltando en negrita la respuesta de las participantes, entorno a la pregunta.

Mariela: Mi abuelito siempre nos decía antes de irnos para la escuela, que siempre teníamos que ser unos niños obedientes y educados.

Norma Esther: **A ser respetosos con los adultos, con los mayores que ellos, disculparse a decir por favor.**

Patricia: **Talvez ellos no sepan q es un valor, pero si les enseñamos q se tienen q esforzar x las cosas.** Hay un corto q se llama cuerdas una niña Ana creo y donde hay un niño invalido q ella prefiere jugar con él para mis sus padres le enseñaron ese valor todos somos iguales, aunque algunos con alguna discapacidad física y otros con discapacidad mental.

María Auxiliadora: **Lo que les enseñamos a los niños para que crezcan y sean unas personas de bien con actitudes y cualidades que los hagan ser buenas personas y más que todo muy felices.**

Patricia: Que crezcan y logren hacer o estudiar con lo q realmente se identifican y les gusta.

Rebeca: Comparte una imagen y comenta: representa **cómo nos formamos desde niños y lo que hoy como padres también les enseñamos a los hijos** (Figura 26).

Figura 26. Imagen de Rebeca



Para las participantes en la niñez, ideas relevantes son las siguientes:

- **Ser respetuosos “respetuosos” con las personas adultas**, con los mayores que ellos, disculparse, a decir por favor son valores importantes.
- Tal vez ellos **no sepan que es un valor, solo lo aplican.**
- **Los valores son “enseñados” por las personas adultas:** “si les enseñamos q se tienen q esforzar x las cosas”, “Lo que les enseñamos a los niños para que crezcan y sean unas personas de bien con actitudes y cualidades que los hagan ser buenas personas y más que todo muy felices”, “cómo nos formamos desde niños y lo que hoy como padres también les enseñamos a los hijos”.

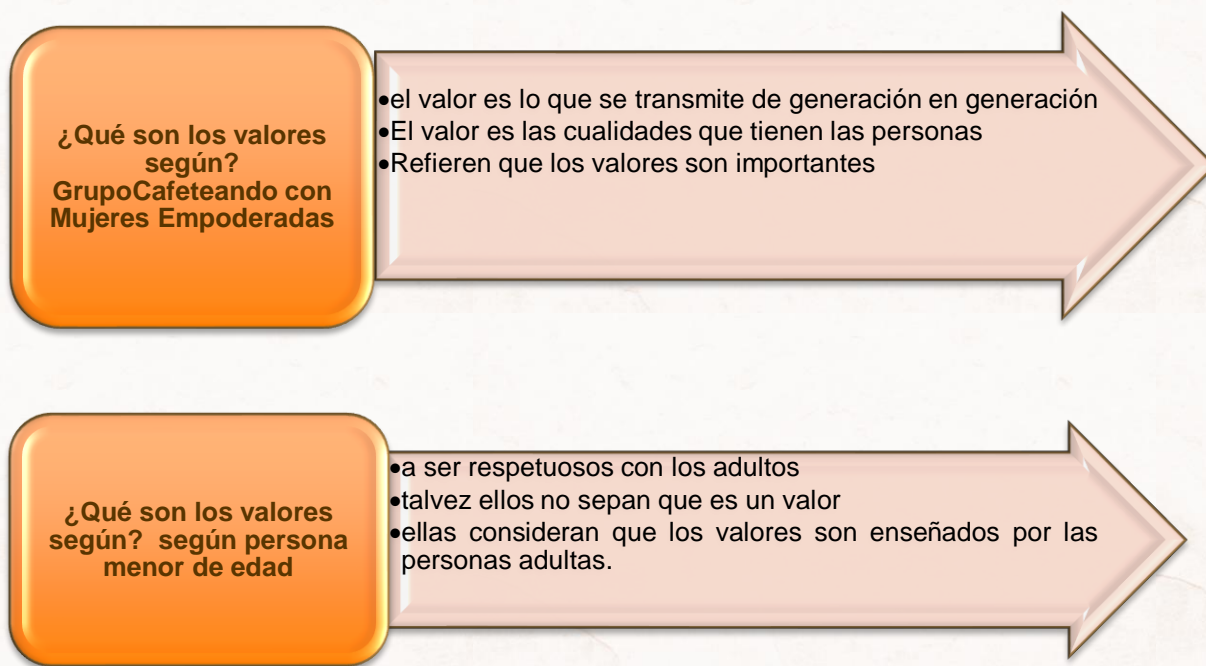
En este sentido, Martines y Valdés (2019) añaden que los sujetos nacen en una sociedad, pero que desde nuestra individualidad vamos creciendo y asumiendo acciones de manera conjunta con otros. Tal como bien apuntan las participantes.

Si comparamos cómo se construye el valor de las mujeres con lo que ellas consideran cómo construyen la diversidad sus hijos e hijas evidenciamos que para ellas el valor es un producto social fruto de la comunicación entre generaciones abuelos, abuelas, madres, padres. En esta línea Sandoval (2007) hace referencia de que los valores se adquieren y transmiten a través de la socialización desde los diferentes escenarios (Figura 27).

Las participantes dejan ver que los valores son las acciones que se transmiten en forma de actitudes y cualidades en la vida diaria, en aras de potenciar el ser “una buena persona” que sea feliz y exitosa enfrentando las experiencias de la vida. En este sentido Maturana (1989) menciona que el conversar, el dialogar es lo que permite la socialización de los valores de generación a generación, permitiendo la convivencia. Con esta afirmación el autor nos deja ver el encuentro como fuente de desarrollo de valores, coincidiendo en sus percepciones con las participantes (Figura 27). Igualmente, el autor sugiere que con el acompañamiento nace el respeto hacia sí mismo para que luego este respeto se traslade hacia las demás personas, haciendo con ello énfasis en la relevancia del modelaje cuando de valores se trata.

En suma, para las mujeres participantes, la palabra valor se refiere a una cualidad que tiene una persona en su vida, creemos que al hablar de cualidad hacen referencia a las características propias de una persona, a su estilo de vinculación y relación con otros, confirman además que este estilo se aprende primeramente con los miembros de la familia.

Figura 27. Resumen “Qué son los valores” según progenitoras vs según hijos e hijas desde la perspectiva de las participantes



Fuente. Construcción propia.

Cuarto encuentro con Los Soles de la Inclusión: introducción a los valores

Para este encuentro se conectan tres de las participantes Brenda, Ana, Joselyn. y por medio de WhatsApp participan con las respuestas a las preguntas Ivonne, Luz, Doris, el día 1° de setiembre al ser las 4:00 pm. El encuentro finaliza a las 5:00pm. Ese día organizamos la sesión en tres momentos:

- a) El primer momento se da una devolución en donde se muestra a las participantes un video, en el que recopilamos la información de la construcción conjunta del primer y segundo encuentro. En este video se abordan las preguntas: ¿Qué es diversidad?, ¿Qué es diversidad para los niños, niñas y personas usuarias de nuestros servicios? Además, ¿cómo construimos la diversidad? y la última pregunta, ¿Cómo construir diversidad con la niñez y adultos usuarios de nuestro servicio?
- b) En el segundo momento se utiliza la herramienta de la pizarra de Zoom, en donde se les solicita a las participantes que de manera conjunta plasmen en la pizarra lo que piensan al preguntarles ¿qué es un valor para ustedes?
- c) En el tercer momento, se solicita a las participantes que respondan a la pregunta: ¿Qué es un valor para la niñez y las personas usuarias de nuestro servicio?

a) Observan video de lo que hemos construido en relación con lo que es diversidad y de cómo se construye.

Los resultados de la primera parte se resumen en comentarios, los cuales transcribimos de manera textual, los aportes de cada participante, que fueron los siguientes.

Joselyn: me parece una excelente sistematización, me parece muy interesante.

Brenda: A mí me parece super bonito todas las perspectivas que tenemos todos y todas. Muy lindo que de los comentarios de todas se haga una construcción, la presentación está muy bonita.

Ana: mi aporte es el siguiente, realmente, así como a los estudiantes les gusta ver sus productos, que en clase los compartan, creo que así somos cada uno de nosotros. Porque creo que entre todos, yo aprendo de lo que ustedes comparten, y tal vez doy un punto de vista, ustedes aprenden de lo que yo comparto, entonces creo que eso es la colaboración y la cooperación que se da entre los equipos y creo que todos juntos digamos, no es solamente, bueno direccionamos un proceso, y al final todos vamos a tener un producto que es la enseñanza entre todos, de un tema del que tenemos por decirlo así que estar empapados, y saber detalles, y nos va a servir mucho. Nuestra labor, por ejemplo, en mi clase yo trato siempre de practicar esas cosas, y a veces en el compartir se dan estrategias de qué uno las pone en función, y uno observa de qué benefician. Muchas gracias.

b) En el segundo momento se utiliza la herramienta de la pizarra de Zoom, en donde se les solicita a las participantes que de manera conjunta plasmen en la pizarra lo que piensan al preguntarles ¿qué es un valor para ustedes?

Se habilita la pizarra de Zoom, para que de manera conjunta plasmen un dibujo entorno a la pregunta ¿qué es un valor para ustedes? (Figura 28).

Figura 28. Imagen de dibujo construido por las mujeres



Fuente. Tomado de la pizarra de Zoom, Cuarto encuentro, setiembre, 2021

Los resultados de la segunda parte se resumen en comentarios de las participantes que fueron los siguientes, en cada comentario destacamos en negrilla el concepto de valor que cada docente va compartiendo:

Brenda: **lo que yo considero que está bien, mi perspectiva, y mi ética,** en relación con un suceso o acción específica.

Ana: **los valores son cualidades, que tienen las personas y que ponen en práctica constantemente, con todos los seres y objetos que están a su alrededor.** Los valores los practica uno, cuando está con los animales, bueno, seres y objetos, ¡Verdad!, porque a veces hay personas de que no les gusta compartir las cosas y prefieren destruirlas antes de que otra persona las utilice.

Joselyn: La rama axiológica corresponde a **la ética que nos representa en la mayoría de**

los espacios en los que estemos, es decir, **la forma en que percibimos, pensamos y hacemos nuestro diálogo con el entorno**. De esta forma un valor es una acción que nos define.

Ivonne: Para mí un valor es una virtud o una cualidad con la que cuenta una persona. Es positivo y de importancia para un grupo social.

Doris: Un valor es lo que nos define nuestra manera de actuar ante las diferentes situaciones que afrontamos, se convierte en algo intrínseco que influye en nuestra forma de ser.

Luz: para mí el valor es la base de todo, del niño porque nosotros vivimos de valores digamos, yo lo voy a entender a los niños los valores positivos y los valores negativos, los antivalores, entonces hay que enseñarles a los niños que son los valores y que son los antivalores, digamos el valor de la verdad que es muy importante, son muchos los valores de la **honestidad de la sinceridad**, entonces de ahí no se hay tanta cosa, ¿verdad? Para que se los resumido, es como la Identidad del niño o la orientación para mejorar la conducta, yo trabajo en problemas emocionales y de conducta entonces para mí los valores son orientar al niño conocer los valores para una mejor armonía, una mejor unidad para que sean las dos de diálogo amor de comprensión, lazos familiares, para unir, los valores son como para unir, los valores nos dan como una seguridad y nos une a las personas. **Hay que enseñarle al niño que es el bien y el mal, digamos si son antivalores el mal, y un valor es el bien para nosotros, para mejorar cada día.**

De acuerdo con lo comentado por las participantes, ellas definen el valor como:

- **Elementos de la ética de cada persona**, por lo que mencionan: “lo que yo considero que está bien, mi perspectiva, y mi ética”, “la ética que nos representa en la mayoría de los espacios en los que estemos”.
- **Cualidades de las personas**, por lo que dicen: “Los valores son cualidades, que tienen las personas y que ponen en práctica constantemente, con todos los seres y objetos que están a su

alrededor”, “es una virtud o una cualidad con la que cuenta una persona”.

- **Acciones que nos definen**, mencionando que: “es una acción que nos define”, “lo que nos define nuestra manera de actuar ante las diferentes situaciones que afrontamos”, “**la forma en que percibimos, pensamos y hacemos nuestro diálogo con el entorno**”.
- **Positivos y de importancia para un grupo social.**
- **Algo intrínseco que influye en nuestra forma de ser.**
- **La base de todo el actuar humano.**

Reflexionamos que para las participantes los valores parten de una acción intrínseca, transformándolos en cualidades del ser que influyen el actuar. Estas cualidades determinan la posición ética de la persona, sus decisiones acerca del bien y el mal. Por otra parte, mencionan que los valores determinan en gran medida lo que percibimos, pensamos y hacemos al relacionarnos con los demás, siendo rasgos definitorios de nuestra identidad.

Sandoval (2007) agrega que los “valores dependen de la impresión personal del ser humano” (p.98). Por tanto, lo que cada persona percibe es traducido por sus valores, que son a la vez los valores que vivencia en sus entornos más cercanos.

Maturana (2003a) y Sandoval (2007) agregan que cada uno de mis actos beneficia o perjudica al otro, porque somos seres sociales, bajo esta propuesta, asumimos que para las mujeres los valores son la base de la conciencia que evalúa nuestras actitudes y las de los otros por tanto se constituyen en la base de nuestro actuar o convivencia, la base de la vida.

c. Se abre el espacio para conversar entorno a la pregunta: ¿Qué es un valor para la niñez y las personas usuarias de nuestro servicio?

***Brenda:** no sé si está bien, como lo tomé, pero quizás es esa perspectiva, de que ellos, bueno en mi caso pensando los niños, aunque pueden ser personas adultas adolescentes, pero quizás esa **perspectiva de qué es lo que estén haciendo, lo están haciendo bien**, convencidos de que se sienten bien con lo que están haciendo, no sé, poniendo un ejemplo sencillo como en la escuela el valor de compartir.*

Ana:** cuando nosotros hablamos de valores dentro del aula, **los estudiantes sólo lo enfocan, digamos al nombre del valor, ellos de un solo tiro dicen, Respeto o dicen solidaridad o dicen cooperar** o dicen cosas así, **pero decir una definición como que especifica ellos no la tienen**, sino que simplemente ellos reconocen que por ejemplo, que las personas que ayudan tienen el valor de ser solidarios, que los que hacen bien a los compañeros es porque practican el respeto, al igual que como cuando Uno les entrega una lectura y le dice que de ahí extraigan valores, o que explique porque ahí se nota que se practicaban los valores, entonces ellos sólo le enfocan a poner igualdad respeto, **pero no así como una definición, como que ellos sepan el valor es tal y tal cosa, si no sale el nombre de uno de los tantos valores que hay.

***Joselyn:** Es la acción intrínseca a su sentir y pensar y usualmente en la primera infancia se evidencia con más naturalidad diversos valores como la afectividad, el respeto y la solidaridad.*

Ivonne:** Creo que para los niños el término valor **lo enfocan a reglas o conductas**, a cómo deben comportarse ellos. Lo perciben como **lo correcto a realizar.

***Luz:** para mí **los valores para la niñez son, como la base que es lo más importante, es como la guía la orientación, que guía a la niñez**, el valor identifica el ser humano, bueno todos los valores humanos, pero hay diferentes valores, los valores democráticos, los valores familiares, los sociales, todos esos valores nos dan la identidad a nosotros de cómo somos nosotros. No siempre dice, ay esa persona o ese niño tiene muchos valores, o esa familia ha crecido con los papás orientan a los niños, han crecido con muchos valores, de los valores de mi entidad a las personas, así lo veo yo, a mí me gusta mucho primero el valor de la honestidad, de la libertad, de la paz, yo trabajo mucho con los niños con los valores, ahora estamos con los*

valores democráticos, por la independencia ¿verdad?, El valor de la libertad, el valor muy importante el de la empatía, ponerse en el lugar de los demás el valor de la cooperación de servir, todo eso pero es muy importante los valores.

Es un bien para la niñez, nosotros vivimos de valores, pienso que un niño sin valores no tiene orientación, no tiene seguridad ensimismo, no tiene como una dirección, no sabe para dónde ir.

Considerando los comentarios de las participantes, ellas definen el “valor” en las niñas y los niños como:

- **Relacionado con la definición de lo correcto o incorrecto**, por lo que dicen: “perspectiva de qué es lo que estén haciendo, lo están haciendo bien”, “lo enfocan a reglas o conductas”, “Lo perciben como lo correcto a realizar”.
- **Acción que realizan**, mencionando: “los estudiantes sólo lo enfocan, digamos al nombre del valor, ellos de un solo tiro dicen, Respeto o dicen solidaridad o dicen cooperar “. “decir una definición como que específica ellos no la tienen”, “pero no así como una definición, como que ellos sepan el valor es tal y tal cosa, si no sale el nombre de uno de los tantos valores que hay”.
- **Acción intrínseca al sentir y pensar.**
- **Base para el desarrollo social**, al respecto mencionan: “Los valores para la niñez son, como la base que es lo más importante, es como la guía la orientación, que guía a la niñez”, “Es un bien para la niñez, nosotros vivimos de valores, pienso que un niño sin valores no tiene orientación, no tiene seguridad ensimismo, no tiene como una dirección, no sabe para dónde ir”.

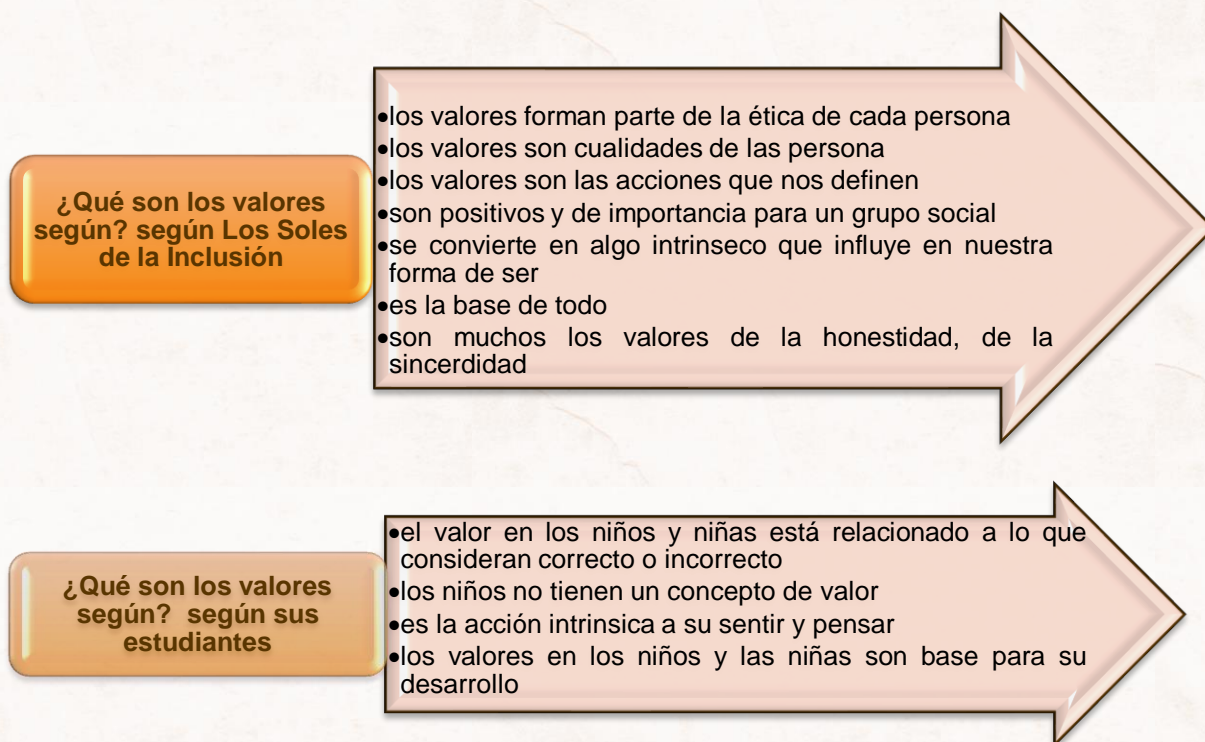
Las participantes nos comentan que los niños y las niñas no tienen un concepto o definición de lo que es un valor, sin embargo, indican que es algo intrínseco y que, en la práctica, la niñez logra identificar los valores. De manera puntual, citan ejemplos como el valor del respeto, la solidaridad, la cooperación, la empatía, la afectividad. A su vez, las expresan que los valores para la niñez representan “un faro”, es decir, una luz que les brinda dirección, siendo la base que para elegir entre lo correcto y/o incorrecto en su accionar.

