

CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN

Problema de investigación	1
Justificación de la investigación	
Objetivos	5
1. Objetivo general	
2. Objetivos específicos	
Hipótesis	6
Estructura	7
Fuentes	8
Metodología	8
Estado de la cuestión	12
Marco referencial	15
Marco referencial conceptual: La ideología	15
Marco referencial histórico: El Liberalismo	21
Marco teórico	28
Teoría de género	28
Ideología y género	32
Género y feminismo	37
CAPITULO I:	
LA PRENSA COSTARRICENSE DE 1870 A 1900	44
1. Crecen las publicaciones periodísticas	45
2. Desarrollo de infraestructura y tecnología	47
3. Nacen más imprentas	50
4. Crecimiento de la población	51

5. Reforma educativa	53
6. Nacimiento de núcleos poblacionales	55
7. Periodicidad de la prensa	58
8. La noticia	62
9. Secciones y publicaciones gremiales	69

CAPÍTULO II:

LAS MUJERES QUE ESCRIBIERON EN LA PRENSA COSTARRICENSE ENTRE 1870 Y 1900

78

1. Escritoras nacionales	84
Ubicación geográfica	85
Desplazamiento	88
Perfil personal	89
Esposas y madres	91
Familia	95
Ocupación y educación	98
Instrucción básica	103
Arte y beneficencia	110
Situación socioeconómica	112
Las “ticas” en resumen	115
2. Las escritoras extranjeras	118
Ubicación geográfica	121
Perfil personal	123
Ocupación y formación	126
Feministas y editoras	128
Educación	130
Situación económica	131
3. Ellas y ellos en la prensa costarricense	135

CAPÍTULO III:

LO ESCRITO POR LAS MUJERES EN LA PRENSA DECIMONÓMICA COSTARRICENSE

144

1. La mujer vista por las mujeres	146
De alguien más	148

Misión femenina	149
Características de la mujer	152
Valores antagónicos	155
Belleza	156
Beneficencia	157
2. La prensa	159
Llamado a participar	159
Demanda de espacios	161
Denuncia pública	163
Participación a medias	166
3. La Iglesia	168
Trayectoria local	170
4. Educación de la mujer	174
Apoyo a medias	176
5. El Liberalismo	181
CONCLUSIONES	18
1. De la prensa en que participaron las mujeres	190
2. Sobre quiénes eran las escritoras públicas	194
3. Referente a los artículos firmados por mujeres en la prensa nacional, entre 1870 y 1900, y su análisis en el contexto de la Costa Rica de la época	199
BIBLIOGRAFÍA	207
INDICE DE ANEXOS	245
Datos personales y artículos de las escritoras	245
Indice de gráficos	329
Indice de cuadros	330