Índice

Presentación		9
1.	Antropología, género y cultura	13
2.	Cuentos de camino o leyendas animistas	35
3.	Leyendas de las antiguas culturas con protagonismo femenino	51
4.	Mujeres en las leyendas coloniales y de época posterior	61
5.	Ambivalencia del mensaje oral	71
6.	A modo de epílogo	85
7.	Bibliografía y referencias	87