

ÍNDICE

Introducción	7
PRIMERA PARTE. Una juventud muy agitada	
I. Amos y Abigail	13
II. Anna, la primera <i>Mujercita</i>	21
III. Louisa y Elizabeth	23
IV. Desaparece la <i>Temple School</i>	29
V. Concord, <i>Hosmer Cottage</i> y <i>Abby</i>	31
VI. La penosa experiencia de <i>Fruitland</i>	39
VII. Una nueva vida	49
VIII. Una escritora profesional	57
IX. De <i>Hillside</i> a Boston	65
X. Un nombre en letras de imprenta	79
XI. El último regreso a Concord	91
SEGUNDA PARTE. La madurez de una escritora	
XII. Iniciando otra vida	101
XIII. Una década agitada y prometedora	109
XIV. La enfermera Alcott	119
XV. Un fantástico viaje por Europa	133
XVI. El salto definitivo	137
XVII. Una vida de mujer famosa	141
XVIII. Adiós, mamá... adiós, Abby... adiós, papá... ..	145
TERCERA PARTE. Anexos	
I. El trasfondo de <i>Mujercitas</i>	149
II. La <i>otra</i> Lou Alcott	157

III.	El museo de <i>Orchard House</i>	159
IV.	Una obra extensa y variada	165
V.	Algunas obras clave	171
VI.	Cronología de los Alcott	179
VII.	Notas históricas	185
VIII.	Bibliografía utilizada	189