

Premios Magón, otra de las formas del pensamiento único

MARIO LEÓN RODRÍGUEZ*

Una sociedad, como la costarricense, acostumbrada a delegar en ciertas "élites" sus decisiones importantes, tiene por punta de lanza al pensamiento único. Es decir, una única forma de percibir, interpretar e interiorizar el funcionamiento del conjunto social. Lo que nos han vendido como *nuestra idiosincrasia* ha sido previamente endulzado por el pensamiento único; de ahí que lo que promocionan como *valores tradicionales, valores cívicos*, o los tan cacareados *valores positivos*, no son otra cosa que mantenedores del siempre más de lo mismo. Condicionamos nuestro desarrollo político y social de acuerdo al grado de domesticación recibida por el pensamiento único. Una falsa percepción del mundo y del futuro en línea recta, sin opción de desvíos. De ahí que siempre veamos como algo absolutamente normal el relegar el uso de la palabra, nuestro derecho a opinar, a objetar o a pensar diferente en terceros que con el mayor de los descaros defienden intereses muy particulares.

¿Y quienes han sido los principales promotores de esta domesticación propia del pensamiento único? Entre varios culpables sobresalen la educación y ciertas formas tendenciosas de hacer arte, de hacer cultura. Y llama la atención que el Premio Magón 2008 sea concedido a la Sra. María Eugenia Dengo, como dice la ministra María Elena Carballo se trata de "homenajear a través de su persona a todos los educadores costarricenses que están formando, en estos difíciles momentos de globalización, los valores del ser costarricense." (*La Nación*, versión digital) Y el Premio Magón 2006 fue concedido al poeta Laureano Albán. Considero que si ha existido una forma artística, estética o como quieran llamarlo, que ha estado inscrita en el pensamiento único, ésta ha sido El Trascendentalismo. Y como bien sabemos, el poeta Albán es El Trascendentalismo. Un curioso absolutismo poético.

El pensamiento único exige que asimilemos sin chistar ciertas formas de hacer arte, ciertas maneras de educar y cierta forma de hacer política. Nos abstentemos de ejercer nuestros derechos. Relegamos

nuestro derecho al futuro cediendo al tendencioso embeleco de un pasado glorioso. El pensamiento único enseña que ese pasado no se puede cuestionar.

Pensamos en línea recta. Entonces es comprensible que el escritor José León Sánchez, "nominado" al Magón, no haya sido el galardonado. ¿Será que se salió de la línea recta?

Es curioso que este "país de educadores" no haya logrado inculcar en sus educandos el pensamiento crítico, promocionando en su lugar el tan lamentable "derecho al berreo", el facilismo de la "bajada de piso" o el andar de "lavagüevos" para escalar posiciones.

En su mandato anterior, el Dr. Oscar Arias, en algún momento dijo: *En este país hay gente que no gasta zapatos porque siempre ha andado de rodillas.* Don Oscar es etéreo y desde lo alto tira la línea, le siguen de rodillas sus gamonales y el mudo pueblo enclenque. □

* Escritor