Podemos concluir que para las mujeres los valores tienen un significado de orientación en la vida de cada niña y niño, por ende, la importancia de que las personas adultas los potencien en la convivencia. Corrales (2006) agrega que parte de educar es que los niños y las niñas aprendan a resolver situaciones siendo coherentes entre lo que piensan y lo que hacen. Masis (2007) complementa esta idea cuando señala que es necesaria la relación entre las personas y el medio en el que se desenvuelven, para establecer empatía e ir reconociendo o rechazando las actitudes buenas o malas.

Si comparamos qué es un valor, según lo planteado para las mujeres con lo que ellas consideran que es un valor para sus estudiantes, evidenciamos que la construcción de las participantes incluye la idea de que el valor refiere a ética. Como lo indica Boff (2019c) la ética analiza las conductas humanas que evolucionan, dirigiéndonos a una reflexión en la que somos más conscientes de nuestros actos y las consecuencias que estos traen. Pero que, a su vez, al ser algo intrínseco de las personas, son una base para la convivencia con otros. Añade, además, que todas

las personas convivimos en una casa común, conformada por diversos grupos sociales, con virtudes diferentes y necesarias, que constituyen al mismo tiempo la riqueza y la base de la convivencia humana (Figura 29).

Figura 29. Resumen “Qué son los valores” según el Grupo Los Soles de la Inclusión vs según sus estudiantes desde la perspectiva de las participantes



Fuente. Construcción propia.

Comparación de resultados obtenidos en los dos grupos participantes durante el cuarto encuentro

Para ambos grupos, el valor incluye aspectos como los siguientes:

- forma parte de la ética de cada persona;
- es una cualidad;
- es acción que nos define;
- es positivo y de importancia para un grupo social;
- se convierte en algo intrínseco que influye en nuestra forma de ser;
- es la base de todo el actuar humano;
- se manifiesta de diversas maneras como la honestidad, de la sinceridad, el respeto;
- se transmite de generación a generación;

Por su parte, cuando se colocan en la posición de sus hijos, hijas o estudiantes, el valor hace referencia a:

- considerar lo correcto o lo incorrecto;
- la acción intrínseca a su sentir y pensar;
- la base para su desarrollo social;
- al ser respetuosos “respetuosos” con las personas adultas;
- cualidades que son “enseñadas” por las personas adultas;

Destacamos de este encuentro el hallazgo común a ambos grupos: los valores son cualidades de las personas, positivas y de importancia para un grupo social por cual se transmiten de generación a generación y se convierten en algo intrínseco que influye en la forma de ser y pensar de las personas, en nuestra ética al actuar. Verdaderamente nos conmueve esta definición de los grupos, revela la claridad de su rol en los procesos sociales, así como su aspiración de una sociedad armoniosa, sensible a las diferencias y promotora de esperanza en la convivencia.

Reflexiones en torno cuarto encuentro

Consideramos que para las participantes los valores claramente constituyen la esencia de cada persona, es decir son parte de la identidad, manifestándose como algo intrínseco y con capacidad de ser compartido en colectivo. Esta doble cualidad individual – social es la que lo transforma en un elemento poderoso para transformar la convivencia hacia la comprensión de la pluralidad no como antónimo de lo singular sino como complementario.

Al igual que en nuestra reflexión del “diferencialismo”, no se trata de concentrarnos en lo plural y excluir lo singular. Se trata de caminar por la vía de aplicar la diversidad, vivirla en las relaciones cotidianas -como plantean las participantes- como ética de cada uno y de todos al momento de elegir entre lo correcto y lo incorrecto. Boff (2011) recalca que los seres humanos debemos de mostrar nuestras particularidades, formas de ser y vivir, al tiempo que, establecemos relaciones respetuosas con todos los seres vivos. Maturana (1984) reitera todos somos diferentes es lo que nos

lleva al respeto y a la cooperación mutua. Ambos autores coinciden con nuestra posición se trata de vivir desde lo plural-singular en busca de la armonía social como ética de vida que se apoya en la transmisión de generación en generación, pero la ajusta y actualiza a las necesidades del colectivo basadas en la dignidad humana y el respeto a la vida. Maturana (1993) menciona que lo que hoy conocemos es gracias a lo que otras personas nos han enseñado desde su propia experiencia, de aquí que los niños y niñas al crecer y socializar con otras personas sean parte o no de su núcleo familiar aportan a la propia construcción de los valores. Lo mismo sucede con las diferentes generaciones.

Desde esta perspectiva para nosotras es esencial que la población participante sea crítica desde su rol y de su accionar en la vivencia de valores para de esta forma construir nuevas prácticas de valores en los espacios en los que se relacionan, tanto la población infantil como la población adulta, tomando las mejores decisiones adaptadas a la época y los contextos de pertenencia.

Ahora bien, ¿Qué aportan los hallazgos de este encuentro a nuestra pregunta y propósitos de investigación? Nos ayuda a develar que, desde la mirada de amor de cada participante se reflejan los valores, desde sus experiencias de vida en diferentes contextos, llevándonos a descubrir cómo ponerlos en práctica desde nuestros diferentes espacios de convivencia. Emerge la ética como fundante de las relaciones humana, una ética de la diversidad, el respeto, la criticidad y el bienestar en la casa común.

En relación con nuestros **propósitos** estamos generando experiencias más prácticas (artísticas, reflexivas, dialógicas) que revelen maneras de interiorizar y poner en práctica la aceptación de los otros y las otras en la convivencia. Por lo que, de una manera consciente estamos tratando de disolver la dicotomía entre pensamiento – emocionalidad (Da Conceição, 2008).

Luego de cada encuentro reiteramos la relevancia del proceso de sistematización, ya que con ello podemos determinar lo que hemos construido, hacia dónde nos lleva la población y cuál es el camino que debemos de seguir para llegar a una transformación que buscamos. Como menciona Herrera (2008) estamos partiendo de la realidad de cada persona, para continuar planificando acciones que nos lleven a un cambio, iniciando de lo que hacemos en cada encuentro, para mejorar desde los diferentes contextos de quienes somos participantes.

Nuestras **premisas** se siguen construyendo y completando, puesto que la reflexión crece en la convivencia, sentimos que la vivencia de los valores nos guía. En particular el **diálogo** que abre puertas y posibilidades, que es herramienta y condición del proceso (Freire, 2005). A partir de nuestro diálogo podemos determinar qué mejorar, que compartir, qué validar y reconocer.

Queremos destacar **en torno a la participación** que ambos grupos avanzan a la etapa consultiva, puesto integran en la producción vivencias, el modelaje y ejemplo prácticos que aplican con sus hijos-hijas-estudiantes (Ventosa, 2016). Pensamos que debemos realizar más dinámicas desde la virtualidad que logren una mayor participación,

adaptándose a las condiciones de la población, como por ejemplo dificultad en la conectividad al momento de descargar un video o abrir ciertos enlaces. Desde nuestra percepción como aporta Ventosa (2016) es necesario reconocer el contexto socioeconómico de la población, para de esta forma construir de una manera más fluida y asertiva los procesos de participación y reflexión. Para los próximos procesos deseamos reconocer más herramientas digitales que nos permitan innovar desde la virtualidad.

La herramienta Zoom nos permite comunicarnos con la población de manera directa, mostrar imágenes, videos y poder escucharnos de manera efectiva, de igual manera el WhatsApp nos ha funcionado con las mujeres madres, pero, si hemos detectado que los videos no logran descargarlos en el tiempo en que se realiza la actividad, por lo que utilizamos más imágenes en formato png, audios para comunicarnos con ellas, a su vez, procuramos ir paso a paso para que la participación se dé de una manera más fluida.

Para los próximos encuentros hemos considerado la posibilidad con las mujeres madres de enviar los videos con anticipación, para que ellas lo puedan descargar previamente, según cada una de las condiciones. Freire (2010) nos dice que la persona educadora debe de identificar el aquí y el ahora de las personas participantes, ya que el contexto siempre va a ser diferente para todas las personas.

Otro de nuestros aprendizajes como investigadoras se ha dado durante la realización de los encuentros, ya que hemos comprendido que debemos de respetar el silencio de las personas y que el tiempo para

construir un criterio o reflexionar de cada persona es diferente. Freire (2010) comenta que hay momentos en que las personas necesitan un espacio para interiorizar y que cada persona tiene un nivel diferente de participación.

Para retomar próximo encuentro

Considerando lo construido en el próximo encuentro será necesario profundizar lo siguiente:

- Para el siguiente encuentro utilizaremos la aplicación de WhatsApp y el Padlet, además, lo realizaremos de manera asincrónica, enviando un audio explicando la dinámica, posteriormente se les enviará una grabación con una meditación que nos llevará a reflexionar sobre sus valores, para que luego ellas, de manera libre lo expresen y lo comenten.
- Profundizar acerca de lo que las ha llevado a reconocer sus valores.
- Desde el punto de vista de participación, continuaremos trabajado en el nivel consultiva, tratando de avanzar a las siguientes etapas.



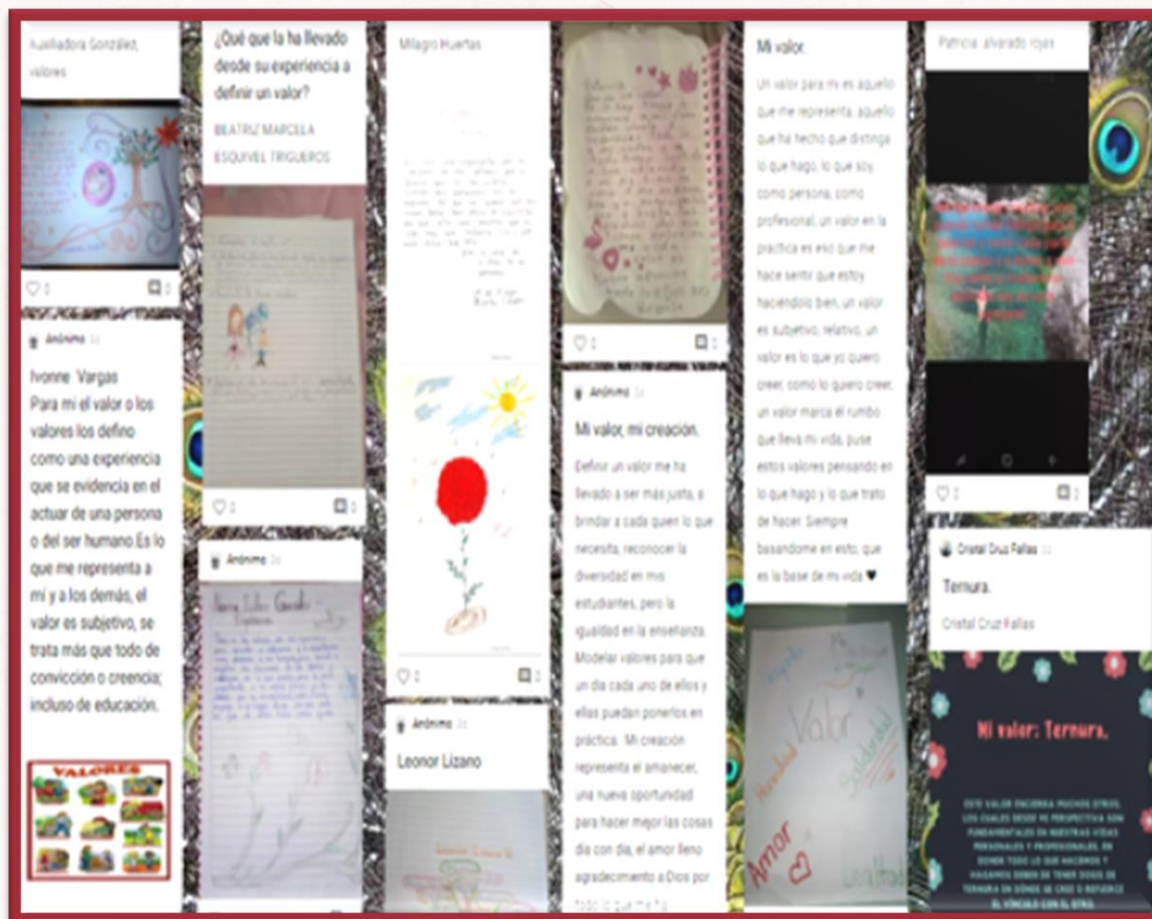
Quinto encuentro sesión con ambos grupos de participantes: reconociendo mis valores

En este encuentro participan diez mujeres: Brenda, Patricia, Beatriz, Milagro, María Auxiliadora, Ana, Ivonne, Norma, Cristal, Ana Marcela. Realizamos el encuentro de manera asincrónica el viernes 9 de octubre, enviamos a ambos grupos a través de WhatsApp el material, las indicaciones y el enlace para subir lo solicitado. La sesión la organizamos considerando seis pasos:

1. Escuchar un audio de relajación.
2. Reflexionar en torno a la pregunta ¿qué te ha llevado desde su experiencia a definir un valor?
3. Representar de forma creativa la respuesta a la pregunta utilizando materiales a su gusto.
4. Tomar fotografía a la creación y subirla al Padlet (enlace compartido previamente).
5. Explicar como la creación artística responde a la pregunta.
6. Comunicar cuando termina para enviarle una sorpresa.

La sesión continua el martes 27 de octubre, día en que sesionamos de manera individual, asisten las 10 participantes. Esa sesión tuvo como fin conversar acerca de lo creado y subido al Padlet (Figura 30).

Figura 30. Creaciones en el Padlet



Los resultados de este encuentro son los siguientes, en cada comentario destacamos en negrilla en cómo cada participante define un valor desde su experiencia.

Brenda: un valor para mí es aquello que me representa, aquello que ha hecho que distinga lo que hago, lo que soy, como persona, como profesional, **un valor en la práctica es eso que me hace sentir que estoy haciéndolo bien**, un valor es subjetivo, relativo, un valor es lo que yo quiero creer, como lo que quiero creer, un **valor marca el rumbo que lleva mi vida, puse estos valores pensando en lo que hago y lo que trato de hacer**. Siempre basándome en estos es la base de mi vida (Figura, 31).

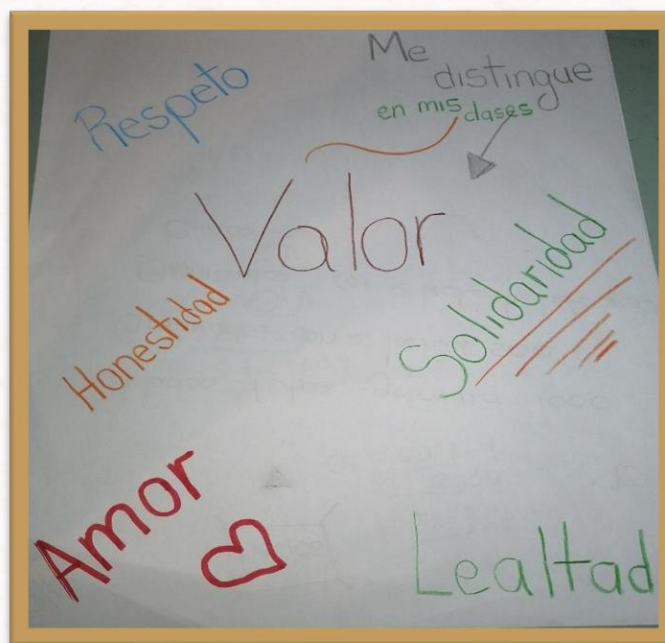
El estar sintiendo que estoy sintiendo estar haciendo algo bien, es que sigo el camino según mis creencias, como mencioné para mis los valores son muy importantes, aunque los valores son subjetivos según la formación de cada persona, cuando en mi bien, yo aplico mis valores, la honestidad cuando soy honesta y digo que para mí eso no está bien, por ejemplo, con respecto a la responsabilidad, cuando doy tutorías a los chiquitos, cuando yo me siento a planificar la clase que les voy a dar, entonces yo siento que estoy haciendo las

cosas bien, porque así se deberían de hacer, cuando hago las cosas con tiempo, cuando soy puntual, entonces yo siento que eso es lo que debería de hacer, entonces me siento bien porque lo estoy haciendo bien, en forma personal cuando hacen un comentario sobre algo, yo doy mi punto de vista y lo doy con respeto, siento que lo estoy haciendo bien. Cuando tomo decisiones en torno a lo que soy, no por lo que me digan, no por lo que crean, sino por lo que yo soy, y eso es muy importante creo en la parte pedagógica, porque uno se posiciona, porque uno cree que está realmente bien y hace las cosas entorno a eso.

Yo había dicho que los valores eran como subjetivos, para alguna persona talvez sean una actitud, para mí puede ser un valor, y creo que **el principal valor que tengo es el amor**, para mí el amor es muy importante, porque trato de aplicarlo en todo lo que hago, la solidaridad y la responsabilidad creo que me identifican, y creo son los tres valores más importantes para mí y con los que trato de vivir, también mucho el respeto, aunque a veces cueste, cuando uno pone sus puntos de vista y demás, pero si es muy importante para mí, el respeto, la solidaridad, el amor.

Estos marcan el rumbo de mi vida, trato de vivir en torno a ellos, trato de ser amorosa en todo lo que hago, con las personas, trato de ser respetuosa, solidaria, creo que para mí es muy importante serlo, creo que necesito serlo para yo sentir que estoy haciendo las cosas bien, pero siempre pienso si lo que hice estaba bien, como que analizo las cosas, hay no yo no fui respetuosa o siento que debí ser más cariñosa o siento que debí ponerle más amor a ese trabajo o cualquier cosa, pienso que eso es lo principal, que yo haga las cosas, como la responsabilidad, tengo que hacer esto porque necesito enviarlo, o tengo que ser responsable con las clases que doy y necesito planificarlas, entonces es por eso.

