

<i>Prefacio</i>	7
-----------------------	---

I PARTE

EDUCACION Y VIDA COMUNITARIA

1. Mensaje de esperanza en una era de conflictos	9
2. Cómo surgió la Dinámica de Grupo	14

II PARTE

REGLAS ESENCIALES PARA EL TRABAJO EN GRUPO

1. La formación natural y artificial de los grupos	20
2. La técnica de la Sociometría, el Test Sociométrico y el Sociograma	24
3. El Sociograma, su análisis y su interpretación	30
4. Otras técnicas para el mejor conocimiento del alumno y de su integración	36
5. La estructuración grupal	41
6. Las funciones de los alumnos en los grupos de trabajo ..	43
7. Las fichas de búsqueda	48
8. La evaluación de los resultados	50
9. Reglas auxiliares para el empleo de las técnicas	57

III PARTE

LAS TECNICAS Y SU APLICACION

1. La técnica del Archipiélago	64
2. La técnica del Panel Integrado	69
3. La técnica del Autódromo	74
4. La técnica de la Copa	78
5. La técnica de los Peritos y Examinadores (N° 1)	82
6. La técnica del Copón	86
7. La técnica del Juego de Palabras	89
8. La técnica del Panel Abierto	92
9. La técnica del Torneo	95
10. La técnica del Panel de Debates	96
11. La técnica de los Peritos y Examinadores (N° 2)	101
12. La técnica de la dramatización y Juego de la Mímica ..	103
13. La técnica del Simposio	108
14. La técnica del Panel con grupos Expositores y de observación	110

IV PARTE

ALGUNAS TECNICAS PEDAGOGICAS PARA TRABAJOS EN GRUPO

1. La técnica del Dominó	113
2. La técnica del Panel Integrado con Especialistas	116
3. La técnica del Bingo	117
4. Los Pupitres Fijos y la técnica del Fraccionamiento o Phillips 66	120
5. La técnica del Cuchicheo. El trabajo con Microgrupos.	121
6. La técnica del Seminario	122
7. La técnica del Forum	123
8. La técnica de la agitación de los problemas y la búsqueda de soluciones	124
9. El Hiperarchipiélago	124
10. El Juego del Teléfono	125

V PARTE

ALGUNAS DIFICULTADES Y POSIBLES SOLUCIONES

1. Las técnicas de la Dinámica de Grupo en los cursos nocturnos	127
2. El estudio dirigido y su aplicación	129
3. Número de alumnos por grupos y grupos de "yo solo"	130
4. Clases expositivas y el Juego de la Atención	132
5. La atribución de los puntos positivos o negativos durante las técnicas	133

VI PARTE

ALGUNAS EXPERIENCIAS PARALELAS A LA DINAMICA DE GRUPO Y SUS RESULTADOS

1. Las actividades fuera de clase	134
2. Los trabajos pedagógicos y una feria nacional de la creatividad	138
3. Una palabra sobre las condiciones materiales de la escuela	139
Conclusiones finales	142