

## INDICE

	Pág.
<b>PROLOGO</b> por Alfonso Chase . . . . .	7

### I

Página de Album . . . . .	33
Carucha . . . . .	35
Perfume de Recuerdo . . . . .	41
Carne de Miseria . . . . .	45
Andresillo . . . . .	49
Del Natural . . . . .	55
Balada de Noviembre . . . . .	59
Un Ensueño del Rabí . . . . .	64
Todos Irresponsables . . . . .	68
Sol para Todos . . . . .	72
Vida en las Cosas . . . . .	74

### II

Vidas Estériles . . . . .	79
Higiene Social . . . . .	85
El Pino . . . . .	88
La Cenicienta . . . . .	91
Una Elegía Humilde . . . . .	96
Desempolvando Ilusiones . . . . .	101
Año Nuevo . . . . .	110

Mi Calle . . . . .	115
Las Agüelitas . . . . .	119
Humildes Cántaros Rotos . . . . .	123
La Tristeza de Nausicaa . . . . .	132

### III

La Mariposa Azul . . . . .	147
Del Diario de Juan Silvestre (1917). . . . .	149
Los Caminos. . . . .	150
Para Qué? . . . . .	156
El Libro de Blaise (Recreación) . . . . .	161
Juan Silvestre . . . . .	167
Dedicatoria . . . . .	169
Las Madamas Bovary . . . . .	170
Por esas Almas . . . . .	178
Lo que fue del Pájaro Bulbuzar, de la Fuente de Oro y del Arbol que Canta . . . . .	185
Del Diario de Juan Silvestre (1918). . . . .	203

### IV

De "Las Fantasías de Juan Silvestre" (1920). . . . .	213
Cartas de Juan Silvestre (1920) I, II, III . . . . .	218
Frío . . . . .	228
Al Margen del "Libro de Job" . . . . .	231
Cuando la Lluvia Llama . . . . .	242
Fernando Avila Cruz . . . . .	249
¿Qué habrá sido de ella? (Versión 1923) . . . . .	255
El Barrio Cothnejo Fishy . . . . .	259
En la Oscuridad. . . . .	285
¡El Pobre Luciano! . . . . .	290
La Hoja de Trébol . . . . .	298
El Marimbero . . . . .	309

### V

El Hombre que Sentía Pasar la Muerte. . . . .	317
Cuento de Navidad . . . . .	326
Lázaro. . . . .	330

Huellas de Imágenes. . . . .	339
Había una Vez una Muchachita . . . . .	343
Siluetas de la Escuela Maternal. . . . .	354
La Mano del Hermanito Baltazar . . . . .	359
Bigotes . . . . .	364
Bananos y Hombres. . . . .	371
Los Niños de Pérez Galdós I, II, III. . . . .	388
Los Diez Viejitos de Pastor . . . . .	408
El Amigo del Tío Antolino . . . . .	417
Las Damas Samaritanas. . . . .	422
De Cómo Hablar Francés y Viajar a Europa no enseña a ser Humano . . . . .	426
Palco de Platea en el Cielo. . . . .	432
Un Prólogo de Carmen Lyra . . . . .	436
<b>ANEXO. . . . .</b>	<b>441</b>
Perfiles Borrosos . . . . .	445
Conversando con la Memoria de Omar Dengo . . . . .	448
Carmen Lyra se dirige a los Estudiantes de la Escuela Normal. . . . .	452
Llamamientos a las Mujeres de la Clase Trabajadora de Costa Rica . . . . .	457
El Reportaje que Provocó la Destitución de Carmen Lyra . . . . .	462
El Régimen Capitalista es el Pasado en la Historia de la Humanidad . . . . .	468
¿Es el Comunismo una Doctrina Exótica en Costa Rica? . . . . .	475
Las Verdades deben Decirse con Nombres y Apellidos . . . . .	478
En el Mundo debe Existir Igualdad para Todos . . . . .	483
Lo que Piensa Carmen Lyra acerca de la Designación de Candidatos a Diputados por el Bloque de Obreros y Campesinos. . . . .	488
Qué Camino tomarán los Escritores Latinoamericanos ante la Situación Actual del Mundo? . . . . .	493
CARMEN LYRA EN SU TIEMPO . . . . .	501
BIBLIOGRAFIA GENERAL CONSULTADA. . . . .	527
INDICE GENERAL. . . . .	535
AGRADECIMIENTOS . . . . .	539