

Índice general

Índice de cuadros, gráficos y mapas 8

Prólogo 9

VOLANDO EN EL *JUAN SANTAMARÍA*

CAPÍTULO 1

«Tiyita Bea lo Que me Han Echo». Estupro e Incesto en Costa Rica (1800-1850) 19

Eugenia Rodríguez Sáenz

1. Desafiando el silencio: denuncias y evidencias 22

2. Voces en disputa 30

3. Multas, cárcel, matrimonio y exilio 33

4. Reclusión y servidumbre 36

Conclusión 40

CAPÍTULO 2

Prostitución y Pecado en la Bella y Próspera Ciudad de San José (1850-1930) 47

Juan José Martín Hernández

1. Crecimiento urbano y diferenciación espacial 48

2. El progreso de la prostitución 51

3. Conociendo a las prostitutas 54

4. Entre prosas y versos 62

5. Zozobra en las comunidades	65
6. Higiene y control social	69
7. Cárcel y utopías terapéuticas	71
Epílogo	73

CAPITULO 3

Pilar Jiménez, Bandolero. El Bandolerismo en el Valle Central de Costa Rica (1850-1890)	81
---	----

Carlos Naranjo Gutiérrez

1. El héroe literario	82
2. Bandas y bandidos	85
3. Cárceles y fugas	90
4. ¿Bandoleros sociales?	96
Epílogo	100

CAPITULO 4

Don Chico y el Diablo: Dimensiones de Etnia, Clase y Género en las Narrativas Campesinas Guanacastecas del Siglo XX	105
---	-----

Marc Edelman

1. La escena y el protagonista	110
2. El rápido enriquecimiento de don Chico	114
3. Envidia e identificación	118
4. El cuarto número 21	121
5. Fertilidad, esterilidad y reproducción	122
6. Explicando las historias de Cubillo	125
Conclusión	131

CAPITULO 5

Nación y Clase Obrera en Centroamérica Durante la Epoca Liberal (1870-1930)	145
---	-----

Víctor Hugo Acuña Ortega

1. Comunidades naturales, comunidades imaginadas	146
2. Lealtad nacional y conciencia de clase	149
3. Patriotismo y racismo	153

4. Nacionalismo y anti-imperialismo	156
Epílogo	159

CAPITULO 6

El Paso del Cometa Halley por la Cultura Costarricense de 1910	167
--	-----

Iván Molina Jiménez

1. <i>El temido cometa Halley</i>	168
2. <i>Nuestras almas necesitan prepararse</i>	171
3. <i>Sin querer alarmar</i>	173
4. <i>El miedo era espantoso</i>	178
5. <i>Por él no moriremos</i>	182
Epílogo	184

CAPITULO 7

Pánico en San José. El Consumo de Heroína, la Cultura Plebeya y la Política Social en 1929	191
---	-----

Steven Palmer

1. Pánico moral	193
2. Higiene social y vigilancia policial	201
3. Características de los consumidores	206
4. Artesanos y plebeyos	210
5. Respuestas sub-políticas	213
Conclusión	217

Epílogo

DESPUES DEL VUELO	225
Los autores	231

Índice de cuadros, gráficos y mapas

Cuadro 1.1	Distribución de los casos de estupro e incesto por décadas, lugares y edad de las víctimas y de los acusados. Costa Rica (1800-1850)	20
Cuadro 1.2	Denuncias y duración de los juicios de estupro e incesto. Costa Rica (1800-1850)	24
Cuadro 1.3	Víctimas y agresores en los casos de estupro e incesto. Costa Rica (1800-1850)	25
Cuadro 1.4	Resultados de los juicios de estupro e incesto. Costa Rica (1800-1850)	34
Mapa 2.1	La ciudad de San José (1934)	50
Gráfico 2.1	Prostitutas josefinas registradas en los expedientes policiales y judiciales (1868-1917)	52
Cuadro 2.1	Origen geográfico, edad y motivos de desinscripción de las prostitutas josefinas (1868-1923)	56
Cuadro 2.2	Oficios de los testigos, lugares donde se ejercía la prostitución, visitas al médico de las meretrices y número de veces que fueron hospitalizadas. San José (1868-1923)	67
Mapa 3.1	Lugares del Valle Central en los que cometió delitos Pilar Jiménez (1874-1888)	94
Mapa 4.1	Guanacaste: principales poblaciones en el siglo XX	111