

al chile! *con Chaves*

Un chisme...

Comuníquese con Jorge Chaves al teléfono 224-6152 o a los correos jlchavesc@yahoo.com

CONOZCA POR QUÉ PUBLICAMENTE NO LO RECONOCEN

GAYS ABUNDAN EN LA TV TICA



- Yo he pasado por diferentes etapas, al no autoaceptarme vivía a escondidas y sólo miraba el lado malo, con mucho temor a los jefes, pavor a ser despedido y todo lo demás. Eso generó una etapa muy tormentosa que terminó cuando hablé abiertamente del te-

- ¿Se aparta al periodista cuando confiesa su homosexualidad?

- Por mi propia experiencia y observaciones generales, ya no se da discriminación ni segregación. Lo que existe eso sí, es cierto rechazo hacia las personas afeminadas o em-



Marcelo Castro es periodista de Telenoticias.

◆ **JORGE CHAVES**
alchileconchaves@lateja.co.cr

Es un secreto a voces: muchos rostros que conocemos en nuestra televisión, especialmente en los telenoticiarios, en realidad esconden una personalidad gay. ¿Qué implica admitirlo y qué sucede después de hacerlo? Dos protagonistas de la pantalla chica, Marcelo Castro y José María "Milo" Junco, quienes ya han aceptado públicamente su preferencia homosexual, hablan sobre un tema que se ha manejado como un tabú en los medios de comunicación.

Marcelo Castro, periodista de Telenoticias de Canal 7, admite que existen gays en la televisión, "aunque eso es como decir que los hay en el teatro, en el cine, incluso en el fútbol. Es lo natural y normal".

- **¿Hay reacciones homofóbicas en el medio periodístico?**

- Siempre los ha habido pero ha bajado, nuestro medio es de mucha intriga y chisme, pero ya no estamos en la era de las cavernas y la gente habla del tema con mayor naturalidad.

- **¿Cómo deben enfrentarse esas reacciones?**

- Lo primero es ser auténtico y segundo, la autoaceptación, que permite acabar con una guerra personal. Cuando uno se autoacepta se vive con dignidad e incluso los demás lo respetan. No se puede ir por la vida con el pobrecito o de víctima, porque se deben defender las ideas y la preferencia sexual.

- **En su caso, ¿pasó por todas estas situaciones?**

de los demás.

- **¿Por qué hay gays que tienen temor a revelar esa condición?**

- Porque hay pavor al qué dirán, más allá del rechazo que pueda producirse. La preocupación va mucho en los ambientes laborales o estudiantiles, mientras el rechazo va mucho en el ámbito familiar, por ejemplo a que lo echen de la casa. Yo respeto al que no quiere salir del closet por las razones que tenga, pero creo que se debe asumir la situación con naturalidad y ser uno mismo en cualquier entorno. Por ejemplo si voy a una fiesta del canal con diversidad de personas en su preferencia, me comporto sin salirme de la línea, donde doy respeto y me respetan. Pero si voy a una fiesta con compañeros de mi misma condición sexual, lo disfruto de otra forma.

- **¿Hay discriminación al descubrirse que un periodista es gay?**

- Es una condición más aceptada pero todavía hay cierta intolerancia, especialmente en algunos círculos privados, aunque yo no he sido víctima de eso. Pero está claro que todavía se hacen chistes de gays, que yo no lo veo ofensivo pero es prolongar el patrón anti gay. Es usual también que se hagan bromas entre camarógrafos o choferes, donde en determinado momento hay burla hacia los homosexuales, pero esto cada día es menor.

EL BATALLÓN

Según las consultas hechas por Al Chile con Chaves, la tele tica esta muy nutrida de gays, entre los que aceptan su condición y quienes lo "disimulan". En **Repretel existen 20 gays**, mientras que en **Teletica** la cifra está en **12 personas**. En el **Sinart hay 15 gays**, mientras que en el canal **42 hay tres**.

cia sexual en una diversidad donde hay desde el bisexual hasta las aberraciones como los animales.

En Repretel también

Hasta hace poco era maquillista de Repretel, donde estuvo casi 40 años, José María "Milo" Junco habla directo: "Salvo en contados casos, la mayoría de los que trabajan en los medios tienen miedo al rechazo y no al qué dirán. Les preocupa que les digan gay, lo cual a mí por ejemplo, no me importa".

- **Milo, ¿hay gays en la televisión tica?**

- ¡Cómo!, por supuesto, y en cantidades colosales, porque la televisión se parece mucho al teatro, al ballet, la ópera, a todo el show, el gay es la persona que elige más a este género porque es creativo, por eso, los grandes peluqueros, y maquillistas son en su mayoría gays, es gente que puede dar mucho de sí, el espectáculo y la creatividad le es inherente.

- **¿Hay discriminación hacia esta preferencia sexual?**

- Lo malo es cómo reaccionan los de la caverna, como los directores o directoras de medios, pues aceptan que existan y hasta los necesitan, pero que no se divulgue por miedo a que su negocio tenga contratiempos.

- **¿Cuál es la conducta usual de los gays en la TV?**

- Para mí lo más dramático es ver personas que por cuidar ese estatus, aparecen en

José María "Milo" Junco trabajó por 40 años en canal 6.

pantalla fingiendo una hombría que de todas maneras se ve amarrada, no se ve tan libre ni espontánea en un presentador, les da terror que sean valorados por el público y sus jerarcas. El terror de ellos es ser tipificados como homosexuales en todo el sentido de la palabra, a ser señalados como locas, incide incluso en que no sean lo brillantes que podrían ser. Yo pienso que ser gay es algo perfecto, porque Dios nos hizo así, y Dios no hace nada imperfecto.

- **¿Ha visto situaciones especiales?**

- Una tarde llegó a la redacción, donde estábamos con dos presentadoras, un guapo mancebo portando un suculento arreglo floral de color rojo pasión. Ante tan enorme detalle, dirigida a un compañero, de reojo y sin malicia, solo con santa curiosidad, leímos la tarjeta y oh sorpresa, era un mensaje de loca pasión que el galante caballero enviaba a nuestro pequeño y frágil compañero. Este al recibir el regalo, entró en pánico por el qué dirán y casi convulsiona, sobre todo al leer lo que todos sabíamos, aunque nadie le dio importancia. No olvido que la tarjeta decía "sí, soy amargo y dulzón, celoso, pero muy entregado con pasión al amor". Después de eso, el periodista tuvo que prohibirle a su exótico amado que volviera a intentar otro regalo igual, por temor a que su compañeros supieran de su orientación sexual. Pero que locura, todos los sabíamos desde antes de que llegara a trabajar al canal. Mientras a mí lo más amoroso que me han mandado fue una canasta de mangos, una fruta que por demás detesto.