

• El programa Cocinando con Tía Florita regresa por

Flora de Echandi vuelve

Melissa Marín Cortés
mmarin@prensalibre.co.cr
Fotos: Daniel Rodríguez

Más de tres décadas en la televisión nacional han hecho de Flora de Echandi una figura respetada de la cocina. Casi cinco generaciones han crecido viendo el programa Cocinando con Tía Florita, espacio que ha enseñado a preparar alimentos a las mujeres y los hombres costarricenses.

Después de estar por treinta y cinco años en Canal 7 y luego de un breve retiro, Cocinando con Tía Florita, el original, regresa esta vez por el 13 y con un equipo de expertos en diversas áreas de la cocina. Los chef Rita de Tomás, Deborah Azevedo, Rebecca de Metger e Iván Naranjo acompañarán a doña Flora en su nueva casa. El programa se transmite de lunes a viernes a las 10 de la mañana, con repetición a las 2 de la tarde.

Tía Florita con este nuevo inicio ve muy lejos la hora de retirarse. La cocina es su pasión. De su vida y el regreso Flora de Echandi, una mujer simpática, elegante y amena, conversó con LA PRENSA LIBRE.

"Yo pensé que me iba a retirar, pero jamás pensé que no podía estar sin hacer nada. No sé cuándo va a ser la fecha de pensionarme o retirarme, porque ya lo intenté una vez y me parece que es muy difícil, después de trabajar tantísimos años. Soy muy hiperactiva y no me gusta estar de brazos cruzados. Siempre estamos con planes", señaló Flora de Echandi.

La idea del regreso se vino, dice la experta de cocina, después de su cumpleaños número ochenta y por pedido de sus segui-

dores, que ya la extrañaban. De Echandi estuvo fuera de las cámaras por seis meses. Ayer fue el relanzamiento del programa.

"El regreso fue a solicitud de todo el mundo, de mucha gente, me lo ofrecieron después de una fiesta el 24 de marzo, el día de mi cumpleaños. Asistieron más de doscientas personas que me llevaron bombas, comida y música, allí me dijeron 'Tía Florita nosotros queremos que usted regrese'. Esto me hizo sentirme apoyada. Canal 13 me abrió las puertas en especial Alicia Fournier, que aparte de ser una gran amiga, me ha dado el apoyo", añadió Tía Florita.

"Cuando me inicié en televisión jamás me imaginé que iba a ser tanta la gente que me quería y me conocía"

UN REGRESO CON UN ESTILO DIFERENTE

Las combinaciones, los experimentos, los invitados especiales y las recetas fáciles adaptadas a las necesidades de hoy serán la cara del nuevo Cocinando con Tía Florita.

"Hace quince años invitaba a Deborah Azevedo y a Iván Naranjo a mi programa y los quería mucho. Cuando me retiré ellos estuvieron dentro de las personas que me

hicieron el agasajo y empezaron a insistirme que volviera", comenta la Tía.

El regreso ya planeado con gente no tendrá como meta ahora a los y las costarricenses que trabajan y que no tienen tiempo para llegar a la casa a preparar cosas cocinadas.

"Se ha hablado mucho de algo y eso es el costo. Las mujeres ya no están en sus hogares porque el costo de los ingredientes es más alto. La gente no ha dejado de cocinar, solo ahora hay que darle otro tipo de comida que no sea mentira que nos vamos a poner a hacer cosas como hojaldres o cosas difícilísimas, de cuando juntaban las amigas toda una tarde y no se puede perder un minuto!

La experta indica que hay que darle a la gente la receta rápida, novedosa y práctica. "Creo que hay darle a la gente algo nutritivo. Porque los almuerzos se están terminando, las familias salen de sus casas desde la mañana y se reúnen solo para la cena; entonces, ese es el momento para preparar algo que sea rápido y que sea nutritivo".

Si bien es cierto que las mujeres han sido siempre uno de los públicos más fieles del programa Cocinando con Tía Florita, para ella durante los últimos años el sector masculino ha estado presente en gran número.

