A MISTER

OAXACA, MÉXICO. (SEP).- En este pueblo vivió una insólita muyer llamada María Sabina, quien fue una legendaria practicante del chamanismo y de la herbolaria indígena.

En el año de 1955, había compartido con el mundo exterior sus conocimientos de las ceremonias curativas mazatecas, utilizando hongos sagrados

María Sabina nació en 1894. Desde muy niña llevó una vida muy dura y dolorosa. De pequeña perdió a su padre, y comenzó a comer hongos psicotrópicos que encontraba en el campo para combatir el hambre.

En una ocasión, ya siendo una mujer joven, cuando su hermana estaba enferma y María Sabina había consumido hongos alucinógenos, se le apareció la figura de la Muerte.

Tras esa visión, aseguró haber re-cibido la orientación de "Ciertos seres espirituales superiores" que según ella, se le aparecieron estando en trance por efecto de los hongos, y le indicaron cómo curar a su hermana... ¡Y ésta se recuperó de su dolencia!

A partir de aquel momento, María Sabina se convirtió en una conocida curandera, o herbolaria, y la gente

comenzó a acudir a ella desde muchos kilómetros a la redonda.

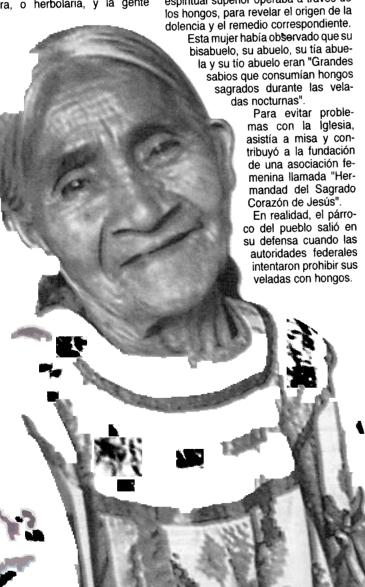
CREYÓ SIEMPRE EN LOS HONGOS

Doña María, como se la conocía respetuosamente, estaba convencida de que los hongos aportaban sabiduría, curaban las enfermedades, y que "representaban la carne y la sangre de Jesucristo"

Después de que había fallecido su segundo esposo, María Sabina tenía poco más de cuarenta años. Ella comenzó a trabajar exclusivamente con los hongos sagrados y pasó a ser conocida como "Una mujer muy sabia y muy conocedora".

Ella creía firmemente que los hongos aparecían por voluntad de Dios. En el tratamiento de curación de María Sabina se realizaban varias secuencias, tales como el diagnóstico, la identificación de la causa de la enfermedad y el tratamiento de la misma, después de que ella y sus clientes habían consumido hongos sagrados.

María Sabina afirmó que algún ser espiritual superior operaba a través de



NOSA MUJER DE S ALUCINOGENOS





Una sabiduría chamánica de siglos representa esta mujer. (SEP)

venta años de edad.

muerte en el año de 1985.

Volvió a casarse y vivió apacible-

mente en su pequeño pueblo hasta su

Entre tanto, permitió que se graba-

ran y transcribieran las canciones y

VELADAS DECLARADAS ILEGALES

Los rituales de toda la liturgia ceremonial de María Sabina, eran claramente católicas, pero con un fondo de alabanzas y de cantos indígenas

Aunque la Inquisición española había declarado las veladas como legales, éstas se habían seguido practicando en secreto durante más de cuatro siglos.

Cuando se descubrió que todavia se celebraban, una multitud de jórenes de Norteamérica y de Europa occidental acudieron a Oaxaca para orobar personalmente los hongos psicotrópicos.

María Sabina simpatizaba con su deseo de ilustración espiritual, pero riticaba el hecho de que aquellos ovenes no respetaran las tradiciones nazatecas y consumieran los hongos sin una preparación adecuada ni a orientación de un "sabio". Cuando María Sabina trabajaba con la gente, rimero se ponía sobre la cabeza una unica ritual bordada a mano, llamada nuipil.

Por lo general muchos de sus pacientes, principalmente mujeres, se ponen a llorar emocionados. Entonces, la mujer empezaba a rezar por ella, y le protaba el cuerpo con flores frescas

LA MUERTE LE AYUDABA

A los pocos minutos cesaban las lágrimas, y la paciente por lo general dice "Sentia una paz y una felicidad que perduró varios días",

Se dice que la Muerte ayudaba a Maria Sabina. Por ello nadie

se le murió cuando realizaba sus ritos en ellos.

Mucha gente la buscó para "entrar en viaje". Los drogadictos la buscaban para probar sus hongos, pero ella siempre se escondía. Consideraba a sus hon-

gos sagrados, y ponerse de "viaje", era "hablar con los dioses". María Sabina dejó de practicar su ciencia poco antes de, cumplir los no-



Tras sus espaldas hay un cúmulo de conocimientos extraños e insólitos. (SEP)

cánticos con los que acompañaba sus veladas.

El tiempo se ha encargado de mitificarla, y ahora es un símbolo sagrado, para muchos, mágico, misterioso para otros



María sabina, la mítica iniciadora en los hongos sagrados y alucinógenos. (SEP)