

•Es un trabajo educativo con un excelente elenco de artistas costarricenses



La mayoría de víctimas de abuso se aíslan y cambian su personalidad.



Andrés de la Ossa interpreta al tío abusador. Él considera que un trabajo como estos cala mejor en las personas por ser un proyecto audiovisual.

EFRÉN LÓPEZ MADRIGAL

elopez@prensalibre.co.cr

Fotos: Luis Morales/ José Arce

La Asociación Arte Para Ayudar y producciones El Teatro de la Vida presentan este primero de junio un vídeo educativo llamado Las llaves del Silencio.

La producción trata del abuso infantil y las consecuencias en la víctima, y se presentará en el Centro Costarricense de Producción Cinematográfica.

La historia recae sobre el personaje de Carlos, un adulto joven, quien experimenta sentimientos encontrados con el recuerdo del abuso sexual que sufrió de niño, por parte de su tío y todas las tácticas que este utilizó para aprovecharse sexualmente de él.

Este proyecto tardó más de seis meses entre pre producción y los días de grabación. En él participan artistas como Marcela Ugalde, Andrés de la Ossa, Amadeo Cordero, Tobías Ovares y Sandra Loría.

“Yo tengo varios años de investigar esta problemática que para muchos no existe, pero para otros es el pan de cada día. Como actor, me demandó mucho esfuerzo porque en realidad no es un tema muy fácil, pero con varias técnicas lo hice”, comentó el actor Andrés de la Osa.

El productor del vídeo, Juan José Flores, comentó que gracias a varias instituciones y a Proartes se logró un producto que será visto por cientos de personas, los cuales deben conocer sobre las verdades del abuso infantil y sus consecuencias.

Para que su comunidad participe de las proyecciones puede llamar al 22-76-44-22 o al 22-76-44-20.



“Nosotros queremos educar por medio del arte. En esta ocasión, recreamos un tema que para muchos es poco conocido, pero a la vez es vivido por muchos niños en el mundo”, Juan José Flores, productor del vídeo.



“Este material es más para la prevención que para educar a las personas sobre la problemática. Buscamos llegar a toda la población infantil y a sus padres para que aprendan a identificar el problema”, Jeimy Alvarado, psicóloga de Asociación Arte Para Ayudar.