Figura 31. Creación de Brenda

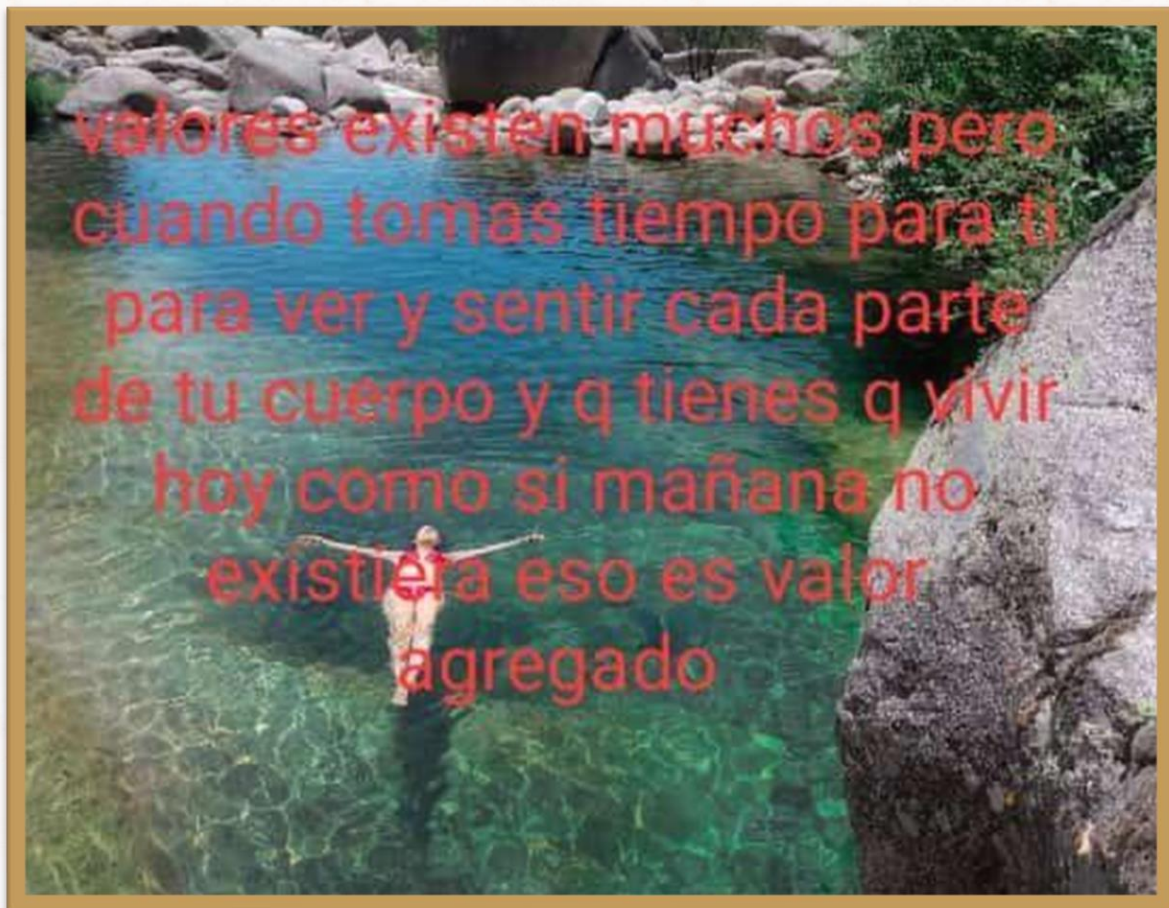


Patricia: valores existen muchos, pero cuando tomas tiempo para ti, para ver y sentir cada parte de tu cuerpo y que tienes q vivir hoy como si mañana no existiera, eso es valor agregado. (Figura 32). Que es un valor. **Yo lo soy, tengo que amarme a mí.** Para darle o reconocer todo lo que me rodea y a que todo tenga sentido, ósea, valorado por mí, porque si no me amo o me reconozco yo, nunca podría ver que hasta las piedras del río tienen valor en mi vida. Valor es saber apreciar todo lo que Dios nos regala.

Profe es **que amarme a mí, sí yo me amo a mí yo puedo amar a otros**, para mí es importante o soy importante yo. **Yo no puedo aplicar valores ejemplo no robar o no nada si yo no me quiero y robo y hago daño** entonces hay es así es importante que.

Y hay que amar tanto al árbol como a las plantas, a la mala hierba hay que darle valor a todo porque la mala hierba que piensas que es venenosa es medicina para en otros campos o ayuda para algo, **entonces es bonito amar hasta las piedras del río porque en ellas podemos hacer creaciones hermosas.**

Figura 32. Imagen de Patricia

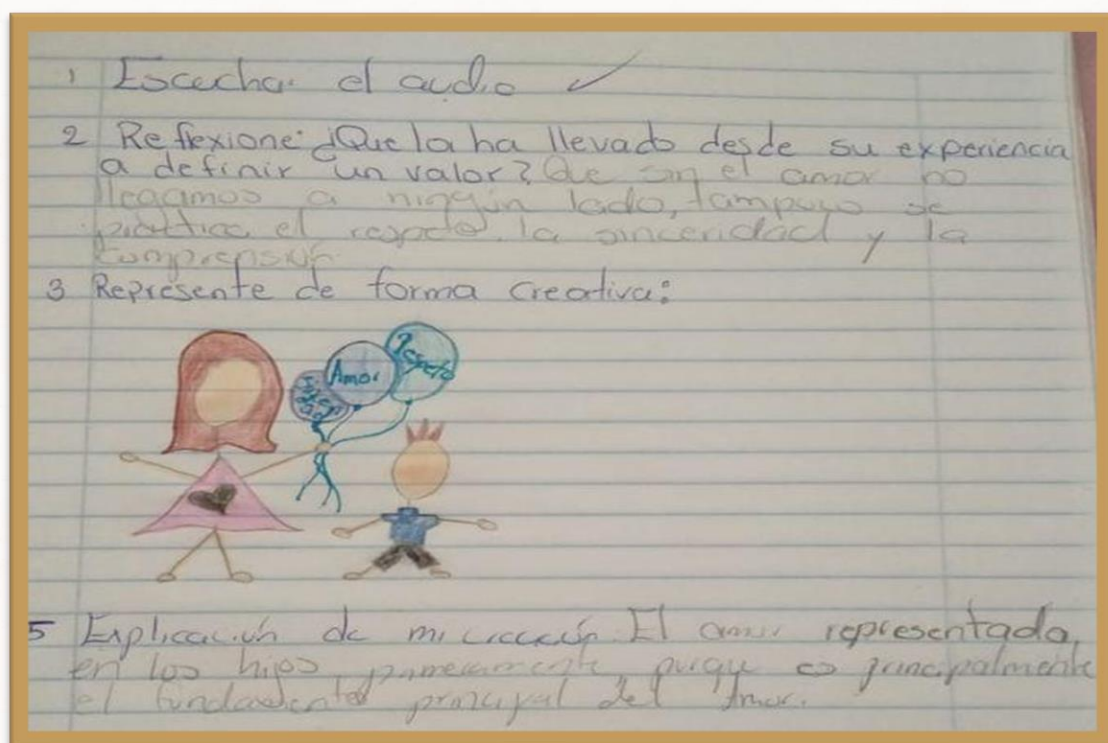


Beatriz: que sin el amor no llegamos a ningún lado, tampoco se practica el respeto, la sinceridad y la comprensión. El amor representado en los hijos, primeramente, porque es principalmente el fundamento principal del amor.

Yo me profundice en el amor porque bueno es primero Dios y luego para mi después de Dios, que viva el amor, verdad, **el amor es lo que me ayuda a perdonar amar aun hasta los animalitos**, yo creo que este es la gran importancia, del amor y cuando yo tengo amor este yo puedo querer hasta un animalito, de hecho un día de estos el carro del Papá de mi bebe golpeó un poquito el perro de la casa eso fue a mediodía y yo pasé llorando toda la tarde llore y llore, majó sin querer como si fuera un hijo mío y hasta el momento todavía lo recuerdo fue antier, ahí echadito y fue muy duro para mí, difícil, yo creo que **el amor eso es porque uno tiene amor en el corazón**, yo creo que ahí yo siento que es un primer y gran valor, el es más importante yo creo **de ahí vienen muchas cosas como le digo para perdonar y para vivir una vida agradable con él prójimo** con Dios y bueno en eso me base yo en esa gran palabra (Figura, 33)

Me representan los valores de respeto, solidaridad, confianza bueno casi todos profe porque el amor es el fundamento la raíz, el principio y yo practico la justicia entonces por eso represento el amor así porque cuando uno practica cosas buenas significa que toda mi vida está fundamentada en el amor 😊.

Figura 33. Creación de Beatriz

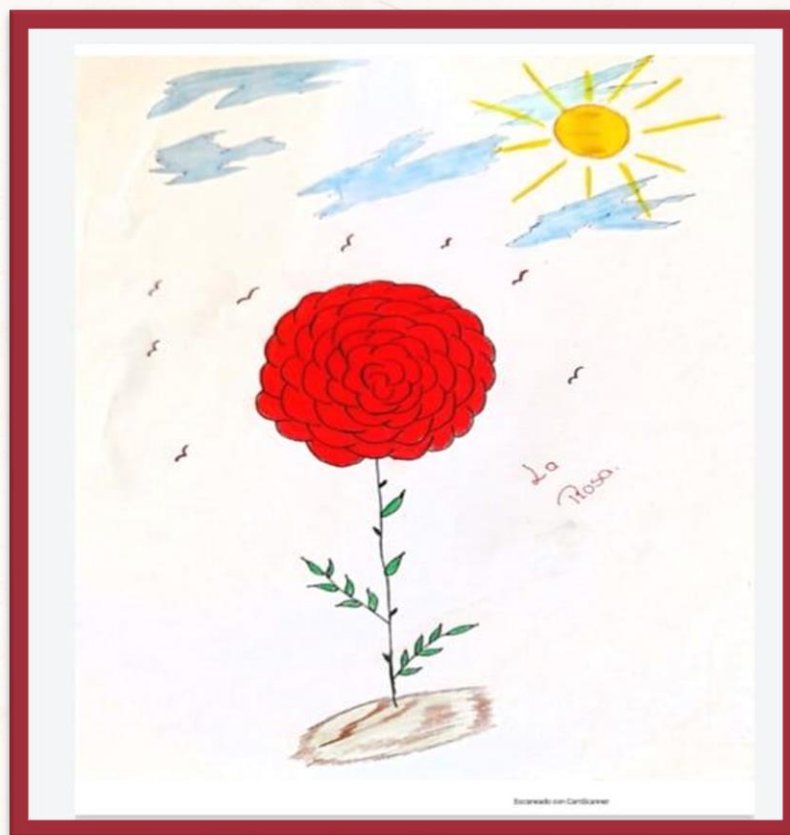


Milagro: La rosa me representa por su dulzura de los pétalos, por su aroma, por su delicadeza. Cuando nos punzamos con sus espinas es que no quiere que nos hagan daño, son difíciles de marchitar porque ella nos enseña que la vida hay que saberla vivir por más difícil que sea. Ese es el valor de la rosa en mí persona (Figura 34).

Siempre me he identificado con las rosas, porque las rosas por más dolor o alegría, sufrimiento siempre ellas están vivas por su color natural tan hermoso, enseñándole a las personas el día a día y el vivir. Usted ha visto que las rosas se van marchitando poco a poco, pero si usted le echa agua y les habla yo he llegado a la conclusión de que ellas están bonitas, incluso en mi casa tengo rosas y todos los días hablo con ellas y les digo que qué lindas que están.

La vida le enseña a uno los deberes y derechos, a que hay que luchar, que no hay que dejar de luchar, por más fuertes que se pongan las aguas. Por eso yo digo que **mis valores son la lucha, amor, el quererme yo misma, el valorar a las personas, el no juzgar a las personas antes de conocerlas, y esto de no juzgar no solo pensarlo y decirlo, sino ponerlo en práctica.**

Figura 34. Creación de Milagro



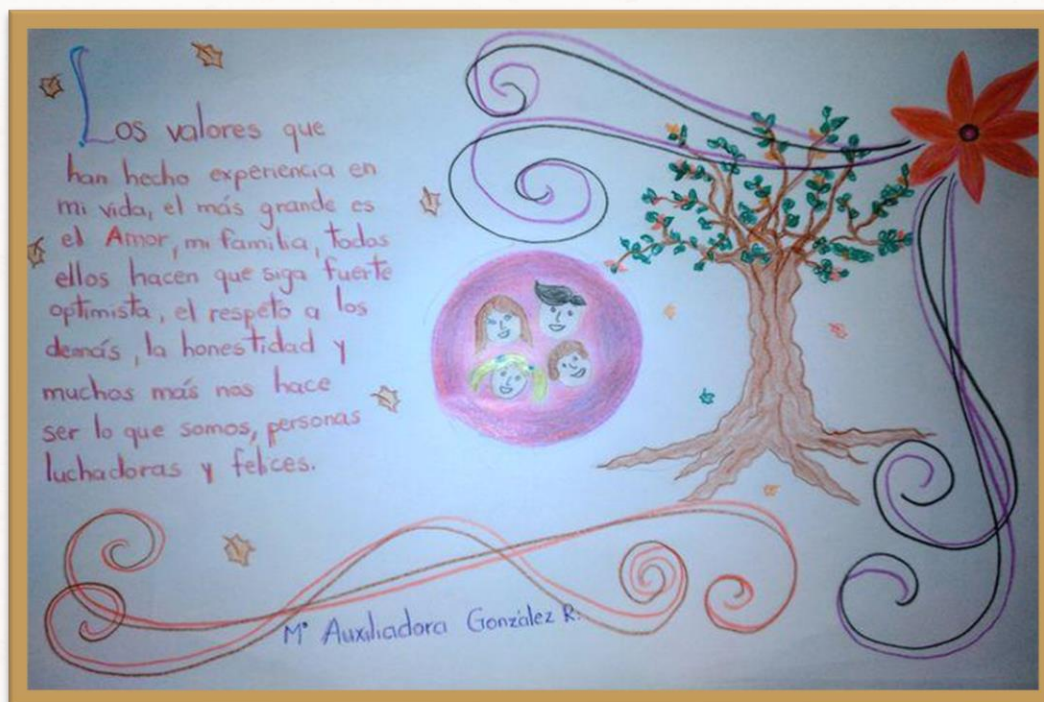
María Auxiliadora: los valores que han hecho experiencia en mi vida, el más grande es al Amor, mi familia, todos ellos hacen que siga fuerte, optimista, el respeto a los demás, la honestidad y muchos más nos hace ser lo que somos, personas luchadoras y felices (Figura 35).

El amor es esencial, porque si no hay amor no hay valores. Hay que tenerle valor a todo, los animales, a las flores, a todo lo que hacemos. Yo creo que al mundo le falta amor, por eso estamos así. El amor es importante para tomar decisiones que no sean malas, como el maltratar, matar, hacer daño, estas actitudes que no son buenas.

Del amor salen los demás valores, pero, primero amarse a uno mismo, porque eso lo impulsa a uno a hacer las cosas. Si uno quiere hacer cosas, si se tiene amor se hacen. Yo he aprendido mucho, yo fui criada en un lugar sumiso, donde veía como mi papá trataba a mi mamá, por lo que veía muchas cosas normales, cuando me casé yo era todo para mis hijas, me quería operar y mi esposo dijo que no, y fíjese que ahora ya vieja tuve una bebé, que tiene ahora 2 años, y le dije a mi esposo, me opero, él no quería, pero yo aprendí a que soy yo y no puedo depender de él.

No tuve la oportunidad de estudiar, porque me cuesta mucho, como que se me olvida lo que me dicen, entonces yo digo, yo puedo, y a pesar de mis limitaciones yo he salido adelante, y con el tiempo aprendí que debo de darme a respetar, respetar y que se me respete, a valorarme y saber expresarme sin maltratar a nadie y a ser perseverante.

Figura 35. Creación de María Auxiliadora



Ana: Definir mi valor me ha llevado a ser más justa, a brindar a cada quien lo que necesita, reconocer la diversidad en mis estudiantes, pero la igualdad en la enseñanza. Modelar valores para que un día cada uno de ellos y ellas puedan ponerlos en práctica. Mi creación representa el amanecer, una nueva oportunidad para hacer mejor las cosas día con día, el amor lleno agradecimiento a Dios por todo lo que me ha deparado y me ha permitido ser y hacer, agradecimiento por construir con mis manos tanto enseñanzas como paisajes (Figura 36)

Figura 36. Creación de Ana



Ivonne: Para mí el valor o los valores los defino como una experiencia que se evidencia en el actuar de una persona o del ser humano. Es lo que me representa a mí y a los demás, el valor es subjetivo, se trata más que todo de convicción o creencia; incluso de educación. (Figura 37).

Los valores que me representan son el: respeto, la tolerancia, la honradez, la solidaridad, el amor que siempre transmito a las personas que me rodean.

Figura 37. Imagen de Ivonne



Norma: Para mis los valores son una experiencia para aprender a valorarme y a respetarme como persona y ser humano, pero aprendí a respetar las decisiones de los demás y colaborar en lo que pueda, pero lo más importante a no menospreciar a los demás por su nacionalidad, color, físico, lenguaje o su forma de ser, porque ante los ojos de Dios todos somos iguales (Figura 38).

Para mí **el valor significa mucho, osea, valorarme como persona como mujer, darse a respetar, porque si no me doy a respetar no me van a respetar, y así mismo, respetar a los demás, si quiero respeto para mí, tengo que respetar a los demás,** porque si irrespeto me van a irrespetar, entonces darme a respetar, darme a valorar como mujer, como persona, porque si uno se siente que uno no vale nada, yo he pasado por eso, me he sentido así, pero peor, pero gracias a Dios a consejos y a personas que me han ayudado de que uno vale mucho, que uno tiene que valorarse por sí mismo y no chantajearse por nada, darse uno el valor, ya que si los demás no se lo dan a uno, uno mismo puede darse el valor de respetarse y salir adelante, con la ayuda principalmente, uno primero tiene que agarrarse de Dios, Dios es el principal, si uno no confía en él, si uno no le pide a él, si uno no pone todo lo hace, el principal es Dios, para mí lo que me ha ayudado muchísimo también es Dios, la oración, pedirle mucho a Dios, orar mucho para que él me ayude a sobrevivir y a salir adelante con la ayuda de Dios todo se puede y valorarse a uno mismo todo se puede.

A mi personal, **el valor debe de iniciar por uno mismo, porque yo no puede darle un valor o un sentimiento a otra persona o ver a otra persona que está haciendo herida si quizás yo lo estoy haciendo,** entonces no puedo yo, siento yo darle esa ayuda o ese valor, entonces uno tiene que empezar el valor desde uno mismo, osea valorarse uno mismo, respetarse uno mismo, empezar, para transmitir esa buena vibra o ese buen sentir de que estoy valorando, como mujer, como madre, como pareja, como hermana, como tía o como sea, si uno no se da ese valor, si uno se siente incapaz de sentirse así, entonces uno no puede transmitir, uno no puede sentirse con ese sí yo lo puedo hacer, aunque me cueste si lo puedo hacer.

Ha sido muy duro mi pasado, pero ahora gracias a Dios yo me siento así, si pude, si pude salir adelante, no me deje vencer por todo lo que pase y gracias a Dios aquí estoy. Amarme, ser amada, yo antes decía que porqué había nacido, que para qué me habían traído a este mundo, que porque yo no quería, yo sentía que la vida no valía nada, ahora no, la vida es tan hermosa, tan maravillosa, después de que tuve a mis hijos, gracias a Dios he visto diferente amar a mis cuatro hijos que Dios me ha bendecido ser madre, a cuidarlos a amarlos, a decir, voy a cuidarlo a dar todo por ellos, que no pasen por lo que yo pase y a cuidarlos y a valorarme más, y ya no verme al espejo y no decir por qué existís, o porque cosas así no, que soy una persona útil en esta vida y que valgo, que por algo Dios me dio el privilegio de venir a este mundo, que por algo Dios me dio la vida y por algo él me bendijo por ser madre. Por un propósito de Dios nos tiene aquí.