"Los hombres me llaman y me dicen que lleguen a la casa primero y se mueren de hambre, entonces buscan qué hacer. Es ahí donde yo veo que las recetas que hacen muchos programas muy elaboradas no funcionan, las cosas cambian"

Indica que el método de cocinar y vivir de la gente cambia. Ahora existen las microondas que no es como decían las a-



Tía Florita ya suma más treinta años en la televisión nacional.

esta vez se verá por Canal 13

elve a su pasión



Cocinando con Tía Florita, el original, cambió de casa. Ahora estará en Canal 13, con un estilo más moderno.

las antes, que solo servía para calentar, "ahora metes un arroz y en veinte minutos tenés un platillo preparado".

LA OTRA TÍA FLORITA

Los años que han pasado desde los inicios de Flora de Echandi en la televisión nacional han dejado una huella no solo en lo profesional, sino que también en la persona.

"A mí me parece que no soy yo. Yo me siento muy orgullosa, no sé si Dios es muy bueno conmigo, pero esta evolución ha sido importante. Me he preguntado si lo he hecho bien y si me lo merezco, la gente me dice que son cinco generaciones que he ido enseñando y que para ellos soy una institución yo solo le puedo dar gracias a Dios. Las cosas las he hecho a conciencia, los patrocinadores me contrataban pero yo también le puse la parte afectiva. Cuando me inicié en televisión jamás imaginé que iba a ser tanta la gente que me quería y me conocería", agrega Flora.

Con el paso del tiempo son muchas las anécdotas por las que ha pasado Flora de Echandi pero una de las que más recuerda fue cuando comenzaba al lado de Inés Sánchez de Revuelta.

"En el programa, como siempre lo hemos hecho grabado, nunca pasa nada; es decir, si se quema el arroz se cambia. Pero cuando me inicié los programas eran en vivo, fue con Inés Sánchez; ella me dio la oportunidad con unos congelados, yo tenía una fábrica de estos que se llamaba Tía Florita y los quería anunciar, y ella me propuso un canje".

Recuerda que le pasó un chasco terrible se le incendió la cocina! Algo se desconectó y empezó la cocina a tirar una llama hacia ella. "Desde el principio te dicen 'cualquier cosa que pase quédese callada', yo agarré un limpión y le di vuelta a la perilla, me quemé la mano".

Entre los planes que tiene Tía Florita para este año se encuentra publicar un libro, que sería el número quince de su carrera en la cocina.

"Quiero escribir sobre los platillos típicos de Costa Rica, como queque de banano y cosas que hacemos con nuestras frutas".

Flora de Echandi es madre de tres hijos, abuela de ocho nietos y bisabuela de cuatro.

Tía Florita en frases

- * "Nunca he dejado de hacer una receta, la persigo hasta que lo logro"
- * "Me gusta lo corriente, no profundizar en cosas muy preparadas"
- * "El tico está más abierto a los vinos, el costarricense ha empezado a incursionar en este campo"
- * "Me duele que las cosas vayan cambiando, se han perdido las tradiciones, la familia se está desintegrando. Por eso están pasando tantas cosas malas"
- * "Soy amante de los postres, me muero por ellos. El domingo me doy libre y si pudiera me comería cinco postres. No me gustan mucho los picantes, ni la comida con mucha hierba aromática mezclada"
- * "Una vez mi marido me hizo comer de sorpresa ancas de rana, casi me vomito. Mi boca está muy limpia para meterle un animal de esos".
- * "No me gusta ni tejer ni bordar"
- * "Para mí Olga Cozza, René y Paula Picado son mi segunda familia. Olga me dice que quisiera que vuelva al 7"
- * "Muchas mujeres me dicen que gracias a mí su marido no se muere de hambre"
- * "Si volviera a nacer me gustaría vivir mi exactamente igual a como la he vivido. He tenido una vida plena"