

TEMAS sobre JAPON

Departamento de Información Pública, Ministerio de Relaciones Exteriores del Japón

LA EDUCACION EN EL JAPON

I. Historia

La Restauración de Meiji en 1867 señaló la etapa definitiva del subsiguiente desarrollo de la educación moderna del Japón, bien que sus fundamentos ya habían sido echados en el precedente período de Edo. Los últimos días de este período habían visto la diversificación y diseminación de la educación escolar en la nación. El gobierno del Shogunado de Tokugawa en Edo (actual Tokio) dirigía bajo su control directo una institución educacional superior, mientras que los clanes locales por su parte tenían establecidas escuelas para educar en sus respectivos feudos a los hombres de talento. Para el público en general había numerosas instituciones educacionales elementales, cuya mayor parte eran escuelas privadas denominadas "terakoya" (escuela del templo) en que se enseñaban lectura, escritura y aritmética a los hijos de las personas comunes. Hacia mediados del siglo XIX existían cerca de 50.000 "terakoya" diseminadas por toda la nación.

A raíz de la Restauración de Meiji se introdujo en el Japón, un moderno sistema educativo mediante la promulgación, en 1872, del Código Fundamental de Educación. Bajo este sistema, se organizó la educación en tres etapas progresivas — escuela primaria, escuela media y Universidad — y para 1886 se habían hecho obligatorios tres o cuatro años de educación primaria.

Antes de terminar el pasado siglo, se habían incorporado en el sistema educacional las escuelas secundarias vocacionales, las escuelas normales, las normales superiores y las escuelas preuniversitarias. Luego, en 1900, el período de asistencia obligatoria se extendió a cuatro años en toda la nación y se abolió el pago de derechos de matrículas en las escuelas públicas primarias. Tres años más tarde se establecieron los colegios profesionales a



Creciente número de escuelas japonesas está adoptando ayudas auditivo-visuales para uso en sus clases. En esta clase de una escuela secundaria inferior, la televisión de circuito cerrado ayuda a ilustrar la explicación del profesor acerca de antiguos artículos de arcilla japoneses.