

El término "FIGURAS DE RECORTE Y PEGUE" se emplea cuando se trata de diseños gráficos especialmente preparados para que puedan ser reproducidos fácilmente por quienes preparan sus propias publicaciones. Hemos elegido una cantidad interesante de logotipos feministas, así como de ilustraciones de mujeres rurales en acción, para que Uds. las usen en sus materiales de comunicación que distribuyen entre sus lectoras ya sea a nivel local, nacional, o regional.

A continuación se enumeran las organizaciones o las publicaciones de donde hemos tomado cada uno de los símbolos que aparecen en este boletín. Son únicamente una pequeña muestra de nuestra colección, pero son representativos ya que cubren diversos temas dentro de la problemática de la mujer, y pueden reproducirse fácilmente. No hemos podido identificar las autoras de todos ellos y lo sentimos mucho. Si Ud. y su grupo quieren reproducirlos, deben citar la publicación en donde aparecieron.

1. Logotipo de la organización llamada: Canadian Advisory Council on the Status of Women, 65 Slatter Street, 18th Floor, Ottawa, Canadá K1P 5R5.
2. Interpretación gráfica de Susan Trapp, 1983. Centro de la Tribuna Internacional de la Mujer.
3. Logotipo oficial de la organización llamada : Women's Equity Action League (WEAL), 805 15th Street, N. W., Washington, D. C. 20005, EE.UU.
4. Centro de la Tribuna Internacional de la Mujer, 1983.
5. Diseño gráfico que se empleó en el boletín Off Our Backs, junio 1981.
6. Interpretación gráfica de Susan Trapp, 1983. Centro de la Tribuna Internacional de la Mujer.

Si reproduce las ilustraciones que conforman la sección llamada la Mujer Rural en Acción, debe citar el Centro de la Tribuna Internacional de la Mujer. Artista: Anne S. Walker.

NOTA: Si desea emplear este boletín más de una vez, le sugerimos que fotocopie o calque las ilustraciones en vez de cortarlas. No olvide que su reproducción debe ser nítida y libre de manchas o borrones, para que se aprecie claramente al copiarse.