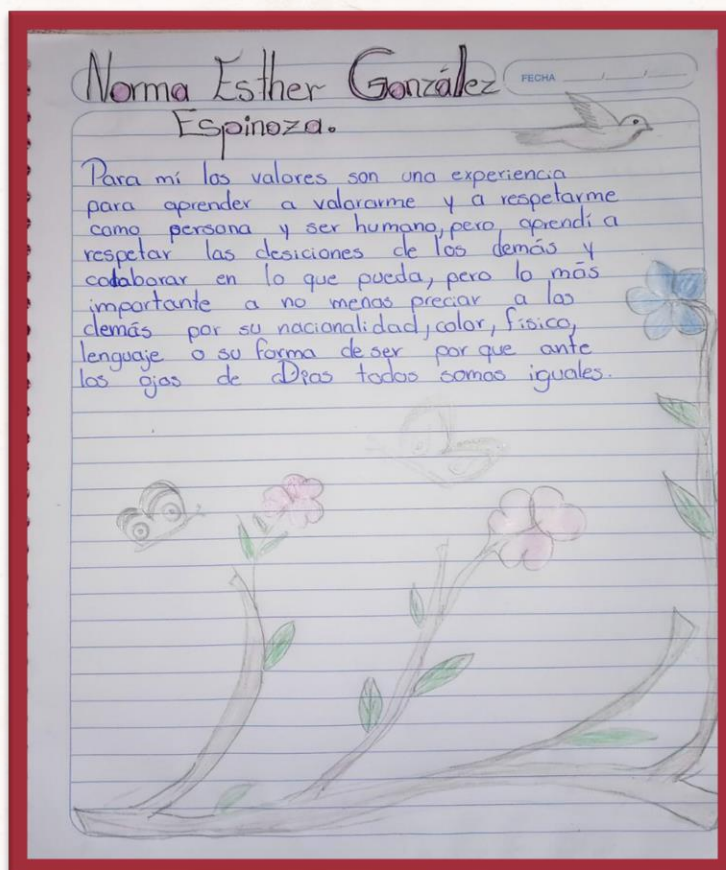
Para mí todos los valores son muy importantes, el respeto, respetar a los demás, respetar a los adultos mayores que de ellos nosotros aprendemos, todos los valores todas las enseñanzas, a mí me encantan los síndromes de Down, osea los especiales, todo todo, respetarlos, porque si uno no respeta y exige respeto, si uno no respeta, no puede exigir el respeto. Todo esto es importante, **el amor es lo principal primero hacia uno mismo, a los**

hijos, amo a mis hijos, me amo, porque si no me amara a mí misma, uno no da nada, porque uno tiene que valorarse uno mismo, amarse a uno mismo, darse el lugar uno mismo para así mismo amar a los demás, respetar a los demás.

No juzgar a los demás ya que a veces juzgamos en los más mínimo, también a respetarme a mí misma para poder respetar a los demás, porque pongámosle, que quizás yo vea a una vecina que se viste algo corto, shorts o algo así y comienzo a decir esa vecina o cosas así, no, no estoy valorando, si a ella le gusta vestirse así, entonces eso es una decisión de ella, cada quien ve como se viste, su pelo, se siente a gusto, cada quien se siente a gusto a como quiera vestirse, peinarse, pintarse, entonces eso son valores, valorarse a como una se sienta bien, a como una quiera sentirse bien, todo esto es muy importante, todos los valores, valorar a todos, al prójimo, si uno no valora al prójimo, no respeta a los demás, entonces cómo puede uno exigir respeto.

Es importante poner en práctica y reconocerlo ya que esto nos demuestra cómo somos en personas y tenerlo siempre presente e inculcar a nuestros hijos, ya cuando sean grandes tanto el hombre respete y valore a las mujeres y no las maltrate y así mismo las mujeres se amen a sí misma y se den a respetar. Además de valorarnos como somos.

Figura 38. Imagen de Norma



Cristal: mi valor: ternura, este valor encierra muchos otros, los cuales desde mi perspectiva son fundamentales en nuestras vidas personales y profesionales, en donde todo lo que hacemos y hagamos deben de tener dosis de ternura en dónde se cree o refuerce el vínculo con el otro (Figura 39).

Porque ver a alguien desde la ternura y no desde la lástima, puede hacer que los apoyos que brindemos sean más significativos, tratando de buscar y abordar las necesidades que la persona requiera, la ternura asume esa **responsabilidad y amor que debemos tener con el otro.**

El proceso universitario, las prácticas, los acercamientos tan cercanos y vivenciales con las personas me han llevado a deducir que este mundo está falta de ternura, empatía y comprensión por el otro, ya que a veces se juzga desde nuestra posición, pero no desde la realidad del otro que la vive.

Mi proceso de docente tutora, me lleva a formar más experiencias en este sentido. Ya que cuando me presento con las personas estudiantes, no lo hago desde la perspectiva solo de terminar un trabajo, si no de brindar espacios de comodidad para ambas partes, y rescato mucho la retroalimentación que me dan los padres y lxs alumnxs cuando terminó una clase y me dicen cómo se sintieron, o cuando los veo de nuevo y me reciben con un abrazo, o cuando me buscan no solo en el ámbito educativo, si no como una amiga.

Figura 39. Creada por Cristal



Ana Marcela: Tener el valor al trabajo, ser responsable, puntual, dar el ejemplo a mis hijos con buenas cosas, valorar la salud, la familia, el tiempo. Mi forma más creativa de

representar un valor es la salud y el medio ambiente donde vivimos y nos involucramos con las demás personas el respeto y la armonía de sentir que estamos vivos y podemos realizar nuestros sueños. La salud debe ser importante, tener ese valor de disciplina hace que nuestra vida sea más saludable y disfrutar cada día y la familia debe estar unida para seguir adelante (Figura 40).

Porque si no tenemos salud, no se puede disfrutar, compartir, sentirse bien, creo q la salud es una de las cosas más importantes que debemos valorar ya que cuando nos vemos en una cama enfermos por una enfermedad estamos atados a todo.

Figura 40. Imagen de Ana Marcela



Los comentarios de las mujeres participantes nos permiten inferir, que:

- **El valor nace a partir del amor**, por lo que mencionan: *“tengo que amarme a mí”, “que sin el amor no llegamos a ningún lado, tampoco se practica el respeto, la sinceridad y la comprensión”, “los valores que han hecho experiencia en mi vida, el más grande es al Amor, mi familia, todos ellos hacen que siga fuerte, optimista, el respeto a los demás, la honestidad y muchos más nos hace ser lo que somos, personas luchadoras y felices”, “es que amarme a mí, sí yo me amo a mí yo puedo amar a otros”, “el amor es lo principal primero hacia uno mismo, a los hijos, amo a mis hijos, me amo, porque si no me amara a mí misma, uno no da nada, porque uno tiene que valorarse uno mismo, amarse a uno mismo, darse el lugar uno mismo para así mismo amar a los demás, respetar a los demás”, “responsabilidad y amor que debemos tener con el otro”, “el principal valor que tengo es el amor”.*
- **Del amor surgen los demás valores**, por lo que hacen referencia: *“mis valores son la lucha, amor, el quererme yo misma, el valorar a las personas, el no juzgar a las personas antes de conocerlas, y esto de no juzgar no solo pensarlo y decirlo, sino ponerlo en práctica”, “Me representan los valores de respeto, solidaridad, confianza bueno casi todos profe porque el amor es el fundamento la raíz, el principio y yo practico la justicia entonces por eso represento el amor así porque cuando uno practica cosas buenas significa que toda mi vida está fundamentada en el amor”, “El amor es esencial, porque si no hay amor no hay valores”.*
- **El valor se define desde la puesta en práctica**, mencionan: *un valor en la práctica es eso que me hace sentir que estoy haciéndolo*

bien, los valores los defino como una experiencia que se evidencia en el actuar de una persona”, “puse estos valores pensando en lo que hago y lo que trato de hacer”, “valor marca el rumbo que lleva mi vida”, “definir mi valor me ha llevado a ser más justa, a brindar a cada quien lo que necesita”, “Yo no puedo aplicar valores ejemplo no robar o no nada si yo no me quiero y robo y hago daño”, “El estar sintiendo que estoy sintiendo estar haciendo algo bien, es que sigo el camino según mis creencias, como mencioné para mis los valores son muy importantes, aunque los valores son subjetivos según la formación de cada persona, cuando en mi bien, yo aplico mis valores”, “Estos marcan el rumbo de mi vida, trato de vivir en torno a ellos, trato de ser amorosa en todo lo que hago, con las personas, trato de ser respetuosa, solidaria, creo que para mí es muy importante serlo”.

- ***El valor inicia desde el respeto a sí mismo, por lo que señalas:***
“Para mí los valores son una experiencia para aprender a valorarme y a respetarme como persona y ser humano”, “Tener el valor al trabajo, ser responsable, puntual, dar el ejemplo a mis hijos con buenas cosas, valorar la salud, la familia, el tiempo”, “valorarme como persona como mujer, darse a respetar, porque si no me doy a respetar no me van a respetar, y así mismo, respetar a los demás, si quiero respeto para mí, tengo que respetar a los demás”, “el valor debe de iniciar por uno mismo, porque yo no puede darle un valor o un sentimiento a otra persona o ver a otra persona que está haciendo herida si quizás yo lo estoy haciendo”

En suma, desde su experiencia de vida el valor inicia desde el **amor** -en particular **a sí mismas**-, de ello derivan otros valores como respeto, sinceridad, comprensión, solidaridad, honradez, tolerancia. Maturana (1985) indica que el amor está intrínseco en el ser humano y Boff (2007) agrega el amor promueve una mayor convivencia. Ambos autores subrayan como origen de un modelo social humanizado “el amor”, las participantes concuerdan con ellos.

Las participantes argumentan que el **reconocer mis valores es iniciar con el respeto a una misma**, comprendiendo este respeto como la propia aceptación. En este sentido, Maturana (1993) enfatiza que debe de existir armonía con nosotros mismos, para así auto respetarnos y respetar a las demás personas. Por su parte, Cortina (1997) nos recuerda que cada persona debe identificar que los valores tienen un valor esencial, puesto que es lo que nos permite vivir como colectivo, en sociedad.

Así mismo, en este encuentro reiteran, al igual que en el anterior, que **los valores nos hacen ser lo que somos**, son cualidades del ser, su aplicación nos ayuda a ser felices. Es decir, a vivir y enfrentar los retos en armonía, con honestidad esperanza. Boff (2020) agrega que, al vivir, convivimos, al convivir disfrutamos y de esta forma celebramos.

Finalmente, destaca que las participantes refieren que los valores **se construyen a partir de las propias experiencias y que estas determinan nuestras acciones y la forma en que interactuamos** con las demás personas. Sandoval (2017) refiere que los valores guían y orientan las conductas de las personas. Por ello es esencial,

reconocerlos, potenciarlos, aplicarlos, así nos transformamos y a nuestro entorno también.

Reflexiones en torno al Quinto Encuentro

Existen muchas formas de mirar las palabras y su significado, las experiencias, la cultura, la zona geográfica influyen en estas miradas. Según Freire (2005) ejercer acciones por medio de la palabra permite transformaciones a nivel individual, proyectado a hacer cambios a nivel colectivo. Comentamos esto, porque dos palabras se tornan como centrales en este encuentro: amor y el respeto. Como menciona Maturana (1993) en nuestra condición humana somos seres hijos del amor. Las participantes coinciden con el autor, en sus producciones dejan ver el amor como energía que amalgama, conecta, al tiempo que define la ética que subraya a todos nuestros valores. Nuestra ética como humanos es la ética del amor, amor entendido como aceptación, flexibilidad, tolerancia, apertura.

En este encuentro es claro que superamos la discusión en torno a si se trata de conceptualizar o aplicar, se trata de ambos, en tanto son un continuo de una misma realidad. Conocemos y, por tanto, podemos hacer. Al hacer conocemos más y podemos aplicar mejor, así sucesivamente es el ciclo de la transformación humana.

Este conocer es senti-pensado, no fragmentado o racionalizado. Supone el respeto a la vida, a la casa común en su totalidad, con todos sus seres y procesos. Supone emocionalidad. Como argumentan las participantes, se trata de un amor -que inicia con la propia persona- que

podemos regar, que funda y explica nuestros actos, nos empuja a mejorar y aprender más, a desarrollar nuestra conciencia humana como la llaman Freire y Maturana o la antropoéica como la denomina Morin. Es un amor que dada su complejidad inevitablemente se expande a velocidades distintas según lo alimentemos o no, desde nuestra vida cotidiana familiar, laboral, cultural, educativa (Maturana, 1985).

Si el amor es el fundante, la palabra valor es cambiante, dinámica, se sitúa en un contexto determinado. En nuestra IAP es lo que nos permite visibilizar la riqueza de las experiencias, la validez de los argumentos y el reconocimiento de los avances en nuestra reflexión-acción-reflexión.

Algo que nos mueve y nos mantiene reflexionando tanto en este encuentro como en el anterior es reconocer “el bien que hacemos”. Cada participación, cada creación, cada reflexión en el proceso habla de humanizar, de repeler acciones negativas, del poder que como personas adultas tenemos para influenciar positivamente. Cortina (1997) señala que las personas percibimos que hay acciones como la solidaridad, la empatía, el amor, la amabilidad que nos vuelven más humanos, al tiempo que, nos motivan a mejorar en el día a día. Así nos sentimos en este encuentro, previamente argumentamos que la sensación de agradecimiento era fuerte en cada encuentro, a esta se une la admiración por la vida, el aprendizaje de cada quien, por las oportunidades de escuchar y dialogar que la IAP genera.

Ahora bien, **¿Qué aportan los hallazgos de este encuentro como respuestas a nuestra pregunta y propósitos de investigación?** Recordemos que hemos iniciado el proceso motivadas por comprender ¿Qué es la diversidad desde de la mirada de mujeres de distintos contextos? Tenemos una nueva respuesta que se consolida en este encuentro, la diversidad es relacionarnos con los demás desde el amor. Las participantes subrayan que el amor es la esencia que nos permite escuchar, mirar la diversidad en toda su anchura, aceptar su riqueza y sorprendernos al percibir cada ser humano por quién es y lo que puede hacer, empezando por uno(a) mismo(a). Este es el hallazgo más relevante de este proceso, profundizaremos en el tanto como sea posible durante los encuentro restantes.

En cuanto a los **propósitos**, este encuentro nos permitió aplicar una gama de actividades diversas, fue más lúdico, reflexivo y dialógico que los anteriores. Nos permitió dar espacios a para interiorizar y poner en práctica la aceptación de los otros y las otras en la convivencia (Da Conceição, 2008). Al tiempo la metodología aplicada nos permitió documentar el paso a paso del hacer de las participantes, sin interrumpir, fue un espacio colectivo de reflexión-acción. Jara (2012) enfatiza que llevar registro de lo que acontece en cada proceso, es lo que nos ayuda a replantear las actividades de la investigación. Efectivamente es así, este informe es prueba de ello.

Cada vez más, confirmamos las **premisas** con las que partimos, se trata de que para generar cualquier cambio debemos reflexionar, reconociendo nuestros propios valores y los de los otros. Se trata de

dialogar como base de la transformación al convivir y sentir desde una mirada del amor.

De la mano de las participantes promovemos cambios de manera directa o indirecta constituyéndonos en agentes sociales a través de espacios como el juego, creación, conversación. Hemos determinado lo esencial de **conversar**, como estrategia para senti-pensar, por lo que a partir de la convivencia se empiezan a dar los sentires y las emociones desde la conversación (Maturana, 2018).

En este punto del camino, satisfechas, nos preguntamos ¿hacia dónde vamos?, ¿qué camino debemos seguir? Respondemos, debemos seguir la metodología de participación que nos hace replantearnos, detenernos, realmente escuchar y leer, lo que la población participante nos dice. Freire (2005) plantea es darle voz y voto a las personas. Definitivamente ese es el camino para generar la convivencia desde lo diferente y lo igual, desde lo singular y lo plural, desde la ética del amor.

Al unirnos, escucharnos, escribir, leer, aprender, que nos lean, analizar e interpretar, nos damos cuenta que son muchos los rumbos todos completamente válidos, cada uno con su propio afán, el nuestro es seguir a las participantes mientras reflexionamos. Hemos constatado esta verdad en construcción.

Es claro que nuestro nivel de **participación** ya alcanza lo consultivo, como menciona Ventosa (2016), ya que es tanto receptiva como propositiva, ya que en nuestro encuentro pasamos de preguntas y

respuestas a intercambios complejos de percepciones y avanzamos en la construcción de propuestas.

En este encuentro hemos comprendido que debemos realizar ajustes metodológicos, con el fin de adaptarnos a las diferentes necesidades y características de la población participante y su entorno, aprendiendo de esta forma a respetar el tiempo de las personas, ya que por el cuidado, maternidad, trabajo de doble jornada, entre otros, en ocasiones a las mujeres se les dificulta unirse a los diferentes encuentros. Realizar el encuentro de manera asincrónica nos permitió a todas hacer una mejor distribución de tiempo según cada contexto, siendo un encuentro con mayor flexibilidad que nos permitió la construcción reflexiva y la generación de conocimientos (Narro, Bárzana, Morales, Velásquez, Street, 2015).

Asimismo, el ser asincrónico nos permitió tener un contacto directo y personalizado con cada una, en el tiempo y espacio que cada participante definió como posible. Percibimos que al hacerlo de forma individual el acercamiento fue mayor, permitiendo una interacción más fluida, pudimos escuchar de una forma más fuerte y clara, desde su interior, su propia voz.

Para retomar próximo encuentro

Consideramos esencial tomar en cuenta en nuestro próximo encuentro lo siguiente:

- Cómo podemos llevar esta visión de amor, respeto, igualdad y equidad desde nosotras a las demás personas que nos rodean.
- Cómo desde esa visión de amor, respeto, igualdad y equidad podemos trabajar con nuestros niños y niñas, para que de manera conjunta podamos ver a los demás como iguales.
- Deseamos conversar de manera conjunta lo que hemos construido, por lo que deseamos volver a unirnos a través de Zoom con el grupo de mujeres y a través de WhatsApp con el grupo Cafeteando con Mujeres Empoderadas.
- En cuanto al nivel de participación continuaremos reformulando las actividades con el fin de avanzar gradualmente hacia los niveles de participación decisiva -ejecutiva.



Sexto encuentro con Cafeteando con Mujeres Empoderadas: reflexión de cómo ver a los demás como iguales

En este encuentro participan cinco mujeres: Patricia, Beatriz, Milagro, Leonor, María Auxiliadora. Realizamos una llamada telefónica a través de WhatsApp, el martes 24 de noviembre a las 2:00 pm. La sesión la organizamos con dos actividades:

- a) Saludamos y comentamos acerca de lo que hemos construido en los encuentros anteriores con relación a los valores.
- b) Luego, realizamos un conversatorio entorno a la pregunta ¿Cómo podemos llevar esta visión de amor, respeto, igualdad y equidad desde nosotras a las demás personas que nos rodean, sean hijos, personas con quienes trabajan?

Al comentarles lo que hemos construido en los encuentros anteriores con relación a los valores, ellas indican su aprobación con frases como:

Beatriz: Muy bien

Patricia: Muy bonito.

Luego de esas reacciones pasamos al conversatorio en torno a la pregunta. Los comentarios de las participantes fueron los siguientes, en cada acotación destacamos en negrilla lo comentado en relación con la pregunta:

Leonor: **Respetándonos a nosotras mismas** y respetando los derechos de las demás personas.

Patricia: En mi negocio, yo le transmito a los demás, pienso y estoy segura, digamos yo hago una hamburguesa, yo digo, señor prepara el estómago, osea, pongo no una pizca de amor, pongo mucho amor en lo que hago, entonces transmito a los demás amor. Me dicen ¡qué ricas las hamburguesas tuyas!

