

ÍNDICE

Presentación.....	7
MÓDULO I La investigación desde un enfoque de igualdad y equidad de género	11
1. ¿Por qué un proceso de investigación con enfoque de género?.....	11
2. Definiendo el sustento conceptual y metodológico.....	12
2.1. Enfoques conceptuales	13
3. Integrando una nueva mirada a la hora de investigar.....	15
4. Haciendo un proyecto de investigación desde la perspectiva de igualdad y equidad de género	16
4.1. El planteamiento del problema	16
4.2. Construyendo la justificación	19
4.3. ¿Qué es el marco teórico? Construyendo una posición teórica de lo que se busca conocer	20
4.4. Sobre la metodología	21
4.5. La elaboración del diseño de investigación	23
4.6. Recolección y análisis de datos	24
MÓDULO II La estadística con enfoque de género como una herramienta clave en el proceso investigativo.....	25
1. Algunos conceptos estadísticos básicos.....	25
2. ¿Por qué es importante contar con estadísticas con enfoque de género? 26	26
3. Sobre las estadísticas de género.....	28
3.1. ¿Qué es un indicador?	29
3.2. Indicadores de Género.....	30
3.3. Metadatos de los indicadores	31
4. Sobre la construcción de indicadores de género desde el Estado.....	32

MÓDULO III Diagnóstico participativo con enfoque de género en el ámbito local: una experiencia de cómo la investigación puede contribuir a la transformación social.....	37
1. ¿Qué es un diagnóstico?	37
2. Propuesta de pasos para la elaboración de un diagnóstico con perspectiva de género en el ámbito local.....	39
2.1. Conocer la posición de la institución respecto a los derechos humanos de las mujeres y su compromiso con éstos	39
2.2. ¿Para qué el Diagnóstico?	40
2.3. Conocer las particularidades del contexto y de la población	40
2.4. ¿Cómo obtener la información?	42
2.5. Primer borrador.....	42
2.6. Identificar los recursos existentes	43
2.7. Partir de las vivencias y necesidades de las personas habitantes en el espacio local.....	43
2.8. Organización y análisis de los resultados	44
2.9. Consulta y priorización.....	44
2.10. Elaboración de una propuesta.....	44
REFERENCIAS	47