PRÓLOGO A LA EDICIÓN ESPAÑOLA 9

PRIMERA PARTE

PRIMER PRÓLOGO 15

CAPÍTULO PRIMERO. Anna Albanese narra 21
CAPÍTULO II. Anna Albanese narra: la tía Adelina ... 28
CAPÍTULO III. Anna Albanese narra: la guerra de Raffaele Albanese 42
CAPÍTULO IV. Anna Albanese narra: Raffaele vuelve de la guerra 47
Primer Intermedio 64
CAPÍTULO V. Anna Albanese narra: un jefe de policía . 69
Segundo Intermedio 72
CAPÍTULO VI. Anna Albanese narra: de nuevo un jefe de policía 74
Tercer Intermedio 85
CAPÍTULO VII. Anna Albanese narra: la boda de Raffaele Albanese 89
CAPÍTULO VIII. Anna Albanese narra: María Rinaldi .. 95
Cuarto Intermedio 99
CAPÍTULO IX. Emma Rinaldi narra: María Rinaldi ... 104
CAPÍTULO X. Angela narra: María Rinaldi 111
Quinto Intermedio 130
Sexto Intermedio 140

SEGUNDA PARTE

SEGUNDO PRÓLOGO 155

CAPÍTULO XI. Anna Rinaldi narra: en casa de los Rinaldi 173
CAPÍTULO XII. Emma Rinaldi narra: en casa de los Rinaldi 189
CAPÍTULO XIII. El doctor W. narra: Giulio Rinaldi ... 194
CAPÍTULO XIV. Una sirvienta narra: María y Giulio Rinaldi 207

EPÍLOGO

POR QUÉ HE ELEGIDO LA FORMA DE LA NOVELA PARA EXPONER UNA INVESTIGACIÓN 217