Hace unos días fui a un lugar a ver si vendían hamburguesas como las mías, y pude ver que no sé, la señora que la cocino, hizo y yo estoy como viéndola, ella está cocinando la hamburguesa, la torta, todas las cosas, yo la estoy viendo, y como que no me sabía, entonces uno puede transmitir de muchas formas, en mi caso en mi negocio, yo lo pongo todo en manos de Dios y preparo el estómago de esa persona, y como les digo les pongo un poquito de amor, bueno, mucho amor, no un poquito, me gusta lo que hago, entonces transmito ese amor, entonces vienen y me compran y me dicen: ¡juy qué rica!, entonces me siento bien, **entonces siento que estoy transmitiendo a los demás ese amor que estoy poniendo con lo que hago. Transmitimos con lo que tenemos adentro.**

Uno puede transmitir de muchas formas, lo pongo en manos de Dios. Me gusta lo que hago y con ello transmito ese amor de lo que hago. **Transmito de lo que tengo, eso es lo que damos.**

He aprendido a darle valor a todo, porque me di cuenta que pase muy poca infancia luego los estudios y luego a trabajar y cuando un día me pensione tendré poca vida para disfrutar, por lo que me llevó una vida construir, **pero tengo que dar ejemplo a quien me rodea**, sembrar o dejar semilla en tierra fértil, siempre mis hijos supieron que esta es la casa de ellos, no es la construcción donde vivo si no yo y que cuentan conmigo siempre, ahora lo veo cuando tienen algún problema con sus parejas **mami es un refugio, donde estaré a salvo y en quien puedo confiar.**

María Auxiliadora: en el día a día, trato de compartir ese amor, respeto con mi familia, **mostrándoles comprensión, cariño, detalles y con los demás respetando sus ideas y opiniones, dándoles la importancia que merece cada uno.**

Beatriz: **En la familia nace el amor**, para las demás personas es lo que uno da, pero está en ellos si desean compartirlo, seguirlo o no. Pero con los hijos, es el amor, está en todo se está demostrando el amor para los hijos, en cosas más pequeñitas o en gestos más grandes, ahí se identifica bien cómo se inculca en ellos, **es lo que uno comparte con los hijos. Uno tiene que jugar con ellos y que ellos vean que uno se preocupa y está ahí para ellos**, y que uno está intentando que ellos sean felices.

Yo siento que, si uno tiene amor propio, uno tiene amor para sus hijos, yo pienso que si los hijos tienen amor y eso es lo que ven en el hogar, eso es lo que van a ver a las demás personas, eso es lo que van a tener para dar.

Patricia: En mi caso, ya mis hijos están grandes, ya ahora lo que tengo son nietos, entonces, bueno, si hijos y nietos, entonces, hay que aprender a conocer la personalidad de cada uno de ellos, por ejemplo, cuando alza a uno o está cerca del otro, uno de ellos se pone azul como dicen, entonces ellos quieren estar a la par de la abuela, igual es con los hijos, pero uno no lo nota tanto, con los hijos uno no tiene tanto tiempo, como para echar de ver eso, porque “ggggg”... está en esas edades de qué terrible; pero con los nietos si, uno ve mucho más, con

los hijos no lo hice. Los chicos tienen personalidad diferente, gracias a Dios todos, entonces uno ve que uno es más celoso, le gusta una cosa, otro le gusta jugar, entonces es eso, **con los chicos es eso, aprender a conocerlos, las personalidades de cada uno, sus formas de actuar y todo.**

Uno les enseña a pedir perdón, que uno tiene que amar a los demás, a que tienen que quererse entre ellos, entre la familia, el respeto, es confianza, es decirle que las personas son diferentes, piensan diferente, pero **es darle amor para que transmitan amor. Es corregirlos, dar el ejemplo, hablarles y darles amor.**

Es reflejarnos, o sea, si nos ven bien, nuestra presentación personal es muy importante también, ¿cómo le explico?, es decir, en cómo nos veamos, es el actuar, si vamos a hablar de amor y no vamos a transmitir amor y no vamos a hacer cosas que sean de amor, como que no, **en mi actuar de todos los días yo reflejo en los demás.**

Milagro: tiene razón Patricia, si hacemos las cosas con amor, porque si hacemos las cosas de mala gana no se ve bien, pero si hacemos las cosas con amor, hacemos bien. Abriendo el corazón sacando todo lo que llevamos adentro, sea de un dolor o una alegría. Es hacer las cosas con amor, actuamos bien. El corazón es como un paracaídas, sino se abre no sirve para nada, porque, ¡de qué vale tener un corazón!, sino lo abrimos, por más tristeza o alegría, hay que **tener disposición para darle amor a las demás personas. Con corazón abierto se da amor a los demás.**

Los comentarios nos permiten inferir que, para ver a los demás como iguales es necesario:

- **Respetarse y amarse a una misma:** “Respetándonos a nosotras mismas”.
- **Tomar a la familia como base:** “en la familia nace el amor”, “yo siento que, si uno tiene amor propio, uno tiene amor para sus hijos, yo pienso que si los hijos tienen amor y eso es lo que ven en el hogar, eso es lo que van a ver a las demás personas, eso es lo que van a tener para dar”, “es darle amor para que transmitan amor”, “Es corregirlos, dar el ejemplo, hablarles y darles amor”.

- **Actuar con amor:** “entonces siento que estoy transmitiendo a los demás ese amor que estoy poniendo con lo que hago”, “Transmitimos con lo que tenemos adentro”, “Transmito de lo que tengo, eso es lo que damos”, “pero tengo que dar ejemplo a quien me rodea”, “tener disposición para darle amor a las demás personas. Con corazón abierto se da amor a los demás”, “en mi actuar de todos los días yo reflejo en los demás”.
- **Dar confianza a los niños y niñas:** “mami es un refugio, donde estaré a salvo y en quien puedo confiar”, “mostrándoles comprensión, cariño, detalles y con los demás respetando sus ideas y opiniones, dándoles la importancia que merece cada uno”.
- **Aprender a conocer a los niños y niñas:** “con los chicos es eso, aprender a conocerlos, las personalidades de cada uno, sus formas de actuar y todo”.
- **Jugar:** “es lo que uno comparte con los hijos. Uno tiene que jugar con ellos y que ellos vean que uno se preocupa y está ahí para ellos, y que uno está intentando que ellos sean felices”.

Deducimos que para el grupo de participantes el llevar esta visión de amor a quienes les rodean, inicia con el respeto y amor hacia ellas mismas, su propia dignificación dignifica a otros. De igual forma recalcan que la familia es fundamental, en tanto se defina como un escenario donde sus miembros actúan con amor, da confianza, se conocen entre si

(gustos, gestos, intereses, aspiraciones) y comparten momentos de juego, en particular con los más jóvenes.

Lo anterior nos lleva a reflexionar acerca de la importancia del amor propio ya que con ello podemos reflejar a los demás lo que hay en nuestro interior. En esta línea Maturana (2001) nos acompaña diciendo que el amor es una emoción que nos acompaña en la interacción constante con los otros, permitiendo una convivencia en armonía.

Si desde la familia se gesta comprensión, cariño, amor, respeto por las ideas y opiniones, aceptación de las particularidades propias y ajenas, se promueve la convivencia en armonía. Rosales (2016) destaca que las familias son fundamentales para que el niño o la niña desarrolle vínculos afectivos que le permitan desarrollar habilidades para las interacciones con otras personas. Las participantes son enfáticas en este aspecto.

Sexto con Los Soles de la Inclusión: reflexión de cómo ver a los demás como iguales

En este encuentro participan tres mujeres: Luz, Brenda y Andrea. Realizamos un encuentro por medio de la plataforma Zoom el martes 24 de noviembre. Organizamos la sesión con base en dos actividades:

- a) Saludamos, luego les mostramos una imagen acerca de lo construido por ellas en los encuentros con relación a los valores.

- b) Luego, realizamos un conversatorio entorno a la pregunta
¿Cómo podemos llevar esta visión de amor, respeto, igualdad y equidad desde nosotras a las demás personas que nos rodean, sean hijos, hijas, o personas con quienes trabajan?

Al comentarles lo que hemos construido en los encuentros anteriores con relación a los valores, las participantes observaron las imágenes, pero no realizaron comentarios. Luego pasamos al conversatorio en torno a la pregunta. Los comentarios de las participantes fueron los siguientes, en cada acotación destacamos en negrilla lo comentado en relación con la pregunta:

Brenda: Las personas que nos rodean, yo considero que todo tengo en mi entorno, desde las personas con las que convivo en mi casa, hasta cuando salgo y me monto en el bus, ésas son personas que me rodean, y yo siento que desde ahí se ve practicar el respeto, no alejarse cómo pensar, de qué solamente a mis papás, a mis abuelitos, si no todos en general, en el caso digamos de cómo en la pedagogía, desde mis estudiantes hasta mis papás son personas que me rodean, **entonces yo pienso que desde ahí empieza la práctica de los valores, el respeto, el amor, todo lo que uno hace en casa hacerlo fuera también.**
Podemos ir creándolo juntas.

Yira: Brenda ¿de qué edades son los chicos y las chicas con quienes trabajas en este momento?

Brenda: yo ahora doy tutorías y los niños y niñas tienen 4,5 y 7 años.

Andrea: las edades van desde 21 hasta 60 años es el mayor. Una actividad, dentro de la población con la que yo trabajo, qué actividad propondría, yo para mí población ¿que favorece los valores de respeto, amor, igualdad y equidad?

Creo que ahorita la realidad de todo ha cambiado, cuando regresemos a la presencialidad, vamos a tener que trabajar mucho estos valores, ¿verdad? **Porque, creo que aprendimos, quien no ha aprendido todavía de esto... de repente lo que nos queda es nuestras habilidades, nuestro amor propio, el amor por los demás, la cooperación, el respeto, desde la casa;** porque muchas veces hasta la misma población que atendemos, se sentía mejor con nosotros, que estando en la casa, ¿verdad?

Y creo que el COVID nos agarró, nos ubicó, y nos puso a valorar realmente lo que era estar en la casa, necesitamos que los de la casa nos enseñen, necesitamos aprender con los de la casa. Que lo de la casa nos colaboren, nos ayuden, porque incluso hasta nosotras, para para poder estar aquí en este cuarto en silencio, necesito que otras personas estén haciendo silencio, que comprendan lo que tengo que hacer, que si yo necesito la computadora y otra persona lo necesita, ¿verdad?, allá con los muchachos pasa; al menos yo tuve que cambiar los horarios de trabajar con ellos virtual, porque otras personas necesitaban la computadora, o el teléfono, entonces desde ahí va la solidaridad, de repente usuarias que no les gustaba estar en la casa, y daban gracias de que tenían que ir todos los

días al CAIPAD, ahora tuvieron que aprender a llevarse bien con los de la casa, creo que ahora después del COVID, esas son actividades que tenemos que trabajar mucho, para volver a hacerle ver realmente a la gente que eso que vivimos es importante, **valorar lo de la familia**, que para mucha gente es un castigo, para otros si ha sido una experiencia bonita. Nosotros tenemos casos de esos, hay una muchacha que dice que no va a volver a CAIPAD, porque está muy bien en la casa, y hay otros que están deseando que pase lo del COVID para empezar al CAIPAD, entonces creo que no es como una actividad en específico.

Brenda: creo que **actividades como ella hablaba de amor propio, creo que bienestar emocional** que es lo que más se ha visto afectado, como trabajar, porque la ansiedad se da desde chiquitos, niños pequeños como los míos, hasta ya personas adultas como los que tiene ella, entonces **creo que hay que hablar de bienestar emocional, ¿qué pasa si me siento mal? ¿Qué puedo hacer? Siento que eso es muy importante verlo a cualquier edad, como redes de apoyo, ¿qué puedo hacer?, ¿Que no es correcto?, ejercicios, ¿todo eso?**

Yira: ¿y eso lo podemos trabajar desde ya? ¿O desde la presencialidad?

Brenda: desde ya

Andrea: desde ya porque, yo les estoy trabajando, ahorita que ella decía eso, y yo mira si yo estoy trabajando eso, por qué **un conversatorio sobre las emociones, entonces que el sentir miedo no estaba mal, sentirse bravo no estaba mal, que sentirse preocupado no estaba mal, el problema era cómo manejaba yo esas emociones, cómo expresar esas emociones**, entonces tuve varios, agarre un primer conversatorios, buenos varios conversatorios, agarre acerca del manejo de sentimientos, manejo de conflictos, técnica de respiración, ¿qué más?.

Yo lo que hago son, ósea por Zoom, yo lo que hago es que los convoco una vez por semana, entonces una vez a la semana tengo un tema en especial, eh, un día mando trabajo sobre ese tema, ellos ven el tema de una u otra forma, y luego en la reunión Zoom, desarrollo el tema, digamos como tipo conversatorio, a veces hacemos actividades, ruletas o un karaoke. Por ejemplo, estaba trabajando las emociones, entonces yo, hice una ruleta, bueno, yo no, una muchacha me ayudo, no soy tan tecnológica, entonces una muchacha me ayudó a hacer una ruleta de canciones, unas eran de amor, otras de Paquita la del barrio, otras de alegría, otras de sentimientos de pérdida, que se yo, eran varias ahí, entonces ellos debían de escuchar la canción y decir maso menos a qué sentimiento lo asociaban, esa fue muy bonita.

Brenda: me parece que sería como talleres, como una serie de actividades o temas que se pueden ir desarrollando.

Luz: Estoy de acuerdo, **con el amor primero, pienso yo, bueno, es que nosotros vivimos alrededor de todo el entorno, los estudiantes, la familia, pero lo más importante es conocerme a mí mismo, yo me tengo que conocer yo misma, mis características que, conocer mis habilidades, conocerme a mí misma, amarme a mí misma, para poder dar, porque si yo no me amo a mi misma, no me conozco a mí misma, porque yo tengo que conocer mis debilidades para fortalecer mis debilidades**, digamos, si yo no me conozco, sino me amo, no puedo dar eso, porque soy digamos amargada, por ejemplo, o no tengo ese carisma, que a veces no lo tenemos, pero tenemos que desarrollarlo, el carisma, el amor, la empatía, de la comunicación, el relacionarnos con las personas, poder empatizar con el entorno, con las familias, con los padres de familia, con los estudiantes, más en esta época que ellos requieren de mucha comprensión.

Sin embargo, yo trabajé como profesora de emocionales y de conducta, yo trabajé más esas actividades, **de hacer ejercicio, de conocernos a nosotros mismos, de expresar lo que sentimos, de normas y reglas, el valor de la empatía, de la lealtad, el fomentar los valores en la familia**, son actividades que yo he hecho.

También he hecho **actividades de respiración, de los sentimientos y las emociones**, ya que por yo estoy triste, ay que esto, no nada, yo puedo sentirme triste en algún momento, tengo

derecho a llorar en algún momento, también la felicidad, todas esas expresiones que están en nuestra vida, que, porque yo estoy triste, ¡ay qué mal que estoy! Ahora que mi hermana está así, yo estoy triste, yo sonriendo y mi hermana sufriendo, entonces, hay momentos en los que yo estoy triste, también hay momentos en que hasta ira nos puede dar por cualquier cosa, pero no vivir el enojo siempre, sino que es algo que está en nuestras vidas, que tenemos que tomarlas con madurez.

Hay que enseñarle al niño que él puede conocerse, de expresar lo que él siente, eso es lo que estoy trabajando con los niños, **que le expresen a los padres de familia, lo que ellos que sienten, lo que ellos piensan, lo que les gusta**. Yo les puse actividades de los animales que les gusta, la música que les gusta, que les gusta de ellos mismos, eso es lo que he trabajado con los niños y los valores.

Usted sabe que nosotros ahora estamos, es difícil, ¡verdad!, pero lo que yo le he dado a ellos, es que primero definan qué es el conjunto de valores, y ellos lo pueden expresar mediante dibujos o jugando con la familia, economía de fichas con la familia. **Más que todo con la familia, en juegos de memoria con la familia, escondiendo algo, que dialoguen, entre el padre, el hijo, la madre que hablen, qué es amor, entre ellos, con la familia a expresarlo, que la mamá le diga al niño qué es el amor, qué es el respeto, entre ellos mismos, de fichas, de juego, de esconder un valor e ir a buscarlo, decirle qué significa, yo le decía a la familia, no buscarlo en el diccionario, sino lo que ellos piensan, ¿qué creen ellos?, darles a ellos la oportunidad de expresar, que ellos lo están sintiendo, practicando junto con la familia, en el hogar.**

Andrea: Yo confío mucho en eso que dijo ella, la compañera doña Luz, en **construir los conceptos**, porque yo puedo llegar y decir, el amor es tal y tal cosa, entonces no sé, que tanto de eso le está quedando, porque es lo que según yo es el amor, **enseñarles a ellos a construir un concepto es muy valioso**, porque de repente te das cuenta qué piensa él, es el amor o si tiene alguna carencia, o lo que vive en su casa es lo que definitivamente no es el amor.

Enseñarles a construir el concepto, y cuando ya uno sabe qué piensan ellos, cuando se trabaja en grupo es un poco más complicado, pero en atención individual es todavía más fácil, **porque te das cuenta qué es lo que piensan ellos del valor, o qué es lo que les falta, o como puedo guiarlo para que entienda lo que yo quisiera o lo que se pretende de ese valor, ¡verdad!, que si con el amor qué es lo que quiero, amor a la familia, amor propio, amor hacia lo que tiene, o hacia sus habilidades por ejemplo, entonces así uno sabe que pasa por su cabeza y cómo uno puede manipular, “manipular” en el buen sentido de la palabra, lo que ellos están elaborando qué es el amor, yo puedo ayudar y fortalecer ese concepto, pero si ellos lo tienen es mucho más importante trabajar a construir las cosas.**

Me paso ahora en la semana con la persona con discapacidad, que tuve un conversatorio con ellos, y yo les decía, en el equipo les subo tareas a los muchachos, hacer un dibujo de los valores, ¡qué se yo, verdad!, entonces pregunto yo, qué ¿qué es un valor para ellos?, un valor, un deber, ¡perdón!, diay eso que dijeron, y yo, sí, pero ¿qué es?, “no sé”, “no sé”, y ellos ni siquiera sabían que era un deber, qué era un derecho, entonces desde ahí empezar a ayudarles a ellos, vamos despacito, y bueno, devolvámonos a lo básico de qué es un deber y un derecho, para que supieran qué es lo demás que seguía, pero ellos fueron construyendo, y si claro, cuando yo voy a tal lugar, ese ¿cuál es?, y yo diay, no sé, ¡piense usted!, y no ese tiene que ser de aprender, si ese es de aprender, y cuál es ese, a la educación, ¡ah sí mira!, entonces ellos mismos, fueron llegando al concepto, guiados, pero ellos fueron los que lo dieron. A veces, uno tiende a dárselos a ellos, **pero hay que ver qué piensan ellos de los valores.**

Luz: Yo tengo un ejemplo, yo tengo un niño, tengo tiempo de no verlo, pero él decía, ¡mi mamá no me quiere!, niña Luz, mi mamá no me quiere, él siente eso, y uno tiene la costumbre de decir, si lo quiere, pero a su manera, uno para consolar, pero la verdad uno siente, pero uno siente, nuestros sentimientos, nuestras emociones si esa persona lo quiere a uno de verdad, digamos o no lo quiere, porque diay, el amor se muestra en hechos, el amor se muestra en desearlo lo mejor a esa persona, el amor se muestra en no hablarle mal a esa persona, no

hablar mal a escondidas de esa persona, no hacerle daño, no herir los sentimientos de ese niño, y así se muestra el amor.

