

## ÍNDICE

MEMORIAS DEL DOLOR: UN LLAMADO A LA JUSTICIA .....	15
INTRODUCCIÓN .....	21
Primera parte	
ACERCA DE LA MEMORIA SOCIAL, SU CONSTRUCCIÓN Y SUS EFECTOS .....	33
Capítulo 1	
APROXIMACIONES AL CONCEPTO DE MEMORIA SOCIAL .....	35
¿Memorias agregadas o memorias colectivas?: Alternativas desde lo “intermental” .....	42
Capítulo 2	
FREUD Y LA MEMORIA CULTURAL: EL RETORNO DE LO REPRIMIDO .....	51
El retorno de lo reprimido .....	60
Capítulo 3	
SOBRE EL DAÑO EN LA MEMORIA: EL TRAUMA Y LAS METÁFORAS PSICOLÓGICAS .....	75
Capítulo 4	
LA PERSPECTIVA DE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LAS MEMORIAS: IMPLICACIONES Y ALCANCES .....	87
Alcances de una perspectiva .....	98

Capítulo 5	
MEMORIA COLECTIVA Y MEMORIA HISTÓRICA .....	110
Capítulo 6	
NARRACIÓN Y MEMORIA .....	124
Articulación narrativa de las memorias sociales .....	124
Tramados de la elaboración de memorias sociales .....	136
Capítulo 7	
APORÍAS DE LA VERSIÓN	
SOCIOCONSTRUCCIONISTA DE LA MEMORIA:	
LA METÁFORA DE LA “GRAN MESA DE DISCUSIÓN” .....	147
Segunda parte	
MEMORIAS DEL DOLOR	
LAS EXPERIENCIAS DE LAS COMISIONES	
DE LA VERDAD .....	161
Capítulo 8	
LAS MEMORIAS SOCIALES	
Y LAS POLÍTICAS DE LA MEMORIA .....	162
Capítulo 9	
ARGUMENTOS SOBRE EL OLVIDO .....	178
Capítulo 10	
LA REPRESENTACIÓN DEL HORROR	
Y EL LUGAR DE LAS VÍCTIMAS .....	189
Capítulo 11	
EL PRESENTISMO COMO “TERAPIA” .....	200
Capítulo 12	
INSTITUIR LA “VERDAD” EN CONTEXTOS	
DE FRACTURA Y DISPUTA: CONSTITUCIÓN Y FUNCIONAMIENTO	
DE LAS COMISIONES DE LA VERDAD .....	207

Capítulo 13	
¿VERDADES INCOMPLETAS? .....	233
Capítulo 14	
RECONCILIACIÓN, PERDÓN, IMPUNIDAD .....	261
Reconciliación .....	261
Perdón .....	270
Impunidad .....	281
Epílogo	
MEMORIAS Y REDENCIONES .....	290
CONCLUSIONES .....	309
BIBLIOGRAFÍA .....	316