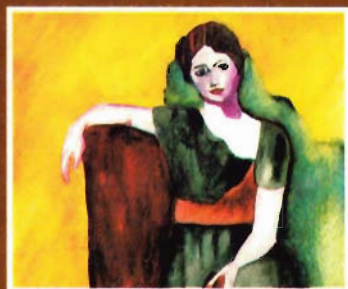


Rosaura Rodríguez

RELATO DE UNA VIDA EQUIVOCADA



En un pequeño pueblo, que podría ser cualquiera de América Latina, una mujer condenada a ser la protagonista de su vida se resigna a sobrevivir siendo la simple espectadora de una película que inevitablemente es la suya. Nacida en una familia acomodada, bajo una figura paterna incuestionable que le infunde el

temor a la vida, aprende que el amor es dolor y descubre las lágrimas picando cebolla. Es precisamente la intensidad del amor el detonador de una cadena de tropiezos que dejan recuerdos escurridizos, evitando a toda costa enfrentarla con un reflejo en el presente. Sin embargo, sin darse cuenta, continúa incubando una ilusión, aun manoteando en las aguas de un matrimonio fallido con el que pretende engañar al dolor, en medio del tedio y la rutina, las apariencias, la "fácil resignación" y una sociedad machista que le hace creer que el fracaso reside en ser mujer.

Relato de una vida equivocada nos presenta una magnífica pintura de la realidad de la mujer latinoamericana y el rompecabezas de problemas y contradicciones que la reprimen (virginidad, placer, independencia, machismo, matrimonio, maternidad, libertad, etc.). Su principal virtud es brindar al lector —especialmente a la lectora—, en una sola novela, el placer de leer una historia intensa, absorbente, de un realismo brutal junto con una inquietante precipitación de reflexiones.

Es ésta la primera novela de la exitosa autora colombiana de los bestsellers neofeministas *No hay mal que dure 100 años ni mujer que lo resista* y *Bienvenida al club (del divorcio)*. Ahora, sin desviar la mirada de la condición de la mujer latina rodeada de sombras represivas, Rosaura Rodríguez se adentra con mayor profundidad —pero sin perder su característica frescura— en la ardua e ineludible misión de la mujer: ser vida vivida.

ISBN 970-05-0946-X



9 789700 509464