Uno le dice eso al niño para consolarlo, pero realmente ahí no se está mostrando el amor. Entonces yo lo que hacía era darle amor a él, mostrarle a él que es importante, que él lo lograba, que si podía, entonces él me decía, niña Luz, porque él se había quedado en tercero, es que en la misma comunidad que viven los niños, vivo yo, yo no soy maestra de grado, pero, la mamá, el papá más que todo, que si yo le podía ayudar al niño, para que él pasara a tercero. En las vacaciones, y yo le dije que sí, que él viniera a mi casa y yo le ayudaba en matemática, que era la materia que más le costaba, yo le ayude más que todo emocionalmente, no le tuve nada que explicar, él lo que estaba era, bueno, es que a él le dicen que no sirve para nada, rechazado, como él es alumno mío, digamos, yo lo conozco, entonces yo sabía el problema de él, el problema de los padres, entonces yo empecé a motivarlo, y cada vez que él venía yo le regalaba un confite, entonces él se sintió, entonces, él me decía, ¡ay niña Luz mis tías y usted si creen en mí!, si creen que yo voy a pasar, si creen en mí, y yo, ¡ah sí claro, estoy segura que usted va a pasar, y a pasar, y aquí los dos juntos, tiene mi apoyo, y de verdad, yo le di mi apoyo que él necesitaba, intencionalmente y ya luego, empecé con la matemática, y lo pasó con un 90, porque más que todo era emocionalmente como él estaba, emocionalmente le estaba afectando eso, porque él, como yo le decía, usted es un niño perseverante, ha llegado hasta aquí, vas a llegar donde usted quiera porque usted lo puede hacer, y él se lo fue creyendo, y creyendo, porque cuando a uno lo desvalorizan, cuando lo tienen los padres como algo insignificante, es lo que más daño hace para que un niño crezca en su proceso de aprendizaje y eso lo he visto yo en los años de trabajar, en RM.

Ahora estoy en emocionales y de conducta y lo he visto que es así, motivando a los niños a participar, a participar en alguna actividad en el canto, en la poesía, que ellos participen, que ellos tienen valores, que ellos pueden salir adelante, los motiva a ellos y eso los motiva para el aprendizaje, a veces si hay unos que les cuesta demasiado, más si tienen una deficiencia, pero si los he sacado mucho **dándoles la motivación, entonces, lo he visto, lo he palpado, los he visto saliendo dándoles valores, dándoles motivación, y eso es el amor que debemos de tener.**

Andrea: Y también creo es importante que cuando uno logra ganarse ese cariño y esa seguridad y tantas cosas del niño o con la persona que uno está trabajando, también es importante después, **devolver o tratar de ubicar esas cosas en la familia** o en la persona encargada, porque si nosotros lo dejamos para nosotros van a depender, el estado emocional de ese niño o esa persona, va a depender del año que este con nosotros o del tiempo que esté en nuestro servicio y va a quedar otra vez a la deriva, entonces, uno tiene que ser también formador de familia y trabajar con las familias cuando se identifica esa carencia, para que reconozcan que ese niño o esa persona tiene una carencia de eso y volver a hacerles, o crear fuentes de comunicación o muestras de afecto o conectar lazos, porque a veces están rotos por una tontera, porque un día me sacó del cuarto y me dijo...y la muchacha en mi caso.

Tenía un caso de una muchacha, que le guardaba un rencor a la tía de una manera increíble y la tía vivía en la casa de ellos, entonces la chica se portaba mal en la casa de ellos, hacia berrinches y era solamente por algo tonto, hasta que ella un día fue y me contó todo, ella era todo conmigo, apegada, si yo le decía que se veía linda con ese pelo, ella se peinaba todos los días igual, si yo le decía se veía bonita con esa blusa, sólo esa blusa se ponía, era una cosa, una independencia increíble, y yo dije no, no puede ser así, termina mi servicio y queda a la deriva, otra vez preocupada por su apariencia y no sé qué, y resulta que el problema era la tía, entonces empezamos con que la tía le ayudará con los proyectos, yo le mandaba las tareas y la tía le ayudaba a hacerlas, la tía se hacía responsable, yo hablé con la tía aparte, que si ella me apoyaba que la necesitaba, yo le dije que la muchacha me había contado que la tía era muy carga... entonces la tía le ayudaba a hacer tareas, y día solo de esa forma, y de verdad, se hicieron las alianzas, que gracias a Dios dio tiempo a que llegara esto del COVID, y que ya estuvieran bien, porque si no sería un infierno, entonces nosotros identificamos, pero también, delegamos a las familias o tratar de hacer devoluciones, o cuando trabajamos esto de las emociones, **es tratar de hacer esa conexión de las familias** con la muchacha o el niño, que tiene que ser así porque así es la vida, porque la familia es la que va a quedar.

Luz: si es cierto, es cierto lo que dice ella, **hay que trabajar con las familias.**

Andrea: y cuesta mucho, porque a veces hay negación, o las familias mienten, porque vos decís eso, y ellos dicen que no es así, es que ella miente, el niño, la persona, no es que él exagera, **entonces uno tiene que ser muy humano, no es ser juzgador, sino mediador,** porque si uno llega y dice es que usted no hace esto, se van a volver y decir, ni que usted tuviera la vida perfecta ni la familia y nadie la tienen, entonces es como mediadores, es un poco complicado, pero si es importante trabajarlo.

Yira: les leo lo que se anotó en la pizarra con sus comentarios, si les parece:

- **Aprender desde la casa.**
- **Trabajar el amor y la solidaridad y la paciencia.**
- **Trabajar amor propio.**
- **Hablar de bienestar emocional.**
- **Conversatorio de las emociones.**
- **Talleres trabajar el tema de la sensibilidad humana.**
- **Enseñar a respetar las emociones propias y las de otros.**
- **Enseñar a construir conceptos y así conocer para orientar ayudar a fortalecer el concepto.**
- **Conocerme a mí mismo para poder dar a conocer las debilidades, para fortalecer y desarrollar la empatía, el amor, para simpatizar con el entorno, más en esta época que ellos nos necesitan.**
- **Comentar los valores.**
- **Trabajar el expresarse, jugando con la familia, comunicación entre la familia, motivación y que las personas tengamos personas en quien creer y en quien confiar, y al ganar el cariño y la seguridad devolver y tratar de ubicar eso en la familia y en las personas encargadas.**
- **Formados de familias.**
- **Delegar en las familias.**
- **Ser mediadora.**
- **El amor a lo que uno está haciendo.**

Brenda: A mí me pareció muy bonito lo que ellas comentaron, y también me sentí identificada como en algunas situaciones como lo de ser mediadora, como que muchas veces los chiquitos como que sea tan a uno, porque encuentran en uno como un escape quizá, a situaciones que pasan. A mí me pasó una situación muy curiosa, cuando yo estaba haciendo práctica del diplomado, en una escuela de por mi casa, estábamos viendo leyendas y en español y yo empecé a llevar libros y en los recreos los chiquitos se quedaban conmigo para que yo les contara leyendas, por medio de las leyendas y un monstruo, me había dado cuenta que un chiquito era agredido, por qué el relaciono todo lo de la leyenda el miedo y demás, a la agresión que él vivía en la casa, entonces siempre llegaba a buscarme para contarme las palabras feas que le había dicho el padrastro, pero en mi posición de que ni siquiera podía actuar porque yo era practicante, traté como de buscar los medios, porque yo decía yo me voy a ir, y que va a ser el chiquito después?

¡Díay! yo no puedo protegerlos siempre, yo no voy a estar llevándolo, yo inclusive lo encaminaba a la casa, vivía muy cerca de la mía, no le gustaba que el padrastro fuera por él, y a veces cuesta mucho, uno como no acercarse en exceso a las situaciones que viven, pero eso de los valores y demás hay uno demuestra que el amor a lo que uno está haciendo verdad, que es como importante en esas situaciones. Sí me sentí identificada.

Luz: Esa parte es muy importante, **yo siempre he creído que en un hogar con valores normas y reglas, es que de verdad los padres de familia, digamos, no sólo los padres, se ve el amor**, porque yo le contaba mucho a mi hermana, yo no tuve hijos, yo soy gemela, mi hermana gemela si tuvo hijos, entonces yo le decía mi hermana, pero si uno ama a ese hijo, ¿cómo va a ser indiferente? Con ese hijo, que haga lo que quiera y que usted no le ponga, como un ejemplo, las normas son las reglas, que usted no esté pendiente, en el crecimiento de ese niño con normas, con reglas, con amor, porque si yo amo a alguien, yo le enseño. **Porque los niños que crecen sin amor, sin esas normas, sin esas reglas, crecen inseguros, porque no saben para dónde agarrar, para dónde coger, no son dirigidos, no son orientados, no tienen una orientación, por qué nadie me dice que no haga, por eso a los niños hay que enseñarles primero, el “NO” y el “SI”.**

El niño tiene que saber que él es importante en el lugar, que tienen que tomarlo en cuenta para decir no, no quiero, si quiero, enseñarle a ese niño es amar usted me entiende si me entiende, ¿si me estoy explicando? Entonces cuando uno enseña uno está amando a esa persona porque uno le enseña, **desde antes de que nazca, del vientre de la madre uno tiene que enseñarle ese niño hablándole, cantándole, desde ahí le está enseñando, porque él tiene que ser orientado. Guiado**, entonces, yo le decía mi hermana yo no entiendo lo que es el amor de una madre hacia un hijo, yo no lo puedo entender porque yo no tengo hijos, pero si uno ama un hijo yo digo que uno lo guía, lo orienta, le enseña lo mejor, así lo veo yo. Por eso me duele mucho cuando hay familias disfuncionales, donde viven como como 10 en una casa, ahí es donde se pierde eso, porque yo le digo siempre a mi hermana, cuando se vea a tomar una decisión, el hogar es como una empresa; en su familia, **usted tendría comunicarles a todos, no solamente toma la decisión usted y su esposo, los hijos tienen derecho, ellos son importantes, tienen que comunicarlos, ellos tienen que saber qué decisión van a tomar** ¿me explico?

Porque si a mí no me toman en cuenta, en una decisión yo me resiento porque no me tomaron en cuenta, ¿porque la tía está viviendo aquí?, ¿Porque el abuelo está viviendo aquí? todo el mundo está viviendo aquí!, Entonces los niños viven con ese resentimiento porque no fueron respetados, así lo veo yo, me pueden corregir, pero yo lo veo de esa forma. **Entonces es muy importante el amor, por qué si yo amo, yo respeto, yo comunico, yo no soy indiferente con esa persona, todo eso es el amor, así lo veo yo.** Es un tema muy lindo muy importante, me gustó demasiado el tema de hoy. **El amor es la base de todo.**

Yo deje ese a medias ese, enseñar a construir conceptos y así conocer lo que la persona conoce, bueno el valor, pero ahí está, el de abajo, ya lo arreglaron, **construir conceptos de los valores en conjunto, para poder orientarlo, para poder orientarlo, para ayudar y fortalecer el concepto.**

Los comentarios nos permiten inferir que, para ver a los demás como iguales según los conocimientos y percepciones de este grupo se debe de:

- **Reconocer que el amor es todo:** “Entonces es muy importante el amor, por qué si yo amo, yo respeto, yo comunico, yo no soy indiferente con esa persona, todo eso es el amor, así lo veo yo”, “El amor es la base de todo”, “trabajar el amor y la solidaridad y la paciencia”, “el amor a lo que uno está haciendo”.
- **Reconocer que todo se inicia en la familia:** “entonces yo pienso que desde ahí empieza la práctica de los valores, el respeto, el amor, todo lo que uno hace en casa hacerlo fuera también”, “y creo que el COVID nos agarró, nos ubicó, y nos puso a valorar realmente lo que era estar en la casa, necesitamos que los de la casa nos enseñen, necesitamos aprender con los de la casa. Que lo de la casa nos colaboren, nos ayuden, porque incluso hasta nosotras, para poder estar aquí en este cuarto en silencio, necesito que otras personas estén haciendo silencio, que comprendan lo que tengo que hacer”, “valorar lo de la familia”, “el fomentar los valores en la familia”, “Más que todo con la familia, en juegos de memoria con la familia, escondiendo algo, que dialoguen, entre el padre, el hijo, la madre que hablen, qué es amor, entre ellos, con la familia a expresarlo, que la mamá le diga al niño qué es el amor, qué es el respeto, entre ellos mismos, de fichas, de juego, de esconder un valor e ir a buscarlo, decirle qué significa, yo le decía a la familia, no buscarlo en el diccionario, sino lo que ellos piensan, ¿qué creen ellos?, darles a ellos la oportunidad de expresar, que ellos lo están sintiendo, practicando junto con la familia, en el hogar”, “yo siempre he creído que en un hogar con valores normas y reglas, es que de verdad los padres de familia, digamos, no sólo los padres, se ve el amor”, “Aprender desde la casa”, “Trabajar el expresarse, jugando

con la familia, comunicación entre la familia, motivación y que las personas tengamos personas en quien creer y en quien confiar, y al ganar el cariño y la seguridad devolver y tratar de ubicar eso en la familia y en las personas encargadas”

- **Trabajar con las familias:** “devolver o tratar de ubicar esas cosas en la familia”, “es tratar de hacer esa conexión de las familias”, “hay que trabajar con las familias”, “Delegar en las familias”.
- **Ser mediadora y motivadora:** “dándoles la motivación, entonces, lo he visto, lo he palpado, los he visto saliendo, dándoles valores, dándoles motivación, y eso es el amor que debemos de tener”, “entonces uno tiene que ser muy humano, no es ser juzgador, sino mediador”, “Ser mediadora”.
- **Fomentar el amor:** “Porque, creo que aprendimos, quien no ha aprendido todavía de esto... de repente lo que nos queda es nuestras habilidades, nuestro amor propio, el amor por los demás, la cooperación, el respeto, desde la casa”, “actividades como ella hablaba de amor propio”, “Trabajar amor propio”.
- **Trabajar las emociones:** “creo que bienestar emocional”, “creo que hay que hablar de bienestar emocional, ¿qué pasa si me siento mal? ¿Qué puedo hacer? Siento que eso es muy importante verlo a cualquier edad, como redes de apoyo, qué puedo hacer?, ¿Que no es correcto?, ejercicios, todo eso”, “un conversatorio sobre las emociones, entonces que el sentir miedo no estaba mal, sentirse bravo no estaba mal, que sentirse preocupado no estaba mal, el

problema era cómo manejaba yo esas emociones, cómo expresar esas emociones”, de expresar lo que sentimos, de normas y reglas, el valor de la empatía, de la lealtad”, “Hablar de bienestar emocional”, Conversatorio de las emociones, “talleres trabajar el tema de la sensibilidad humana”, “enseñar a respetar las emociones propias y las de otros”.

- **Conocerse a una misma:** “con el amor primero, pienso yo, bueno, es que nosotros vivimos alrededor de todo el entorno, los estudiantes, la familia, pero lo más importante es conocerme a mí mismo, yo me tengo que conocer yo misma, mis características que, conocer mis habilidades, conocerme a mí misma, amarme a mí misma, para poder dar, porque si yo no me amo a mi misma, no me conozco a mí misma, porque yo tengo que conocer mis debilidades para fortalecer mis debilidades”, “de hacer ejercicio, de conocernos a nosotros mismos”, “Conocerme a mí mismo para poder dar a conocer las debilidades, para fortalecer y desarrollar la empatía, el amor, para simpatizar con el entorno, más en esta época que ellos nos necesitan”.
- **Permitir que los niños, niñas y personas en general construyan conocimientos en torno al tema:** “construir los conceptos, enseñarles a ellos a construir un concepto es muy valioso”, Enseñarles a construir el concepto, y cuando ya una sabe qué piensan ellos, porque te das cuenta qué es lo que piensan ellos del valor, o qué es lo que les falta, o como puedo guiarlo para que entienda lo que yo quisiera o lo que se pretende de ese valor, ¡verdad!, que si con el amor qué es lo que quiero, amor a la familia,

amor propio, amor hacia lo que tiene, o hacia sus habilidades por ejemplo, entonces así uno sabe que pasa por su cabeza y cómo uno puede manipular, “manipular” en el buen sentido de la palabra, lo que ellos están elaborando qué es el amor, yo puedo ayudar y fortalecer ese concepto, pero si ellos lo tienen es mucho más importante trabajar a construir las cosas”, “pero hay que ver qué piensan ellos de los valores”, “construir conceptos de los valores en conjunto, para poder orientarlo, para poder orientarlo, para ayudar y fortalecer el concepto”, “Enseñar a construir conceptos y así conocer para orientar ayudar a fortalecer el concepto”.

- **Crear ambientes seguros, de amor, con normas:** “porque los niños que crecen sin amor, sin esas normas, sin esas reglas, crecen inseguros, porque no saben para dónde agarrar, para dónde coger, no son dirigidos, no son orientados, no tienen una orientación, por qué nadie me dice que no haga, por eso a los niños hay que enseñarles primero, el “NO” y el “SI”. El niño tiene que saber que él es importante en el lugar, que tienen que tomarlo en cuenta para decir no, no quiero, si quiero, enseñarle a ese niño es amar”, “desde antes de que nazca, del vientre de la madre uno tiene que enseñarle ese niño hablándole cantándole, desde ahí le está enseñando, porque él tiene que ser orientado”, “guiado”, “usted tendría comunicarle a todos, no solamente toma la decisión usted y su esposo, los hijos tienen derecho, ellos son importantes, tienen que comunicarlos, ellos tienen que saber qué decisión van a tomar”.

Podemos determinar que, para este grupo llevar esta visión de amor, respeto, igualdad y equidad a los otros debe de iniciar en el núcleo familiar y con el amor, allí se crean las bases de socialización, las normas, reglas, los estilos de vinculación y comunicación, se crean los procesos éticos que nos permiten tomar las diferentes decisiones en la vida. Añaden, además que aporta a esta propagación el trabajar el autoconocimiento y reconocimiento de emociones, siendo para ellas esencial el tener amor hacia una misma para poder darlo a quienes nos rodean. Rosales (2016) acompaña esta idea al mencionar que la familia es quien guía y orienta a los niños, niñas y a personas adultas a determinar quiénes son, brindando el apoyo afectivo, de protección, de cuidado, donde el respeto, el amor juegan un papel fundamental en el desarrollo de la adquisición de habilidades sociales en las diferentes etapas de la vida, las cuales le serán útiles toda su vida.

De igual forma, cuando cumplen el rol desde su trabajo en educación, ellas consideran que es esencial cumplir un papel de mediadora creando ambientes seguros y motivadores, en el cual permita a las personas estudiantes, desarrollar las bases creadas por las familias, enriquecerlas con emociones y conocimientos. Parra y Keyla (2014) comentan que en el proceso de aprendizaje el agente mediador tiene un rol de apoyo entre la persona que aprende y su entorno, con el fin reflexionar y resolver las situaciones que se presenten.

En fin, los argumentos planteados por las participantes sustentan la idea de que, en conjunto con las familias, los y las mujeres pueden alimentar una visión esperanzadora del mundo, las personas y las relaciones humanas. Una visión construida desde el fortalecimiento de los

vínculos afectivos y las normas, de la mano con el respeto, el amor, la comprensión. Una visión, tanto para el presente como para el futuro. En este sentido el Ministerio de Educación Pública (MEP, 2020) agrega que se debe realizar acercamientos a la vida de las familias para crear un vínculo de respeto, confianza, que lleven al compromiso y trabajo de manera conjunta en beneficio de cada persona y los contextos en los cuales interactúan.

Pérez (2013) señala que el amor es la estructura donde nace el afecto para quienes nos rodean, promoviendo otras acciones como la aceptación del otro, relaciones cordiales, afectuosas y el desarrollo de valores en la familia y en la pedagogía. Esta premisa se constituye en el hallazgo central de este encuentro.

Comparación de resultados obtenidos en los dos grupos participantes durante el Sexto Encuentro

Para ambos grupos, la pregunta generadora trabajada refiere a cómo podemos llevar la visión de amor, respeto, igualdad y equidad desde nosotras a las demás personas que nos rodean, las ideas fuerza generadas por las participantes en respuesta a la interrogante son las siguientes:

- Cada persona debe respetarse y amarse a sí misma.
- La familia es donde todo inicia, por ello es vital trabajar con ella.
- Implica actuar con amor, dar confianza, jugar y conocer al otro.

- Requiere trabajar las emociones propias y las ajenas. Lo cual inicia al conocerse a uno(a) mismo(a).
- Implicar construir conocimiento, estar dispuesto(a) a aprender.
- Implica desarrollar habilidades para ser mediador(a) y motivador(a).
- Implica crear ambientes seguros, de amor, con normas.

