

CONFERENCIA MUNDIAL DEL DECENIO DE LAS NACIONES UNIDAS
PARA LA MUJER: IGUALDAD, DESARROLLO Y PAZ

REPUBLICA DE PANAMA

MONOGRAFIA

PROYECTO: PLAN PILOTO DE TALLERES DE PRODUCCION ARTESANAL.

I. ANTECEDENTES, OBJETIVOS, ENFOQUE Y FINALIDAD DEL PROYECTO.

1. Las graves repercusiones en el ámbito internacional que trajo aparejada la década 1970-1980 en una vasta gama de sectores tales como financieros, monetarios, comerciales, produjeron una recesión/inflación en la actividad económica general, agravada por la escalada mundial en los precios de energéticos. Los efectos inmediatos de esas condiciones se dejaron sentir, en forma muy sensible, en las economías nacionales de los países en desarrollo.
2. Debido a su estructura "abierta", la incidencia de esos factores exógenos fue muy relevante en la República de Panamá y entre las consecuencias directas de esas influencias, se encuentra el deterioro en los índices de empleo. Frente a esta situación el Gobierno Nacional se vió precisado a incluir en los planes de desarrollo medidas urgentes para dar respuesta a problemas coyunturales.
3. El ritmo promedio de crecimiento poblacional durante la década 1970-1980 fue de 2.8% anual; de la década anterior fue de 3.0%; y para el Quinquenio 1980-1985 se ha estimado en 2.3% anual. En 1977 del total de población económicamente activa, el 28% eran mujeres. La PEA femenina se ha incrementado rápidamente en los últimos quince años. Esta situación, aunada a un lento incremento en la ocupación afecta por tanto más a la mujer que al hombre. En 1977 el índice de desempleo a nivel nacional fue de 8.7%, correspondiendo el 7.1% a los hombres y el 12.3% a las mujeres. Ese mismo año, la PEA femenina representaba el 28% del total nacional.
4. Los indicadores del Anexo 1 señalan los altos índices de desocupación femenina. Sin embargo, ellos no incluyen otras formas de sub-utilización de estos recursos humanos tales como el subempleo o el desempleo oculto entre las inactivas; tampoco magnifican las desigualdades en salarios y costos de oportunidad