



Tras un volumen juvenil de poesía para niños, Dorelia Barahona se consagró en 1989 al obtener en México el PREMIO JUAN RULFO con su novela *De qué manera te olvido*, que reveló en la joven autora una narradora de garra, imaginativa y con un severo control sobre los resortes narrativos que maneja. Estas virtudes están de manifiesto plenamente en la colección de relatos que hoy ofrecemos, de variada temática, y que confirman la originalidad de planteamientos, la inventiva y la profundidad con que Dorelia Barahona se introduce en sus personajes, los interpreta, los averigua, los destaza si se quiere, y que son la causa de que estos cuentos se lean de un sólo tirón y nos dejen convencidos de haber penetrado en naturalezas complicadas, insólitas, pero frecuentemente en seres humanos comunes y corrientes con los cuales se identifican plenamente el lector, según sea el caso, y la lectora.



Centroamérica, S.A.