

CONTENIDOS

	Pág.
PRESENTACION	11
TEMA 1	
EXPRESION Y COMUNICACION	13
Diferencia entre <i>expresión</i> y <i>comunicación</i>	13
Elementos de la comunicación	13
Tipos de comunicación	14
Diferencias entre <i>comunicación escrita</i> y <i>comunicación oral</i>	14
TEMA 2	
LA COMUNICACION ORAL	19
Ventajas de la comunicación oral	19
Importancia de aprender a comunicarse oralmente	19
Vicios comunes en la comunicación oral	20
Obstáculos y dificultades en la comunicación oral	21
Cómo vencer el miedo, el nerviosismo y la timidez	21
TEMA 3	
EL ORADOR	25
Preparación del orador	25
Cualidades del orador	27
La imagen del orador	27
TEMA 4	
EL RECEPTOR	31
Importancia de conocerlo previamente	31
Características del público o auditorio	32
Cómo reaccionar ante las interrupciones	32
Receptores negativos	33
Interrupciones de origen patológico	35

TEMA 5	
FORMAS BREVES DEL DISCURSO	37
Las presentaciones	38
Los agradecimientos	39
Las felicitaciones y los brindis	39
El relato oral	40
El comentario oral	41
TEMA 6	
DINAMICA DE GRUPOS	45
Dinámica de grupos con participación masiva	45
Foro	45
Cine-foro	46
Disco-foro	46
Panel-cine-foro	46
Simposio-foro	46
Phillips 6-6	46
Comisión	47
Dinámica de grupos con participación selectiva	47
Simposio	47
Mesa redonda	49
Debate público	50
Diálogo oral	52
Panel.....	53
Entrevista	55
TEMA 7	
DISERTACIONES EXTENSAS	59
Dissertaciones más comunes	59
Conferencia	59
Charla	60
Discurso	60
Tipos de oratoria	60
Forense	60
Sagrada	62
Militar	62
Política	63
Popular	64
TEMA 8	
ESTRUCTURA DE LA DISERTACION	67
La introducción	67
El cuerpo	69
La conclusión	70
TEMA 9	
COMO PREPARAR LA DISERTACION	73
Pasos para preparar la disertación	73

Formas de pronunciar la disertación	75
Cualidades de la disertación	77
TEMA 10	
LA ELOCUCION	81
Estilo	81
Pronunciación	82
Mirada.....	83
Control del cuerpo	84
Expresión del rostro.....	85
Ademanes	85
Desplazamientos	87
Actitud ante el auditorio	88
TEMA 11	
LA DICCION Y LA VOZ	89
Elementos de la voz	89
Aspectos fisiológicos de la comunicación oral	91
Articulación de los sonidos	92
Cualidades de la articulación.....	93
La respiración	95
Higiene y conservación de la voz	96
TEMA 12	
LA ESCUCHA	99
Diferencia entre <i>oír</i> y <i>escuchar</i>	99
Actitudes negativas de quienes escuchan	100
Cómo mejorar la capacidad de escuchar	101
GUIA PARA EVALUAR UNA DISERTACION	
OBRAS CONSULTADAS	105