Como podemos observar ambas poblaciones mencionan que se trata de trabajar desde la visión del amor propio y al otro(a) cimentado en la relaciones cercanas, seguras, motivadoras en los entornos de convivencia, principalmente en la familia, luego en la educación. Indican lo valioso tanto de las emociones como del conocimiento. De modo que llevar la visión de amor, respeto, igualdad y equidad implica esfuerzo, intencionalidad, conciencia. Es un esfuerzo individual y colectivo, donde las personas adultas tiene mayor responsabilidad, son ejemplo y canal, mediadores y motivadores de estilos y posibilidades (Maturana, 1993).

Reflexiones en torno al Sexto Encuentro

En cada uno de los encuentros realizados, las participantes coinciden en que la base para ver y tratar a las demás personas como iguales es el amor. Tal y como lo menciona Maturana (1993) el amor es aquello que invade a la sociedad, sin ello, no podríamos vernos reflejados en los otros como iguales.

Para tener amor hacia las otras personas, es necesario tener amor hacia una misma, por lo que es necesario, trabajar desde la niñez hasta la vida adulta, el autoconocimiento de nuestras fortalezas, debilidades, capacidades, habilidades, en aras de aceptarnos en toda nuestra complejidad. Las familias tienen un papel esencial en este proceso, ya que es aquí donde inician las primeras socializaciones, que pueden potenciar la autoestima, la capacidad de resolver conflictos, la construcción de la ética, la construcción de estilos de comunicación e interacción.

El segundo grupo en importancia es el educativo, las mujeres cumplen el papel de mediadoras, son quienes acompañan, orientan, involucran. Potencian lo aprendido en la familia, lo enriquecen en compañía de los estudiantes (MEP, 2020).

Por tanto, **¿Qué aportan los hallazgos de este encuentro a nuestra pregunta y propósitos de investigación?** Recordemos que hemos iniciado el proceso motivadas por comprender ¿Qué es la diversidad desde de la mirada de mujeres de distintos contextos? Es mirada de amor, que inicia en la familia y migra hacia otros grupos de convivencia cuando las personas adultas así lo eligen. La diversidad es acto de relacionarnos con otros, desde el respeto y amor propio que crean confianza, auto y co-conocimiento. La diversidad es una condición de la convivencia en armonía, de la humanización de nuestras relaciones.

De igual forma da respuesta a nuestros **propósitos**, ya que, con las participantes, generamos de manera conjunto experiencias prácticas que

revelen maneras en las cuales las participantes interiorizan y ponen en práctica esos valores que les hace posible aceptar y ver a las demás personas como iguales en la convivencia. En cada encuentro, lográramos escuchar sus voces y poder realizar los ajustes hacia lo que ellas percibían se debía de conversar, llegando a analizar qué hacer para ver a los otros con esa mirada de amor.

La sistematización aplicada se consolida como un ejercicio de transformación de la acción y el pensamiento, es otra manera de escuchar a las demás personas, dándoles voz y protagonismo, a través de espacios escritos, donde compartimos sus reflexiones. En este sentido, Jara (2018) nos acompaña al decir que sistematizar es producir diálogo y reflexión en torno a temas complejos, es compartir lecciones, errores y visiones, es reescribir, traducir y analizar lo acontecido durante cada encuentro.

Al darle voz a las personas, la sistematización se convierte en una forma de visibilizar y, por tanto, en instrumento de empoderamiento y autonomía que se plasma en textos llenos de participación, así como, de protagonismo individual y colectivo (Jara, 2018).

Lo construido se relaciona con nuestras **premisas de partida**, puesto que las actividades y los roles promovidos potencian la promoción humana. Para Freire (1985) el conocimiento es un proceso social con acción transformadora que nos permite la construcción continua desde nuestras vivencias como seres humanos. De esta forma, nuestra investigación nos permite ser conscientes en torno a cómo modelar, por

qué y desde cuáles valores si buscamos generar una sociedad más justa, equitativa y armoniosa.

Al **compartir** con otras mujeres partimos de comunidades y diversidades, enlazando, acercando en lo cotidiano. Crecemos en la reflexión, se fortalecen nuestros valores a partir de los encuentros. Nuestro actuar se transforma dando cabida a la escucha, a la flexibilidad, a la adaptación, a la admiración y reconocimiento de los otros, sus conocimientos, realidades y esfuerzos. Como menciona Freire (2005) a partir de nuestro accionar con diversas culturas es que podemos crear conciencia y reflexionar para llegar a encontrar un nuevo camino.

Comentar además que, en este encuentro, ambos grupos proponen las diversas acciones que ellas consideraban eran esenciales para trabajar con quienes les acompañan, sean hijos, hijas o estudiantes. A través del diálogo, en el conversar y escucharse entre ellas, crean una propuesta que contempla el orden, los tiempos de ejecución y las temáticas a tratar. En esta línea, consideramos que el nivel de **participación** fue ejecutivo. Ventosa (2016) sugiere que la participación se vuelve ejecutiva cuando las personas colaboran al aportar sus ideas, gestionando las acciones entorno a la investigación. En ese punto del proceso estamos ahora.

Finalmente, indicar que para nosotras fue esencial adaptarnos a las plataformas virtuales a la que cada participante pudiese acceder y fuera de fácil uso para ellas, con el fin de no generar estrés o angustia. En este encuentro, en el caso del grupo Cafeteando con Mujeres Empoderadas realizamos una llamada grupal por medio de WhatsApp, con el fin de

reinventarnos, motivando a la participación, lo cual permitió una mayor fluidez en el encuentro. Percibimos que, al hacer el cambio metodológico de texto a voz, hubo una disposición diferente en las respuestas, nos permitió escucharnos de una manera diferente.

En el caso de Los Soles de la Inclusión, el uso del Zoom fue la herramienta que permitió estar en contacto, escucharnos, vernos y hacer conexión. Con cada encuentro, comprendimos que más que realizar actividades variadas para motivar, lo esencial era conversar, proponer y crear. Por lo que, nuestro papel se ajustó a ello, además, de crear espacio para reflexionar lo propuesto. Ventosa (2016) afirma que, a partir del diálogo nace la posibilidad de vernos en el otro y construir de la mano con las otras personas, partiendo de lo que les motiva para crear. Sentimos que como investigadoras participantes poco a poco consolidamos esta habilidad.



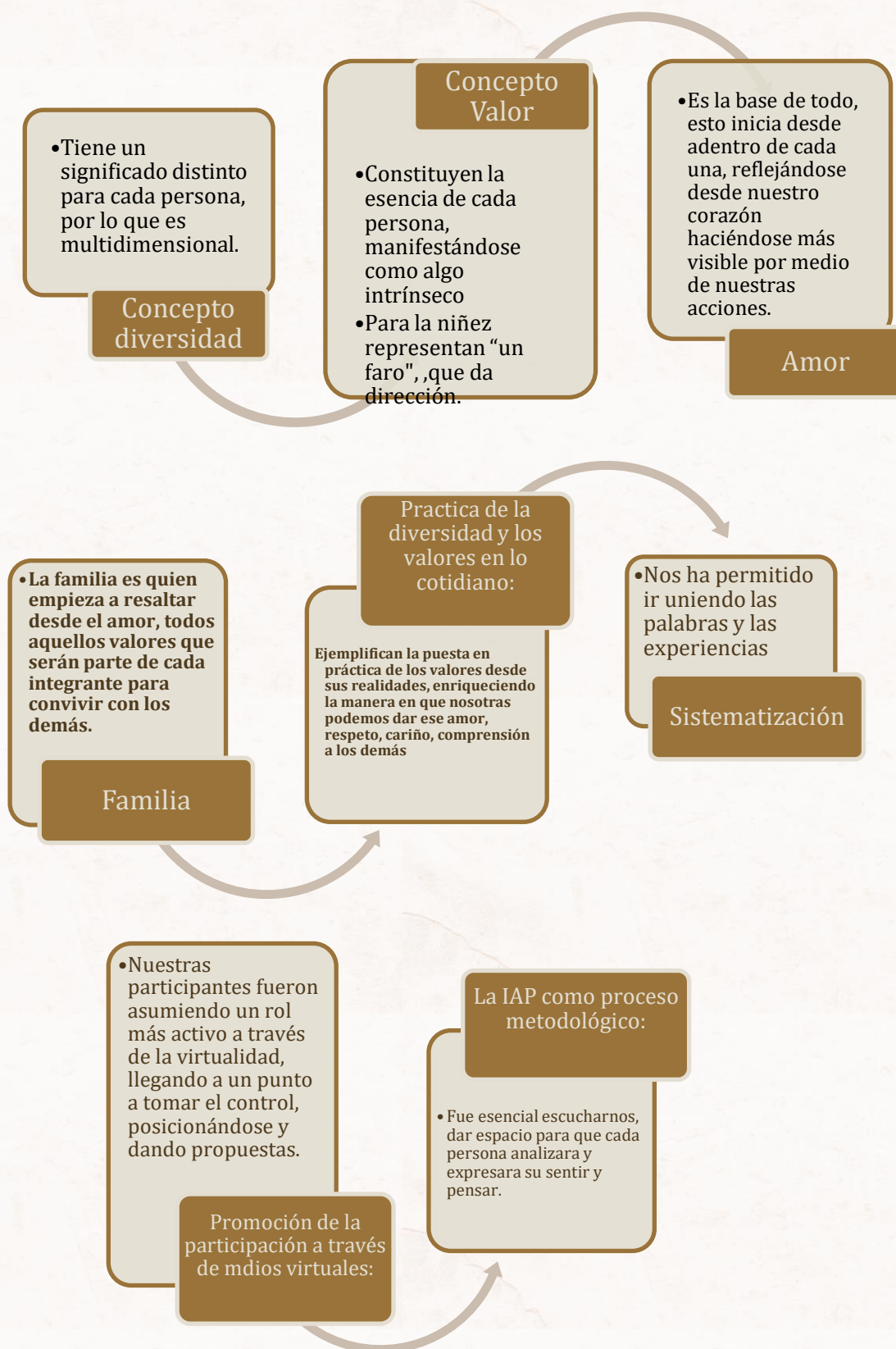
Las lecciones del amor

En este recorrido desde la mirada de nuestras participantes, compartimos vivencias y descubrimos valiosas lecciones a través de los seis encuentros realizado (Figura 41). Podemos organizar esas lecciones en 8 nodos principales a saber:

1. El concepto de diversidad
2. El concepto de valor
3. El amor
4. La familia
5. La práctica de la diversidad y los valores en el cotidiano
6. La sistematización
7. La promoción de la participación a través de medios virtuales
8. La IAP como proceso metodológico.

Cada nodo es alimentado por las vivencias, conversaciones y creaciones de en todos los encuentros y es creado desde la mirada de amor que se fue consolidando a lo largo de la IAP.

Figura 41. Aspectos relevantes de cada encuentro



Fuente. Construcción propia.

- **El concepto de diversidad**

Las mujeres que nos acompañaron en los diferentes encuentros resaltan que la diversidad es todo lo que podemos encontrar a nuestro alrededor, personas, culturas, nacionalidades, diferencias físicas, colores, formas, tamaños, gustos, personalidades, capacidades, habilidades y la interacción entre todas estas. Dependiendo del contexto en el que nos desenvolvamos esta palabra “diversidad”, tiene un significado distinto para cada persona, por lo que es multidimensional. A pesar de ello, descubrimos que había un denominador común en la concepción de cada participante, por lo que vislumbramos que es un proceso personal social que inicia en el entorno familiar, siendo algo cotidiano que toma forma en las relaciones con otro.

Además, la diversidad para nosotras se construye a partir del diálogo, el respeto, la convivencia y el amor.

- **El concepto de valor**

Para las participantes los valores constituyen la esencia de cada persona, manifestándose como algo intrínseco y con capacidad de ser compartido en colectivo, acompañando la diversidad al vivirla en las relaciones cotidianas.

A su vez, las participantes expresan que los valores para la niñez representan “un faro”, es decir, una luz que les brinda dirección en su accionar.

- **El amor**

Las mujeres nos hablan mucho del amor, y nos recalcan que el amor es la base de todo, esto inicia desde adentro de cada una, reflejándose desde nuestro corazón haciéndose más visible por medio de nuestras acciones, por tanto, hasta que la vivamos en nuestro día a día es que nos damos cuenta de lo importante y necesario de demostrar a los demás. Como menciona Herrera (2008) las teorías son un reflejo de la práctica que validan la experiencia vivida.

Por su parte, en los encuentros realizados las mujeres señalan que para ver a las demás personas como semejantes, se debe partir del amor y el respeto hacia una misma, para poder de esta forma amar y respetar a nuestros iguales.

- **La Familia**

Las participantes destacan que todo inicia en la familia, ese es el centro donde prevalece el amor, cariño, comprensión y la vivencia de los valores. La familia es quien empieza a resaltar desde el amor, todos aquellos valores que serán parte de cada integrante para convivir con los demás. Por tanto, consideramos que las diferentes experiencias de la vida, es lo que guía a cada una de las personas, ya que con ella se aprende acerca de quién soy, qué hago, cómo me veo, es decir, el reconocerse, amarse y respetarse, para con ello dar a todos los demás el amor que merecen.

- **La práctica de la diversidad y los valores en el cotidiano**

Podemos mencionar que, en los encuentros, por medio de las diferentes dinámicas, los diálogos, la convivencia, logramos identificar la

mirada de las mujeres entorno a la diversidad, en este lenguaje, guiándonos a la vivencia de los valores, desde los espacios con sus familias, donde resaltan la importancia del modelaje de estos en la cotidianidad, desde la convivencia social, familiar, laboral y educativa. A raíz de ello, ellas nos transportan a historias, relatos y experiencias prácticas de diferentes situaciones que ocurren en su diario vivir y con esto ejemplifican la puesta en práctica de los valores desde sus realidades, enriqueciendo la manera en que nosotras podemos dar ese amor, respeto, cariño, comprensión a los demás, viéndoles como iguales en la convivencia.

En nuestra investigación se comenta acerca de qué acciones debemos de realizar, para que desde edades tempranas podamos ver y aceptar a las demás personas, resaltando la importancia que en el proceso de desarrollo de la niñez se brinde amor, se modele y se converse llevándolos a procesos de reflexión.

- **La sistematización**

Parte de nuestro propósito era el sistematizar cada encuentro, resaltando todas aquellas lecciones aprendidas, analizando lo que la población construía, para luego realizar devoluciones, compartiendo todos aquellos aspectos generados en nuestro conversar, lo cual hicimos en cada momento que nos reuníamos.

La sistematización nos ha permitido ir uniendo las palabras y las experiencias como parte de un proceso de Investigación Acción Participativa, logrando determinar que el ejercicio de acción-reflexión en

una IAP tiene sus bases en la sistematización, herramienta fundamental que nos permitió armar de la mano con las participantes:

- Dar respuestas a nuestra pregunta de investigación: ¿Qué es la diversidad desde de la mirada de mujeres de distintos contextos? Por lo que en los diferentes recorridos logramos comprender que es mirada de amor, que inicia en la familia y migra hacia otros grupos de convivencia cuando las personas adultas así lo eligen.
- Logramos dar respuesta a nuestros propósitos, ya que de manera conjunta determinamos que la diversidad es multidimensional, siendo un acto de relacionarnos con otros, desde el respeto y amor propio. De igual forma generamos de manera conjunta experiencias prácticas que revelaron maneras en las cuales las participantes interiorizan y ponen en práctica esos valores que les hace posible aceptar y ver a las demás personas como iguales en la convivencia.
- lecciones para compartir en aspectos temáticos y metodológicos: aprendimos a explorar para innovar, con esto a flexibilidad los tiempos y espacios de compartir, además a intentar comprender y a respetar los silencios activos.
- el análisis de los hallazgos mientras se sistematizaba, logro que se hicieran visibles elementos que a simple vista no percibimos pero que al escribir y reorganizar emergen como relevantes, como menciona Jara (2018) se convierte en una herramienta de conocimiento.

- **La promoción de la participación a través de medios virtuales**

Conforme avanzaba el proceso, nuestras participantes fueron asumiendo un rol más activo a través de la virtualidad, llegando a un punto a tomar el control, posicionándose y proponiendo en lo que se podía hacer o escribir, por lo que el grupo se hizo uno solo, donde todas aportaban, escuchábamos y juntas construíamos, volviéndose muy enriquecedor reflexionar sobre nuestra diversidad, nuestros valores, para determinar aquellas acciones que nos permiten ver a las personas como iguales.

La unión grupal, compartir, dialogar, reflexionar, entorno a lo que estábamos trabajando, es decir, participar es el oxígeno del proceso (Herrera, 2008). En nuestro caso, esta participación tuvo que cristalizarse a través de los medios virtuales según fuese las posibilidades de conexión y acceso de las mujeres participantes. Esto no nos detuvo, utilizando lo disponible nos adentramos en el mundo de las experiencias y contextos de las mujeres de ambos grupos.

- **La IAP como proceso metodológico**

Consideramos que, en este proceso, fue esencial escucharnos, dar espacio para que cada persona analizara y expresara su sentir y pensar. Las palabras nos permiten crear un escenario más complejo, cercano a la realidad de quienes construimos esta IAP. Como postula Freire (1982) la palabra implica la posibilidad de que acción y reflexión puedan ir de la mano. En este ejercicio de análisis y expresión, nos dimos cuenta de que los participantes son quienes guían hacia donde avanzar en el proceso, como indica Herrera (2008) la IAP se caracteriza por ser flexible y siempre

cambiante, de acuerdo como lo exija la dinámica del proceso de investigación y sus participantes.

Parte de nuestras premisas, está en la relevancia que cada grupo de mujeres participantes tienen en el proceso transformador, por lo que, en cada encuentro, procuramos ajustarnos a sus necesidades, tomando en cuenta las habilidades, gustos, estilos de aprendizaje, haciendo una propuesta de actividades para las características de cada grupo. Por lo que el conversar, dialogar, conocer sus intereses, la creación artística, actividades rompe hielo, fueron esenciales para promover la participación, reconociendo de que cada una de nosotras es diferente, y que desde nosotras se encontraba la diversidad, por lo que el respeto, la empatía fue parte esencial de nuestro ambiente.



TERCERA PARTE. LA CONTINUIDAD DEL AMOR

*"El amor es ver en el otro un reflejo
de una como si no existiera nada más"*

Creación propia, 2021

LA CONTINUIDAD DEL AMOR: NUESTRAS TRANSFORMACIONES

Al finalizar esta IAP, consideramos que este recorrido fue un proceso de aprendizaje, reflexión y transformación, que vivimos de la mano con cada una de las participantes. Este tipo de investigación nos llevó a replantear nuestra visión, ideas, pensamientos acerca del trabajo en grupo o equipo, de la diversidad, de sistematizar. Ello, nos permitió adentrarnos en el ejercicio del diálogo, la conversación que lleva a la reflexión. Vivencias todas acontecidas en entornos virtuales. Freire (2010) nuestro acompañante permanente en estos encuentros afirma que la libertad se visualiza cuando las personas de forma autónoma logran realizar transformaciones en los contextos en los que se encuentren. Esta fue nuestra inspiración.

Nuestra mirada cambia poco a poco al realizar esta investigación, transformando nuestra percepción y la de quienes conviven con cada una de nosotras: familia, hijos, hijas, niñas, niños, estudiantes. Podemos decir, que el amor crece en ondas, tocándonos a todos y todas a su paso. En este sentido Maturana (2000) nos sugirió que el amor es algo cotidiano, que está en la convivencia con otras personas, aceptándolas como legítimas.

En diversidad...

