

## ÍNDICE

Una introducción «muy personal» .....	7
<b>I. ALGUNAS CUESTIONES PREVIAS .....</b>	<b>11</b>
Dios es Madre .....	11
También las mujeres seguían a Jesús .....	18
Víctimas calumniadas .....	21
<b>II. JESÚS DE NAZARET, MAESTRO Y AMIGO DE MARÍA MAGDALENA .....</b>	<b>25</b>
Palestina en tiempos de Jesús de Nazaret y María Magdalena .....	25
¿A quién «seguía y servía» María Magdalena? .....	29
<b>III. MARÍA MAGDALENA EN LA HISTORIA .....</b>	<b>47</b>
La única y verdadera historia .....	47
Las «otras» Magdalenas .....	63
<b>IV. MARÍA MAGDALENA EN LA IGLESIA .....</b>	<b>71</b>
Casi 2.000 años de confusión .....	71
María Magdalena y la reivindicación de la mujer en la Iglesia .....	83
<b>V. LEYENDA DE MARÍA MAGDALENA .....</b>	<b>89</b>
Apócrifos gnósticos .....	89
El Evangelio de María (Magdalena) .....	95
El Priorato de Sión .....	100
<b>VI. MARÍA MAGDALENA EN EL ARTE (HASTA EL SIGLO XIX)....</b>	<b>103</b>
Vézelay .....	104
Arquitectura .....	107
Pintura .....	110
Otras manifestaciones artísticas .....	118
<b>VII. MARÍA MAGDALENA EN EL ARTE (SIGLOS XX-XXI) ....</b>	<b>127</b>
Literatura .....	127

Cine .....	143
Música .....	149
A modo de conclusión .....	151
Anexo I: El Evangelio de María Magdalena (Apócrifo gnóstico) .....	153
Anexo II: Homilías sobre el Evangelio de san Juan (Juan Crisóstomo) .....	159
Anexo III: Historia de Cristo (Giovanni Papini-1821) .....	169
Anexo IV: Jesús el Hijo del hombre (Kahlil Gibran-1928) ....	173
Anexo V: Vida de Jesús (François Mauriac-1937) .....	179
Bibliografía .....	187
Agradecimientos .....	191