

• En nueva exposición que arranca el 17 de abril.

RECUERDOS LLENOS DE COLOR ILUMINAN OBRAS DE DANIELA VARGAS

Lleva varios años viviendo como artista.



Su obra destaca por su intensidad, colorido y textura, en tendencias impresionistas y expresionistas.

EFRÉN LÓPEZ MADRIGAL
elopez@prensalibre.co.cr
Fotos: Daniela Vargas

Los colores son inspiración para la artista costarricense Daniela Vargas, quien mostrará sus más recientes trabajos en una nueva exposición llena de expresividad e intensidad el próximo martes 17 de abril en la Galería Terraza del Costa Rica Country

Club.

Para esta artista, el color siempre ha sido su gran compañero y el haber limitado su paleta provocó su sed interna de sacar toda esa intensidad del color. Esta muestra le ha permitido jugar con temas llenos de libertad donde además se presentan recuerdos de su infancia, viajes y personas que estuvieron presentes en su vida.

“‘De colores’, marca un cambio muy importante en mi persona.

Representa libertad de expresión, intensidad, felicidad, apertura. El color me encanta, me divierte y lo disfruto. Cada color es una idea y un sentir. Es mi gran compañero, siempre ha estado presente”, afirmó Vargas.

Según la artista, ese mismo color permite apreciar la figura humana, objetos y paisajes desde el punto de vista de la fortaleza, con un aprovechamiento intenso de la paleta de colores con un dominio de colores cálidos. Además reconoce que si pudiera, pintaría las 24 horas y los siete días de la semana.

“Pinto los siete días de la semana y le dedico 12 horas diarias. Desde que amanece hasta que anochece; es mi trabajo, es mi pasión, es mi vida”, comentó la artista.



En las obras también se aprecia el papel de la mujer.



Se declara amante del color y de los recuerdos que la llevan a inspirarse



La infancia es un tema que la mantiene llena de recuerdos.

MÁS SOBRE LA ARTISTA

▶ Es pintora autodidacta, nacida en San José, Costa Rica. Graduada en Administración de Negocios y Licenciada en Mercadeo.

▶ Desde siempre sintió la vocación artística, mostrando desde niña habilidades para el dibujo y la pintura.

▶ Realizó estudios en los talleres de renombrados maestros costarricenses como Ana Cecilia Woodbridge, Gonzalo Morales, Rodrigo Brenes, Luis Paulino Delgado y Guillermo Chino Porras.

▶ Colecciones: “Abriendo las puertas del tiempo”, “De colores”, “Intercambio de Miradas”, “Blanco y Negro”, “Caribe Paraíso Exótico de Almas Libres”, y “Trayectoria”.

▶ Actualmente sus obras se encuentran en diferentes colecciones privadas de Costa Rica, Europa y EEUU.z