

## COMUNICACIONES

<i>La violencia como obstáculo para la educación de las mujeres. El ejemplo de las artistas anglosajonas en el siglo XIX</i> , M <sup>a</sup> Dolores Narbona Carrión.	503
<i>De abnegada a maltratada. La socialización en la violencia de género</i> , M <sup>a</sup> Dolores Alcántara Sacristán .....	515
<i>Violencia en la televisión infantil en México. Un análisis con enfoque de género</i> , Olga Bustos Romero .....	521
<i>La mujer golpeada, ¿víctima o villana? Actitud de la sociedad en una muestra rural y urbana del estado de tabasco</i> , J. Elemí Hernández .....	533
<i>Aproximación a una realidad: la violencia escolar</i> , M <sup>a</sup> Dolores Gámez y José Jesús Morales .....	539
<i>La desvirtuación del poder a través de la violencia psicológica</i> , Encarnación Jurado y Cristina Ordóñez .....	553
<b>Addenda:</b>	
<i>La red interprofesional como fundamento para una intervención eficaz en el campo de la violencia de género</i> . Leonor M. Cantera Espinosa y Carmen Cabezas de Amaya .....	563

## VOLUMEN II

### QUINTA SESIÓN: LA VIOLENCIA: IMÁGENES Y REPRESENTACIONES

<i>Los cuerpos de la perfección: otra forma de violencia no codificada</i> , Estrella de Diego Otero .....	7
--	---

## COMUNICACIONES

### 1. VIOLENCIA Y ARTE

<i>Virgenes, mártires y santas: la representación plástica del martirio y la renovación de sus significaciones en la pintura española</i> , Eduardo Asenjo Rubio .....	21
<i>Mujeres torturadas. Erótica, emoción religiosa y sadismo en la iconografía medieval de la contrarreforma y el Barroco</i> , Juan Antonio Sánchez López .....	37

## 2. VIOLENCIA Y LENGUAJE

<i>Terminos violentos. Su tratamiento lexicográfico</i> , Marta Concepción Ayala Castro, Antonia M <sup>a</sup> Medina Guerra .....	67
<i>Reflexión sobre el tratamiento de la violencia de género en la prensa local granadina</i> , Cándida Cabrera Castro .....	77
<i>Estudio contrastivo inglés-español de la denominación de la vejez. Discriminación lingüística en razón de sexo y edad</i> , M <sup>a</sup> Dolores Fernández de la Torre Madueño .....	85
<i>Sexismo lingüístico: violencia verbal. Análisis de un diccionario del insulto</i> , Susana Guerrero Salazar .....	103
<i>Ingeniería cultural: violencia soterrada en la prensa</i> , Adela Martínez García.	115
<i>Tratamiento informativo de la violencia de género: crimen pasional, espacio doméstico y derechos fundamentales de las mujeres</i> , M <sup>a</sup> Isabel Menéndez Menéndez .....	125
<i>El género en los medios: mitos que urge revisar</i> , Caterina Molina Compte	133
<i>Violencia de palabra y violencias de silencio</i> , Francisca Molina Navarrete	149
<i>Estudio contrastivo (inglés-español) de la desigualdad lingüística en la Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> , Remedios M <sup>a</sup> Partal Torres	157
<i>La anorexia: una enfermedad de transmisión textual</i> , Nieves Pascual Soler	169
<i>El lenguaje de la violencia</i> , Engracia de los Riscos Angulo .....	177

## 3. VIOLENCIA Y LITERATURA

<i>No, no y no: la mujer como ciudadana de segunda clase en Un mundo feliz y Mono y esencia de Aldous Huxley</i> , Gabriel E. Abad Fernández .....	187
<i>La escritura de los Goncourt, una meditación triste sobre el silencio de la mujer</i> . Flavia Aragón Ronsano .....	199
<i>La visión de la mujer matadora en el romance La serrana de la Vera</i> , M <sup>a</sup> Ángeles Bazalo Miguel .....	209
<i>Heridas en el espíritu: la mujer negra, violencia y ética para la resistencia en la literatura afro-americana contemporánea</i> , Silvia del Pilar Castro Borrego .....	221
<i>Desigualdad, violencia y sexo en los textos medievales</i> , Carmen Cortés Zaborra .....	229
<i>La violencia de género en el coreopoema de Ntokaze Shange</i> , Inés Cuenca Aguilar .....	239
<i>La violencia política como espejo de los malos tratos en el teatro contemporáneo</i> , Marta Fernández Morales .....	247
<i>Wide Sargasso Sea: palabra y silencio como fuerzas destructivas</i> , M <sup>a</sup> del Rosario García Doncel Hernández .....	253

<i>Perspectiva literaria de la violencia en diferentes voces de la narrativa británica contemporánea</i> , Carmen García Navarro .....	261
<i>La construcción de la violencia en los cuentos de Riera</i> , Belén García Romero .....	269
<i>La doble marginación de las mujeres en la literatura canadiense: el caso de The Jade Peony</i> , Alicia Jiménez Rodríguez .....	281
<i>Actos de violencia en la copla</i> , M <sup>a</sup> José Jiménez Tomé .....	289
<i>Lise: un prototipo de mujer-víctima en las novelas de Muriel Spark</i> , M <sup>a</sup> Remedios Martín Lorenzo .....	309
<i>El enjambre de los vaivenes: Aspiración, desdén y muerte gráfica en The Hunger</i> , Julio Ángel Olivares Merino .....	317
<i>El teatro revolucionario de Ntokaze Shange: victimización de la mujer distinta</i> , Sergio Pedraza Pozo .....	329
<i>Género y violencia en la obra de Cherríe Moraga</i> , Juan Antonio Perles Rochel .....	333
<i>Violencia contra las mujeres en el seno de la familia afro-americana y su reflejo en la literatura de las escritoras negras contemporáneas</i> , Inmaculada Pineda Hernández .....	341
<i>Violencia y género: la escena jurídica en los ensayos autobiográficos de Claire Lejeune</i> , Martine Renouprez .....	351
<i>El silencio como arma: Te trataré como una reina</i> de Rosa Montero, Inmaculada Torres Rivas .....	359
<i>El silencio como metáfora de violencia hacia la mujer judía inmigrante en Bread Givers</i> de Anzia Yezierska, M <sup>a</sup> Dolores Vargas Oliva .....	371

## CONFERENCIA DE CLAUSURA

<i>Cuando la violencia doméstica cruza el umbral del espacio público (Mujeres en Argelia, Afganistán, Méjico, Perú...)</i> , Montserrat Boix .....	377
--	-----