

Caliente homenaje a artista

# Un besote pura carnita

◆ EFE

Fráncfort, Alemania

**Una mujer desnuda,** "vestidas" con body paint, opacó ayer al movimiento de indignados que acampa desde mediados de

octubre del año pasado en esa zona. La modelo, con la piel cubierta con una pintura de "El Beso" de Klimt (1862-1918), se paseó desde la estación central de tren de Fráncfort hasta la sede del BCE, donde ha permanecido va-

rios minutos, ante la mirada de asombro y las sonrisas de los caminantes y sin que la Policía interviniera. De esta manera, el Museo de Arte Itinerante rindió "un homenaje especial al artista austriaco Gustav Klimt, en el 150

aniversario de su nacimiento", dijo su fundador, Fernando Morales de la Cruz. Esta versión viviente de "El Beso" fue presentada también en Colonia, donde sí que hubo problemas con la Policía.



Las modelos se pasearon tranquilamente. EFE