Índice

LISTA DE COLABORADORAS	7
Prefacio Pauline Barrie	13
AGRADECIMIENTOS	17
Introducción La crítica feminista de arte en un nuevo contexto Katy Deepwell	19
ENTRE LA TEORÍA Y LA PRÁCTICA	
Artistas, críticos y académicas: la problemática relación del feminismo con la "Teoría" JANET WOLFF	43
¿Predicar a los conversos? Las publicaciones feministas sobre arte en los ochenta FRANCES BORZELLO	53
3. La Esfinge contemplando a Napoleón: artistas negras en Gran Bretaña GILANE TAWADROS	62

4. Leyendo entre líneas: los espacios impresos de Sutapa Biswas Moira Roth	71
5. Modernismo, educación artística y diferencia sexual PEN DALTON	91
6. Testigos presenciales, no espectadoras; activistas, no académicas: la pedagogía feminista y la creatividad de las mujeres VAL A. WALSH	103
LAS CONSERVADORAS DE GALERÍAS Y EL MUNDO DEL ARTE	
7. Estrategias de exposición Deввіе Duffin	121
8. La situación de las conservadoras de galería ELIZABETH A. MACGREGOR	134
9. Reflexiones <i>a posteriori</i> sobre la organización de "La Puntada Subversiva" PENNINA BARNETT	143
10. El culto a lo individual FRAN COTTELL	160
11. Sobre las mujeres en el mercado del arte MAUREEN PALEY	173
SOBRE LA CUESTIÓN DE LA CENSURA	
12. ¿Dónde trazamos la línea? Una investigación sobre la censura en el arte ANNA DOUGLAS	183
13. Los movimientos de mujeres: feminismo, censura y <i>performance</i> SALLY DAWSON	198

14. ¿Por qué no ha habido grandes pornógrafas? NAOMI SALAMAN	211
LA APROXIMACIÓN AL PSICOANÁLISIS	
15. Embutir y nada más: Irigaray, pintura y psicoanálisis CHRISTINE BATTERSBY	225
16. Más allá de los límites: feminidad, cuerpo, representación HILARY ROBINSON	241
17. (P)age 49: en torno al sujeto de la historia MARY KELLY	256
18. Los modelos de la práctica pictórica: ¿demasiado cuerpo? JOAN KEY	265
TEJIDOS	
19. Texto y tejidos: tejer cruzando las fronteras JANIS JEFFERIES	281
20. Arte kinda, tapicería sorta: los tapices como acceso en abreviatura a los lenguajes, definiciones, instituciones, actitudes, jerarquías, ideologías, construcciones, clasificaciones, historias, prejuicios y otras malos hábitos de Occidente ANN NEWDIGATE	297
21. Construcciones cosidas DINAH PRENTICE	311
22. Penélope y la historia desenmarañada RUTH SCHEUING	319
LISTA DE ILUSTRACIONES	333