

La novela que tiene en sus manos el lector lo sorprenderá. La leerá de un tirón. La leerá encantado por su inteligencia y su sensibilidad. La leerá regocijado, pues su humor es muy pícaro.

DE QUÉ MANERA TE OLVIDO es la historia de tres mujeres, contada por una de ellas.

Claudia, María y Leda se aman con amistosa pasión desde la niñez y durante la adolescencia. Son íntimas: las críticas conversaciones que consigna este libro son la bitácora de tres sensibilidades, tres mujeres con distintos rumbos vitales. En algún momento, por ejemplo, María se hace esta pregunta a propósito de Claudia: "¿Cómo es posible que aún no se dé cuenta que la vida se vive con las manos y los pies, y no con el corazón y la cabeza?"

Una de las preguntas en sordina que recorre este libro es: ¿Qué es ser mujer?

DE QUÉ MANERA TE OLVIDO es una de las novelas más llenas de encanto –el encanto de la sensibilidad y la inteligencia– que se pueda encontrar el lector o lectora. Dorelia

Barahona es una escritora natural, y sus observaciones sobre la forma de ser de las mujeres y los hombres, sobre la provincia y los países pequeños, son tan agudas como entrañables.

DE QUÉ MANERA TE OLVIDO recibió en 1989 el Premio "Juan Rulfo" de Primera Novela que otorga el Instituto Nacional de Bellas Artes.