Nuestra reflexión en torno al concepto de diversidad fue intensa, caminamos descubriendo la inmensidad que conlleva esta palabra. Ramos (2012) sugiere que la diversidad hace referencia a la multiplicidad de las realidades que nos encontramos en los diferentes contextos y en

la vida cotidiana. Constatamos esto. Al hablar de realidad implicamos cada acto, cada inspiración, cada encuentro y vínculo en nuestras vidas.

Poco a poco, a través de la reflexión, aceptamos que no se trata de hablar de diversidad, ni de trabajar el concepto, sino de vivirlo sin distraernos con las diferencias (diferencialismo como lo denomina Gómez, 2018). Lo que realmente importa es la dignidad humana, su respeto, su construcción y validación que emerge de la mirada de amor que nos permite reflejarnos en el otro, no como copia nuestra sino como semejante. Maturana (2003) nos dice que al comprender al ser humano desde sí mismo, nos permite reconocer que es un ser social individual, igualmente válido para todo el sistema social, formando así parte de un todo.

Confirmamos, primero, que todo inicia desde nosotras mismas, desde ese amor, que nos permite aceptarnos y reconocernos, lo cual nos lleva a reconocer, aceptar. amar a otras personas en su inmensa diversidad. Maturana (2001) postura que el amor es la base de todo. Segundo, que la familia cumple un papel esencial, convirtiéndose en un ente socializador, que permite modelar formas de interactuar con las demás, partiendo de la aceptación de cada miembro de la familia, potenciando valores, autoconocimiento, confianza. Tercero, que es necesario potenciar estos estilos desde la niñez hasta la vida adulta, mediante acciones que hagan que cada persona desde la ternura y la calidez reconozcamos quienes somos, nuestras fortalezas, debilidades, capacidades, habilidades, con el fin de aceptarnos, pues, al hacerlo, podemos aceptar, respetar y amar a las demás personas.

En participación...

Esta investigación nos permitió interiorizar mediante vivencias y prácticas lo que leímos acerca de las dinámicas de participación. Ventosa (2006) expone que aprendemos a participar participando y, que, mediante las experiencias prácticas se evidencia la construcción de esa participación en etapas que van desde la informativa-asistencial, consultiva, decisiva hasta la ejecutiva.

La primera implica únicamente brindar información a la población, la cual se limita a recibirla. La consultiva supone que no sólo reciben la información, sino que brindan realimentación desde sus perspectivas. En la etapa decisiva, por su parte, la participación es activa y genera que las personas participantes tomen una postura, se apropien y definan su posición. Finalmente, la fase ejecutiva conlleva personas más activas y participativas, que no solo tienen una posición, sino que definen y ejecutan sus propuestas (Ventosa, 2006).

Cada encuentro con las participantes, las estrategias, los instrumentos, los intercambios, las reflexiones nos permitieron ir desarrollando ese proceso sucesivo que propone el autor. Vivimos cada paso, lo sentimos aún más intensamente ahora que miramos el proceso de manera retroactiva. Comprendemos ahora que la participación no se da en la inmediatez, requiere de condiciones que permitan de manera progresiva ir avanzando de acuerdo con la dinámica grupal, hasta llegar al momento en que cada miembro decide cómo hacer las cosas.

Las condiciones que requiere incluyen: principalmente la metodología de trabajo. No referida a una actividad en particular sino a la implicación y relevancia que tenga para la vida y aprendizaje de quienes participan -investigadoras incluidas-. Relajarse, mirar, conversar, escuchar, genuinamente estar atentas, son condiciones de una metodología “llamativa”, cautivante que nos permite reconocernos y reconocer.

Por supuesto también una metodología que potencia el crear (arte, obras) que representen nuestros pensares, haceres y sentires. Esta lección fue muy valiosa para nuestro equipo. Además, una metodología, que al pasar el tiempo y vivir cada encuentro con sus desafíos y aciertos, destaque que lo más importante es disfrutar el momento juntas, acoger, respetar, escuchar, reflexionar y construir criterios.

En investigación...

Tradicionalmente, en nuestra experiencia, investigar implica método, estructura, predicción, control. Sin embargo, en este proceso de la mano de la diversidad y la participación investigar es juego, recurso didáctico, conversar, pensar, escribir, crear, proponer. Transformar nuestro pensamiento al actuar, vivir, sistematizar. Maturana (2001) sugiere que el lenguaje es esencial en la convivencia, ya que a partir de este dialogar nos escuchamos, identificamos mejoras, proponemos acciones, evidenciamos transformaciones, nos planteamos nuevas preguntas. Esta fue nuestra metodología de investigación, estuvo centrada en el hacer y reflexionar con los demás.

Fuimos aprendiendo al hacer, en particular, a aceptar los eventos, a concatenarlos sin juzgar o juzgarnos desde la visión de lo correcto y lo incorrecto, lo bueno y lo malo, lo científico y lo no científico. El mayor aprendizaje en el marco de la IAP fue enfocar la atención en una escucha activa (interna y externa).

La metodología de la IAP nos permite replantearnos, hacer pausas activas y realmente escuchar y leer lo que la población nos dice para definir los caminos a seguir. Aprendimos a tener armonía frente a lo incierto, ajustar los tiempos, adaptarnos a las diversas situaciones vinculadas con las rutinas de las participantes, así como, con las exigencias y volubilidad de la virtualidad. Esa virtualidad que inicialmente no pensamos pudiese impactar o potenciar la participación consciente de las personas. Pero, que, la práctica nos mostró como el trabajo, la mediación y la conversación con las participantes se fue dando. Herrera (2008) señala que la IAP es desarrollada por los propios participantes que son protagonistas de su propia reflexión y autores de la investigación. Estas fueron precisamente nuestras vivencias como profesionales investigadoras.

Por otra parte, nuestros aprendizajes, sistematizados secuencialmente mediante el ciclo acción-reflexión-acción nos permitieron aplicar una metodología más flexible e inclusiva. Da Conceição (2008) insiste en que, a mayor flexibilidad, mayor posibilidad de generar procesos de reflexión. Efectivamente, la flexibilidad nos permitió buscar las herramientas más apropiadas para cada población mediante ejercicios de prueba-error generados en conjunto con las participantes para determinar acceso a la conectividad, adaptación a

horarios, disponibilidad de dispositivos móviles, conocimientos o habilidades tecnológicas necesarias, hasta encontrar y definir cuál era la más idónea.

Comprendimos que la sistematización de las experiencias no es únicamente recolectar información, sino hacerlo de manera progresiva, intencionada, disciplinada a partir de lo vivido. De esta manera, se transforma en un medio de aprendizaje para nosotras como investigadoras y para las participantes en los espacios de devolución. Confirmamos que la sistematización produce conocimientos y aprendizajes, orienta a la reflexión que invita a la transformación (Jara, 2012)

Así, la IAP nos muestra que la acción nos lleva a la reflexión y viceversa e incluye de forma implícita una manera de escuchar a las demás personas, dándoles voz y protagonismo desde los diferentes escenarios sociales de conocimiento. Nos permite integrar varias disciplinas y ocupaciones, vivencias de la diversidad, valores y acciones que nos llevan a ver a las demás personas como iguales a partir de la convivencia.

En suma, en nuestra IAP convivimos en diversidad al tiempo en que desarrollamos la investigación, teniendo la vivencia de primera mano lo que leíamos en los libros: *las personas participantes asumen un rol activo que se va generando poco a poco durante el proceso; las personas participantes construyen desde su ser, su sentir y su pensar; partiendo de sus experiencias, las personas investigadoras son a la vez participantes, analistas y sistematizadoras* (Jara, 2012).

En nuestra vida como pedagogas en procesos diversos...

Nos dimos cuenta que lo que planeamos al inicio no es lo que se da en el proceso, la dinámica grupal es un transformador, que no depende de una propuesta rígida, sino de la realimentación progresiva y conjunta. La complejidad y la incertidumbre nos enseñaron que no tenemos el control de las cosas, cada línea, cada acción, cada proceso evoluciona de la mano con el colectivo. Debemos aceptarlo y disfrutarlo. Da Conceição (2008) subraya que el diálogo va de la mano con la incertidumbre, lo inesperado que forma parte de nuestro contextual actual, donde las acciones pueden cambiar, como hemos podido vivenciarlo en esta investigación.

Al vivir la diversidad, reconocimos que nuestras vivencias estaban cargadas de riqueza, ya que cada mujer es única e irrepetible, y cuando estamos juntas estas particularidades se vuelven detonadores y potenciadores de experiencias, ideas, percepciones y constructos. Que se tornan aún más intensos al ser leídos desde el amor y el respeto por quienes somos, de donde venidos, lo que hacemos, lo que pensamos y lo que sentimos. Maturana (2000) nos mostró como nuestros encuentros fueron poco a poco generando evidencias de “una relación amorosa de mutua aceptación” (p.131).

Desde nuestros diferentes espacios continuaremos construyendo experiencias y acciones vividas en diversidad. Sacristán (2000) puntualiza que lo diverso parte de la vida y es a partir de ahí que debemos de construir nuestras propuestas. Nos mantendremos fieles a esta

inspiración reconociendo que cada lección aprendida sigue en práctica, aunque el informe finalice, la realidad laboral, educativa, familiar de cada una continúa. Como dijo una de las participantes “*es el inicio de algo*”...



SUSTENTOS DEL AMOR

Acosta, M., Martínez A., Molin J., Pérez J., Zambrano M. (2016). Paradigma Socio crítico y complejo. <https://es.slideshare.net/MaryolguiPirela/paradigma-sociocrtico-y-complejo>

Artavia, C. y Campos, L. (2016). Diversidad: una mirada desde las concepciones del colectivo profesional en orientación. Retos y desafíos. https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1409-42582016000300450&lng=en&nrm=iso&tlng=es

Basarab, N. (1996). *La transdisciplinariedad*. Manifiesto. Sonora: Multiversidad Mundo Real Edgar Morin A. C.

Boff, L. (2007). Humanidades hoy en América Latina. http://biblioteca.clacso.edu.ar/Costa_Rica/dei/20120706095935/humanidades.pdf

Boff, L. (2011). *Los cuatro principios y cuatro virtudes*. <https://outrapolitica.wordpress.com/2011/08/10/%E2%80%9Clos-cuatro-principios-y-cuatro-virtudes%E2%80%9D-por-leonardo-boff/>

Boff, L. (2019a). *Él respeto es todo*.

<https://leonardoboff.org/2019/06/15/el-respeto-es-todo>

Boff, L. (2019c). *Ética y moral*. <https://www.mexicosocial.org/leonardo-boff-etica-moral-ethos/>

Boff, L. (2019b). *La agonía de una civilización tan globalizada como excluyente*. <https://tdh-latinoamerica.de/?p=4253>

Boff, L. (2020). *Virtudes para otro mundo posible II: convivencia, respeto, tolerancia*. <http://librosebooks.org/libro/virtudes-para-otro-mundo-posible-ii-ii-convivencia-respeto-y-tolerancia>

Boggino, N. (2011). *Los problemas de aprendizaje no existen: propuestas alternativas desde el pensamiento de la complejidad*. Rosario: Homosapiens.

Bohm, D. (1997) *Sobre el diálogo y cómo dialogar*. Barcelona: Kairós.

Booth, T. y Ainscow, M. (2015). *Guía para la Educación Inclusiva: Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares*. Copyright © De la edición para España y América Latina: FUHEM. c/ Duque de Sesto, nº 40. 28009 Madrid OEI. c/ Bravo Murillo, nº 38. 28015 Madrid

Castellano, A y Hinestroza, J. (2017). *La Investigación Acción Participativa (IAP): entre la vivencia y el compromiso*. <https://produccioncientificaluz.org/index.php/interaccion/article/view/22925>

Corrales, G. (2006). *¿Cómo favorecer la Educación en Valores en la Educación Preescolar?* <https://mep.janium.net/janium/Documentos/10698.pdf>

Cortina, A. (1997). *El mundo de los valores*. Editorial CODICE LTDA

Da Conceição, M. (2008). *Para comprender la complejidad*. Sonora, Mexico.

Donnelly V. y Kefallinou, A. (2017). *Aumentar los logros de todo el alumnado en la educación inclusiva. Informe resumen*. European Agency for special needs and inclusive education.

Dobles, M. Zúñiga, M. García, J. (2014). *Investigación en Educación: Procesos, Interacciones, Construcciones*.

Freire, P. (1982). *La educación como práctica de la Libertad*. Editorial Romant s.a. Juárez México.

Freire, P. (1985). *La importancia de leer y el proceso de liberación*. Tercera edición en español. Siglo xxi editores, s.a de c.v. ISBN 968-23-1280-9.

Freire, P. (1997). *Pedagogía de la autonomía*. Tomado de: <http://beu.extension.unicen.edu.ar/xmlui/bitstream/handle/123456789/218/paulo%20freire%20-%20pedagogia%20de%20la%20autonomia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Freire, P. (2003). *El grito manso*. Editores Argentina.

Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*. Tomado de <https://fhcv.files.wordpress.com/2014/01/freire-pedagogia-del-oprimido.pdf>

Freire, P. (2010). *Pedagogía de la esperanza: un reencuentro con la pedagogía del oprimido*. Siglo Veintiuno Editores Argentina, S.A.

Herrera, J. (2008). *La investigación acción*. En: <http://juanherrera.files.wordpress.com/2008/11/investigacion-accion.pdf>

Ghiso, A (2014). *Investigación acción participativa: imaginación y coraje*. Decisio 38 En: https://www.crefal.org/decisio/images/pdf/decisio_38/decisio38_saber3.pdf

Gómez, J. (2018). *De la diferencia a la diversidad: la pedagogía de la diversidad como propuesta ético y política*. (inédito).

González, M (2018). *Aprender a vivir juntos. Lenguajes para pensar diversidades e inclusiones*. https://www.researchgate.net/publication/301356743_Aprender_a_vivir_juntos_Lenguajes_para_pensar_diversidades_e_inclusiones

Jara, O. (1994). *Para sistematizar experiencias: una propuesta teórica y práctica*. (1° ed.). San José, Costa Rica: ALFORJA.

Jara, O. (2012). *Sistematización de experiencias, investigación y evaluación: aproximaciones desde tres ángulos*. <http://educacionglobalresearch.net/wp-content/uploads/02A-Jara-Castellano.pdf>

Jara, O. (2018). *La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos políticos*. Bogotá: Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano - CINDE. Primera edición, Colombia

Latorre, Antonio (2003). *La investigación acción: Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Editorial Graó

Magendzo, A. (2006) *Los derechos humanos un campo propicio para la educación en valores.*
<http://mt.educarchile.cl/mt/amagendzo/archives/derechos-humanos/>

Martinez, G y Valdés, C. (2019). *Evolución de valores formativos y realidad social docente: acciones para incorporar la educación ambiental a Arquitectura.*
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0257-43142020000100001

Maturana, H. (1993). *Amor y juego: fundamentos olvidados de lo humano. Desde el Patriarcado a la democracia.* Gráficos Pia Sociedad de San Pablo.

Maturana, H. (2000). *Apuntes para una biología del amor.* Editorial Kimpres Ltda.

Maturana, H. (1985). *Biología del Fenómeno Social. Kaos en la red.* Recuperado de <https://kaosenlared.net/biolog-a-del-fen-meno-social-humberto-maturana/>

Maturana, H. (1989). *Lenguaje y realidad: el origen de lo humano.*
http://www.biologiachile.cl/biological_research/VOL22_1989/N2/Humberto_Maturana.pdf

Maturana, H. (2001). *Emociones y lenguaje en educación y política.* Editorial Domen. Resumen.

Maturana, H. (2003b). *Biología del amor y educación.* Ecovisiones No. 6, 9-14. Recuperado mayo 2020, de

<http://190.202.97.146/uftp/images/Descargas/materialwr/articulos/HumbertoMaturana-BiologiadelAmor.pdf>

Maturana, H. (2003a). *El árbol del conocimiento: las bases biológicas del entendimiento humano*. Grupo editorial Lumen.

Maturana, H. y Dávila, X. (2018). *Naturaleza del saber y el conocer*. https://medium.com/@Matriztica_76766/el-lenguaje-y-el-lenguajear-d40ca92b70e5

Ministerio de Educación Pública. (2020) *Orientaciones para la mediación pedagógica por habilidades para el Nivel de Educación Preescolar*.

Meresman (2014) *Participación de los padres y madres, la familia y la comunidad en la educación inclusiva*. <https://www.unicef.org/eca/sites/unicef.org.eca/files/2019-05/Cuadernillo%2013.pdf>

Narro, J., Bárzana, E., Morales, E., Velásquez, M., Street, S. (2015). *Trayectos y vínculos de la investigación diálogica y transdisciplinaria. Narrativas de una experiencia*. https://www.crim.unam.mx/web/sites/default/files/Trayectos_y_vinculos.pdf

Parra, F. y Keyla, M. (2014). *El docente y el uso de la mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje*. <https://www.redalyc.org/pdf/3761/376140398009.pdf>

Perez, E. (2013) *Pedagogía del amor y la ternura*. <https://wp.me/p2GIHj-cR>

Ramos, J. (2012). *Cuando se habla de diversidad ¿de qué se habla?. Una respuesta desde el sistema educativo.* <https://www.redalyc.org/pdf/4575/457545090006.pdf>

Rosales, A. (2016). *La importancia de la familia en el desarrollo de los niños y niñas.* <https://www.aldeasinfantiles.org.co/noticias/2016/la-importancia-de-la-familia#:~:text=Entendemos%20que%20las%20familias%20son,s er%20parte%20de%20la%20sociedad.&text=La%20familia%20le%20ayuda%20a,y%20les%20brinda%20apoyo%20emocional>.

Sacristán, J. (2000). *La construcción del discurso acerca de la diversidad y sus prácticas.* <https://www.grao.com/es/producto/la-construccion-del-discurso-acerca-de-la-diversidad-y-sus-practicas-i>

Sandoval, M. (2007). *Sociología de los valores y juventud.* https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362007000200006

Soriano, V. (2014). *Cinco mensajes clave para la Educación Inclusiva.* European Agency for Special Needs and Inclusive Education.

Ventosa, V. (2016). *Didáctica de la participación. Teoría, metodología y práctica.* Madrid: Narcea Ediciones.

ANEXOS

ANEXO 1

INVITACIÓN PARA LAS MUJERES

UNA
UNIVERSIDAD
NACIONAL



Te gustaría vivir una experiencia de sororidad entre mujeres donde haya la posibilidad de expresarnos de manera libre, para construir un espacio donde cada una tenga la oportunidad de reflexionar con otras mujeres.

Te preguntas:

¿Cómo lograrlo?

Para ello te invitamos a ser participe de un proceso de investigación acción participativa donde todas las mujeres juntas ,buscaremos las diferentes posibilidades para generar una reflexión conjunta para mejorar nuestra calidad de vida como mujeres.

¿De dónde surge la idea?

La investigación es parte de una Investigación de Acción Participativa que tiene como propósito crear espacios para dialogar, compartir acerca de cómo ponemos en práctica los valores como el respeto de todas las mujeres y de cómo las incluimos en la sociedad patriarcal.

¿Quieres tener la oportunidad de

Comunicate conmigo al número de teléfono :

2527 3706

Yuliana Madrigal Salas



ANEXO 2

INVITACIÓN A LAS DOCENTES

Te gustaría vivir en un contexto educativo donde la felicidad sea para todos ...donde haya igualdad para cada una de las personas.

Te preguntas:
¿CÓMO LOGRALO?

Para ello te invitamos a ser parte de un proceso de investigación, donde juntos buscaremos la respuesta.

Dirigido a Docentes

¿De dónde surge la idea?
La investigación es parte de una Investigación de Acción Participativa, que tiene como propósito crear espacios para dialogar, compartir, acerca de cómo ponemos en práctica los valores en el respeto de todas las personas y de cómo las incluimos en sociedad.

¿Quiéres participar?
¿Contáctame al número:
7031-5379
con Yira Morales Bogantes

